### Noc Muzeów 2023 w Muzeum Warszawy!

**Jak co roku Muzeum Warszawy zaprasza na majowe święto muzeów! W sobotni wieczór 13 maja w siedzibie głównej i oddziałach będzie można nie tylko zwiedzić wystawy po zmroku, ale także wziąć udział w specjalnie przygotowanych oprowadzaniach, warsztatach i spacerach, posłuchać muzyki czy obejrzeć filmy. Na Rynku Starego Miasta aż trzy koncerty zagra Janek Młynarski i Warszawskie Combo Taneczne. Na wszystkie wystawy i wydarzenia wstęp wolny!**

**Siedziba główna Muzeum Warszawy**

**Rynek Starego Miasta 42**

**czynna w godz. 11.00–24.00**

**Siedziba główna Muzeum Warszawy znajduje się w sercu Starego Miasta. W Noc Muzeów zwiedzający będą mogli zobaczyć wystawę główną zajmującą aż siedem pięter zabytkowych kamienic oraz dwie wystawy czasowe*: Biuro Odbudowy Ukrainy* oraz *Eurowarsztat* Marty Romankiv. Widzowie będą mogli wejść także na taras widokowy, z którego rozciąga się widok na dachy warszawskich kamienic oraz wziąć udział w oprowadzaniach. Wieczór uświetni występ Janka Młynarskiego z zespołem Warszawskie Combo Taneczne pod siedzibą główną Muzeum. Muzycy zagrają aż trzy razy – o godzinie 20, 21 i 22.**

**18.00 – oprowadzanie po wystawie głównej dla rodzin**

**20.00 – oprowadzanie po wystawie głównej w języku polskim**

**21.00 – oprowadzanie po wystawie głównej w języku angielskim**

***Biuro Odbudowy Ukrainy* pokazuje zagadnienia, z którymi mierzą się osoby zaangażowane w tworzenie realiów powojennej Ukrainy. Odbudowa to bowiem możliwość transformacji państwa – budowania nowych instytucji, porzucenia dotychczasowych przepisów, szybkiego wdrożenia reform. Na pytanie, jaka ma być Ukraina po wojnie, nie ma jednoznacznej odpowiedzi. Wystawa jest więc przestrzenią wymiany doświadczeń, a przede wszystkim namysłu nad możliwościami i problemami, przed którymi stoi Ukraina. Pokazywana jest w Gabinecie Zmiennym w siedzibie głównej (wejście od Rynku Starego Miasta 32).**

***Eurowarsztat* to otwarty projekt Marty Romankiv – urodzonej we Lwowie artystki, która od wielu lat mieszka, studiuje i pracuje w Polsce. W ramach swojego działania pyta migrantów i migrantki o to, jak widzą przyszłość Europy. Oddaje im przestrzeń i głos, tak często marginalizowany w debacie publicznej. Wystawę obejrzeć można w Galerii Rynek 30 (wejście od Rynku Starego Miasta 32).**

**Muzeum Woli**

**ul. Srebrna 12**

**czynne w godz. 11.00–24.00**

**Zwiedzający Muzeum Woli będą mogli zobaczyć głośną wystawę *Kim Lee. Królowa Warszawy*, wziąć udział w nocnych oprowadzaniach i pokazie filmu Piętro wyżej w reżyserii Leona Trystana. Wystawa Kim Lee. Królowa Warszawy przybliża sylwetkę najsłynniejszej warszawskiej drag queen. Wykreowana przez Andy’ego Nguyena postać stała się ikoną polskiej kultury queerowej i królowała na warszawskiej scenie przez niemal dwie dekady, do śmierci w 2020 roku.**

**18.00–19.00 – oprowadzanie po wystawie *Kim Lee. Królowa Warszawy***

**20.00–21.30 – projekcja filmu *Piętro wyżej* (1937), reż. Leon Trystan, scen. Eugeniusz Bodo i Ludwik Starski; występują: Eugeniusz Bodo, Józef Orwid, Helena Grossówna; projekcji towarzyszyła będzie krótka rozmowa**

