

Things in museum / Rzeczy w muzeum

**Museum of Warsaw and University Museum in Bergen
/ Muzeum Warszawy i Muzeum Uniwersyteckie w Bergen**

Rynek Starego Miasta 28-42

Day 1 / Dzień 1

**Tuesday March 28th
/ wtorek, 28 marca**

9.30 registration / rejestracja

10.00–10.30 seminar opening / otwarcie seminarium

**Ewa Nekanda-Trepka, Director of Museum of Warsaw
Henrik von Achen, Director of University Museum in Bergen**

10.30–11.00

Knut M. Rio: Culture Heritage as a form of Wealth / Dziedzictwo kulturowe jako forma bogactwa

11.00–12.00

Hans-Jakob Ågotnes: The Museum Object as Sign and Materiality / Obiekt muzealny jako znak i jako materia

Karolina Tabak: On the role of collection of glass negatives in National Museum in Warsaw / O roli kolekcji szklanych negatywów w działalności Muzeum Narodowego w Warszawie

12.00–13.30 lunch

13.30–14.30

Renata Piątkowska: "I bring a thing, I bring a story". Gifts in the Collection of the POLIN / „Przynoszę rzecz, przynoszę historię”. Dary w kolekcji Muzeum Polin

Magdalena Wróblewska: Things entangled in stories / Rzeczy uwikłane w historie

14.30–16.00

Camilla C. Nordby: Sticky things: The presence of birch bark pitch in norwegian iron age graves/ Lepkie rzeczy: Obecność dziegciu brzoźowego w norweskich grobowcach z epoki żelaza

Karolina Blusiewicz: Leather artefacts. Material as source of knowledge about leather craftsmanship / Zabytki ze skóry. Surowiec jako źródło wiedzy o dawnym skórnictwie

Asbjørn Engevik: Identity and style – everyday artefacts in regional contexts / Tożsamość i styl – zabytki życia codziennego w kontekście regionalnym

16.00–16.30 coffee break / przerwa kawowa

16.30–17.30

Tonje Haugland Sørensen: Alteration as preservation? The stave church as a museum object / Zmiana jako zachowanie? Kościół klepkowy jako obiekt muzealny

Anna Zasadzińska: Museum of Warsaw as an intangible art object / Muzeum Warszawy jako niematerialny obiekt sztuki

18.00 dinner/ kolacja

Day 2 / Dzień 2

Wednesday, March 29th
/ środa, 29 marca

10.00–12.00

Grażyna Bastek: How to display things? Meeting with the curator in the Gallery of Old Masters, National Museum in Warsaw / Jak pokazać rzeczy? Spotkanie w Galerii Sztuki Dawnej MNW

(tylko dla uczestników wygłaszających referaty / for seminar speakers only)

12.30–14.00 lunch

14.00–16.30 workshop / warsztat

Jacek Wasilewski: Jak opowiadać o rzeczach jako świadkach historii? Warsztat dla nauczycieli i edukatorów / How to speak about things as witnesses of history? Workshop for teachers and educators

(tylko dla zarejestrowanych uczestników/ for registered participants only)

14.00–16.00

Jarosław Trybuś: „Rzeczy warszawskie” – oprowadzanie uczestników seminarium po nowej wystawie głównej Muzeum Warszawy / „Things of Warsaw” – guided tour with Director Jarosław Trybuś on the new main exhibition in Museum of Warsaw

(tylko dla uczestników wygłaszających referaty / for seminar speakers only)



Projekt pn. „Modernizacja, konserwacja oraz digitalizacja obiektów zabytkowych siedziby głównej Muzeum Warszawy przy Rynku Starego Miasta w Warszawie”, realizowany w ramach Programu „Konserwacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego”. Wsparcie udzielone z funduszy norweskich i funduszy EOG, pochodzących z Islandii, Liechtensteinu i Norwegii, oraz środków krajowych.