***Dane warszawskie*, czyli wszystko, co liczy się w stolicy**

**Czemu Warszawa zawdzięcza swój rozwój? Kim są i byli jej mieszkańcy? Jak żyli i żyją? Gdzie jest centrum miasta, a gdzie jego granice? I najważniejsze – czy da się na to wszystko odpowiedzieć przy pomocy abstrakcyjnego języka matematyki? *Dane warszawskie* to nowa publikacja Muzeum Warszawy, która opowiada o losach stolicy przy pomocy wykresów, map i przedstawień graficznych. Właśnie ruszyła sprzedaż.**

*Dane warszawskie* to część wystawy głównej w Muzeum Warszawy o tym samym tytule przeniesiona na papier. Tak jak ekspozycja, rezygnuje z klasycznej narracji historycznej, która w centrum zainteresowania stawia ważne postaci, wydarzenia polityczne i wojny. Ich miejsce zajmują infografiki – diagramy, mapy i wizualizacje danych – ilustrujące gwałtowne przemiany w przestrzeni Warszawy. Dwanaście tematycznych plansz o przejrzystej i oryginalnej formie schowanych zostało w eleganckiej teczce.

** – *„Dane warszawskie” zachowują nienarracyjny, analogowy charakter wystawy głównej, dając jednocześnie możliwość spojrzenia na miasto z innej perspektywy.* *Na bazie przemyślanego doboru formy, koloru i liternictwa powstał wyrazisty, czytelny język wizualny, który pokazuje dane w sposób angażujący i intuicyjny. Przedstawia trudne do zaobserwowania zależności między informacjami i ułatwiają samodzielne analizowanie danych*. – mówi Anna Światłowska, autorka projektu graficznego.

Wybraliśmy dane, które są ze sobą porównywalne i dają możliwość pokazania długofalowych zjawisk i procesów. Poszczególne rozdziały - *Losy miasta*, *Pierwsze razy*, *Symbol Warszawy*, *Warszawa w granicach państwa*, *Zmiany przestrzenne*, *Centrum Warszawy*, *Miasto wieżowców*, *Granice Warszawy*, *Mieszkanki i mieszkańcy miasta*, *Mieszkanie w Warszawie*, *Plac Piłsudskiego – architektura i władza* oraz *Scena życia publicznego stolicy* -pozwalają dostrzec ekonomiczne i społeczne przemiany miasta. Mówią o politycznej przynależności Warszawy, o jej przestrzennym i demograficznym rozwoju, architektonicznych metamorfozach i cywilizacyjnych przeobrażeniach. Materiał został wybrany tak, by dostarczał podstawowej wiedzy tym, którzy po raz pierwszy stykają się z miastem, a jednocześnie mógł stanowić punkt wyjścia do bardziej pogłębionej refleksji dla tych, którzy Warszawę już znają.

Publikacja jest dwujęzycza, dzięki czemu może stać się przewodnikiem dla wszystkich nowoprzybyłych mieszkańców. *Dane warszawskie* weryfikują stereotypy i obiegowe opinie na temat Warszawy, jej mieszkańców i przestrzeni. Pozwalają też precyzyjniej wskazać, które wydarzenia i zjawiska nadały jej obecny kształt i specyfikę; co sprawiło, że Warszawa jest takim, a nie innym miastem.

Publikacja towarzyszy wystawie „Dane warszawskie”, stanowiącej część wystawy głównej Muzeum Warszawy „Rzeczy warszawskie”.

Kuratorzy: Paweł Jaworski, Zofia Oslislo-Piekarska, Grzegorz Piątek, Karol Piekarski, Klementyna Świeżewska
Projekt graficzny: Ania Światłowska

Redakcja: dr Ewa Klekot

Tłumaczenie: Łukasz Mojsak