**22.00–23.00 – oprowadzanie po wystawie *Kim Lee. Królowa Warszawy***

**Muzeum Warszawskiej Pragi**

**ul. Targowa 50/52**

**czynne w godz. 10.00–24.00 (ostatnie wejście o godz. 23.30)**

**W drugiej połowie XIX wieku kolej odegrała kluczową rolę w rozwoju prawobrzeżnej Warszawy i okolic. Uruchomienie dalekobieżnych dróg żelaznych uczyniło z warszawskiej Pragi ważny węzeł kolejowy. Tańszy import i eksport towarów przyciągnął przemysł. Nowo powstałe kolejki wąskotorowe Marecka i Jabłonowska dowoziły nowych warszawiaków i cegłę na praskie domy, ułatwiały też dostęp do podwarszawskich letnisk. W tę szczególną noc Muzeum Warszawskiej Pragi zaprasza do odwiedzenia nowej wystawy czasowej *Kolej na Pragę* oraz na wieczór muzyczny z wątkami kolejowymi w tle na muzealnym dziedzińcu. Przez całą noc będzie dostępna również wystawa stała Muzeum Warszawskiej Pragi wraz z dawnymi modlitewniami żydowskimi w podwórzu Muzeum.**

**Izba Pamięci przy Cmentarzu Powstańców Warszawy**

**ul. Wolska 168**

**czynna w godz. 9.00–24.00**

**Izba Pamięci przy Cmentarzu Powstańców Warszawy to symboliczne miejsce poświęcone ofiarom powstania warszawskiego 1944 roku. W dwóch pawilonach i na Murze Pamięci upamiętniono dziesiątki tysięcy mieszkanek i mieszkańców stolicy. W Noc Muzeów, o godzinach 20 i 21, odbędą się kuratorskie oprowadzania po wystawach czasowych, a o godzinie 22 – nocny spacer W świetle pochodni po terenie Izby Pamięci i Cmentarza Powstańców Warszawy. Muzealny edukator, wspominając walczących w powstaniu warszawskim i wspierającą żołnierzy ludność cywilną, poprowadzi uczestników alejami cmentarza i ścieżkami parku. Dzięki przystankom w miejscach upamiętnienia ofiar zwiedzający będą mieli możliwość uhonorowania poległych.**

**20.00, 21.00 – oprowadzania po wystawach czasowych w Izbie Pamięci**

**22.00 – nocny spacer *W świetle pochodni* po terenie Izby Pamięci i Cmentarza Powstańców Warszawy**

**Muzeum Farmacji**

**ul. Piwna 31/33**

**czynne w godz. 11.00–24.00 (ostatnie wejście o godz. 23.30)**

**Zwiedzający Muzeum Farmacji zostaną zaproszeni do obejrzenia wystawy stałej *Res Pharmaceuticae*, na której dyżurować będzie zespół Muzeum Farmacji. Wystawa przedstawiająca zrekonstruowane wnętrze apteki z dwudziestolecia międzywojennego, kolekcję naczyń i utensyliów aptecznych, szkło i narzędzia stosowane w laboratoriach oraz zbiory leków japońskiej medycyny Kampo tworzy atrakcyjny klimat do nocnego zwiedzania. Ze względu na ograniczoną przestrzeń zwiedzający będą wchodzić w grupach dwudziestoosobowych.**

**Muzeum Odbudowy Starówki (Centrum Interpretacji Zabytku)**

**ul. Brzozowa 11/13**

**czynne w godz. 11.00–24.00**

**Program Nocy Muzeów rozpocznie się w Centrum Interpretacji Zabytku już o godzinie 14 i potrwa do godziny 24. Widzowie będą mogli wziąć udział w oprowadzaniach i zwiedzić wystawę stałą. Ekspozycja Zniszczenie i odbudowa Starego Miasta przedstawia losy warszawskiej Starówki przed II wojną światową, w jej trakcie i po niej. Koncentruje się na odbudowie tego miejsca i wpisie na listę światowego dziedzictwa UNESCO. Centrum Interpretacji Zabytku jest miejscem spotkań i rozmów o odbudowanym Starym Mieście, to unikatowe muzeum wykorzystujące w pełni nowoczesne technologie.**

