

Karolina Sawicka, koordynatorka ds. dostępności w Muzeum Warszawy

- Data: 25-30.11.2024

- Miejsce:
Praga, Czechy

- Instytucja:
Vice Versa Team dla Europass Teacher Academy

- Nazwa kursu:
Grupa na pierwszym miejscu: Praktyczne ćwiczenia współpracy i budowania zespołu





Krótką informacją o instytucji / kursie

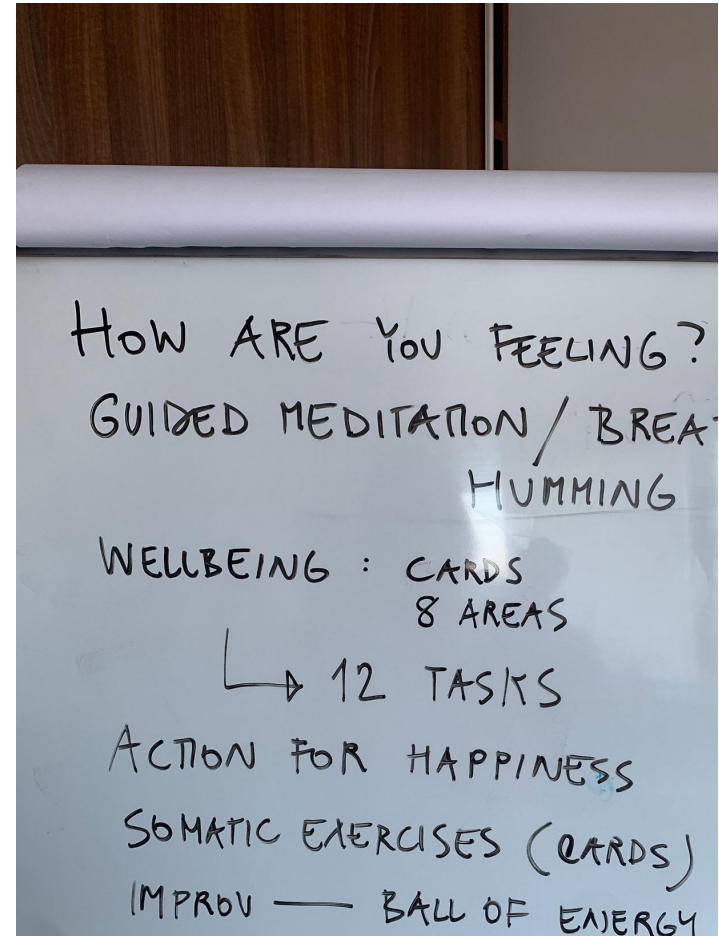
Europass Teacher Academy to sieć zrzeszająca europejskie akademie, oferująca ponad 400 kursów związanych z edukacją, w 30 miastach Europy
<https://www.teacheracademy.eu/>.



Rozwinięcie umiejętności pracy z grupą, w szczególności technik i ćwiczeń: aktywizujących, relaksujących, integrujących.

Poznanie nowych metod pracy mających na celu:

- budowanie poczucia wspólnoty w grupie,
- zachęcenie do wspólnych działań,
- pobudzenie ekspresji uczestników,
- wzrost samoświadomości i poczucia wartości każdego z uczestników,
- rozwiązywanie konfliktów.



Dzień 1. Wprowadzenie do kursu

- Prezentacje instytucji delegujących uczestników.
- Ćwiczenia na pierwszy dzień zajęć, ćwiczenia na przełamanie lodów.

Dzień 2 . Zajęcia w klasie/sali.

Ćwiczenia na koncentrację, ćwiczenia relaksacyjne, ćwiczenia na dzielenie się emocjami/wrażeniami.

Dzień 3. Zajęcia na świeżym powietrzu

Ćwiczenia aktywizujące



Dzień 4. Zajęcia na ostatni tydzień roku i praca zespołowa.

Dzień 5. Ocena kursu

- podsumowanie nabytych umiejętności,
- informacje zwrotne i dyskusja,
- wręczenie certyfikatu uczestnictwa w kursie;

Dzień 6. Zakończenie kursu

wycieczka lub inne zewnętrzne zajęcia kulturalne.



Nabycie i zwiększenie
umiejętności
dotyczących technik pracy z
grupą osób dorosłych,
podczas prowadzenia lekcji
muzealnych i warsztatów.



- nabycie i zwiększenie umiejętności urozmaicania zajęć, a także aktywizacji lub relaksacji grupy poprzez różne rodzaje ćwiczeń.
- zwracanie uwagi na potrzeby grupy.



- obserwacja rozwiązań związanych z dostępnością w muzeach w Pradze.
- zapoznanie się z LARPem (Live Action Role Playing) – rodzajem gry fabularnej, w której uczestnicy odgrywają postacie w realnym świecie. Zawiera elementy improwizacji.



- zwiedzanie Pragi,
- wymiana doświadczeń edukacyjnych z uczestnikami kursu.



Wprowadzanie poznanych ćwiczeń do oferty Muzeum Warszawy w ramach muzeoterapii skierowanej do osób dorosłych.

Oferta ta będzie opierała się na wystawie muzealnej oraz ćwiczeniach prowadzących do:

- osiągnięcia koncentracji na danym obiekcie lub temacie,
- poczucia relaksu,
- aktywnego spędzenia czasu,
- ułatwienia dzielenia się emocjami i wrażeniami.





Dziękuję za uwagę