**14.00 – oprowadzanie po wystawie stałej *Zniszczenie i odbudowa Starego Miasta***

**16.00 – oprowadzanie w języku angielskim**

**18.00 – oprowadzanie dla rodzin**

**20.00 – oprowadzanie w języku ukraińskim**

**21.30 – oprowadzanie z Błażejem Brzostkiem**

**Muzeum Drukarstwa Warszawskiego**

**ul. Ząbkowska 23/25**

**czynne w godz. 9.00–24.00**

**Książka, druk typograficzny oraz techniki graficzne będą tematami przewodnimi w ramach Nocy Muzeów 2023 w Muzeum Drukarstwa Warszawskiego. Każdy odwiedzający to miejsce będzie mógł obejrzeć unikatowe wydawnictwa, wyjątkowe oprawy artystyczne, grafiki, maszyny drukarskie oraz zabytki sztuki pisarskiej. Pokazowi eksponatów z kolekcji towarzyszyć będzie możliwość wydrukowania pamiątkowej karty, przygotowanej specjalnie na Noc Muzeów.**

**Barbakan**

**ul. Nowomiejska 15/17**

**czynny w godz. 11.00–24.00**

**Warszawski Barbakan, znajdujący się przy ulicy Nowomiejskiej, zwiedzić będzie można do północy. Stanowi on część nieistniejącej już Bramy Nowomiejskiej, zabytek dawnej miejskiej architektury obronnej. Dzisiejsza forma jest współczesną rekonstrukcją, ale w swojej strukturze skrywa elementy budowli wzniesionej prawie 500 lat temu przez Jana Baptystę Wenecjanina. Ze zniszczeń wojennych odbudowano go razem ze Starym Miastem, a pracami nad jego odtworzeniem kierował prof. Jan Zachwatowicz. We wnętrzu Barbakanu można zobaczyć wystawę przedstawiającą historię miejskich fortyfikacji.**

**Korczakianum**

**ul. Jaktorowska 6**

**20.00 – spacer ulicami Warszawy śladami Janusza Korczaka**

**Punktami trasy spaceru będą miejsca historyczne związane z Januszem Korczakiem (Henryk Goldszmit): siedziba Domu Sierot, Szpital dla Dzieci im. Bersohnów i Baumanów, Ubezpieczalnia Społeczna, Polskie Radio i Towarzystwo Kolonii Letnich. Opowiemy o historii tych miejsc i działalności Korczaka z perspektywy ówczesnego warszawskiego, polskiego i żydowskiego dzieciństwa.**

**Muzeum – Miejsce Pamięci Palmiry**

**Palmiry, 05-152 Czosnów**

**czynne w godzinach 10.00–20.00**

**Znajdujące się w sercu Kampinoskiego Parku Narodowego Muzeum jest miejscem pamięci narodowej, upamiętniającym ofiary masowych egzekucji przeprowadzonych przez Niemców w czasie II wojny światowej na terenie Puszczy Kampinoskiej. W Noc Muzeów o godzinach 12, 14, 16 i 18 kuratorki oprowadzą zwiedzających po ekspozycji stałej. Zwiedzanie zakończone będzie pokazami krótkich filmów dokumentalnych: *Rzeczpospolita Kampinoska* (reż. Maciej Piwowarczyk, 2010, czas trwania: 15 minut), filmu archiwalnego ze zwycięskim biegiem Janusza Kusocińskiego (czas trwania: 3 minuty) oraz *Miasto Pamięci. Niemiecki terror w okupowanej Warszawie* (reż. Rafał Bryll, 2019, czas trwania: 17 minut).**

Kontakt dla mediów:

Aleksandra Migacz

Muzeum Warszawy

+48 22 277 43 45, 723 249 094

[aleksandra.migacz@muzeumwarszawy.pl](mailto:aleksandra.migacz@muzeumwarszawy.pl)