

SZCZEGÓŁOWA SPECYFIKACJA TECHNICZNA WYKONANIA MEBLI WYSTAWIENNICZYCH I ELEMENTÓW WYKOŃCZENIOWYCH ARANŻACJI WYSTAWY MIKROKOSMOS RZECZY

obiekt : Muzeum Warszawy, przestrzeń do wystaw tymczasowych
adres: Rynek Starego Miasta 28-42, 00-272 Warszawa
zamawiający: Muzeum Warszawy Rynek Starego Miasta 28-42 00-272 Warszawa
temat: Projekt aranżacji wystawy tymczasowej „Mikrokosmos rzeczy“
część: architektura

projektanci

branża	imię i nazwisko	podpis	pieczęć
architektura	mgr inż. arch. Maciej Siuda nr uprawnień MA/066/13		
	inż. arch. Tomasz Czuban		
	inż. arch. Maciej Polakowski		
	arch. Jakub Andrzejewski		

WARSZAWA – sierpień 2017r.

**SPECYFIKACJA TECHNICZNA DLA ROBÓT BUDOWLANYCH
WYMAGANIA OGÓLNE ST – 00.00**

OPRACOWANIE ZAWIERA:

1. OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA
2. WYSZCZEGÓLNIENIE ROBÓT WYKONAWCZYCH PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA
3. SZCZEGÓŁOWA SPECYFIKACJA TECHNICZNA
4. ZESTAWIENIE MATERIAŁOWE (ZAŁĄCZNIK NR 1 - TABELA)
5. DOKUMENTACJĘ PROJEKTOWĄ WYKONANIA EKSPOZYTORÓW WYSTAWIENNICZYCH. LISTA RYSUNKÓW PROJEKTOWYCH:

1.	A-01.01.	Rzut pomieszczenia A
2.	A-01.02.	Ekspozytor 01 - Elewacja
3.	A-01.03.	Ekspozytor 01 - Przekroje
4.	A-01.04.	Ekspozytor 01 - Przekroje
5.	A-01.05.	Ekspozytor 01 - Rzuty
6.	A-01.06.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów
7.	A-01.07.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów
8.	A-01.08.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów
9.	A-01.09.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów
10.	A-01.10.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów
11.	A-01.11.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów
12.	B-01.01.	Rzut pomieszczenia B
13.	B-01.02.	Ekspozytor 01 - Aksonometria
14.	B-01.03.	Ekspozytor 01 - Aksonometria
15.	B-01.04.	Ekspozytor 01 - Aksonometria
16.	B-01.05.	Ekspozytor 01 - Aksonometria
17.	B-01.06.	Ekspozytor 01 - Elewacja
18.	B-01.07.	Ekspozytor 01 - Elewacja
19.	B-01.08.	Ekspozytor 01 - Elewacja
20.	B-01.09.	Ekspozytor 01 - Elewacja
21.	B-01.10.	Ekspozytor 01 - Rzut płyty
22.	B-01.11.	Ekspozytor 01 - Rzut płyty
23.	B-01.12.	Ekspozytor 01 - Rzut płyty
24.	B-01.13.	Ekspozytor 01 - Rzut płyty
25.	B-01.14.	Ekspozytor 01 - Rzut płyty
26.	B-01.15.	Ekspozytor 01 - Rzut płyty
27.	B-01.16.	Ekspozytor 01 - Rzut płyty
28.	B-01.17.	Ekspozytor 01 - Rzut płyty
29.	B-01.18.	Ekspozytor 01 - Rzut
30.	B-01.19.	Ekspozytor 01 - Rzut
31.	B-01.20.	Ekspozytor 01 - Rzut
32.	B-01.21.	Ekspozytor 01 - Rzut
33.	B-01.22.	Ekspozytor 01 - Rzut
34.	B-01.23.	Ekspozytor 01 - Rzut
35.	B-01.24.	Ekspozytor 01 - Rzut

36.	B-01.25.	Ekspozytor 01 - Rzut
37.	B-01.26.	Ekspozytor 01 - Rzut
38.	B-01.27.	Ekspozytor 01 - Detal
39.	C-01.01.	Rzut Pomieszczenia C
40.	C-02.01.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów
41.	C-02.02.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów
42.	C-02.03.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów - Elewacja
43.	C-02.04.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów - Elewacja
44.	C-02.05.	Ekspozytor 01 - Konstrukcja
45.	C-02.06.	Ekspozytor 01 - Konstrukcja - Elewacja
46.	C-02.07.	Ekspozytor 01 - Konstrukcja - Elewacja
47.	C-02.08.	Ekspozytor 01 - Rzut 1
48.	C-02.09.	Ekspozytor 01 - Rzut 2
49.	C-03.01.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów
50.	C-03.02.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów
51.	C-03.03.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów - Elewacja
52.	C-03.04.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów - Elewacja
53.	C-03.05.	Ekspozytor 02 - Konstrukcja
54.	C-03.06.	Ekspozytor 02 - Konstrukcja - Elewacja
55.	C-03.07.	Ekspozytor 02 - Konstrukcja - Elewacja
56.	C-03.08.	Ekspozytor 02 - Konstrukcja - Rzut 1
57.	C-03.09.	Ekspozytor 02 - Konstrukcja - Rzut 2
58.	C-04.01.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów
59.	C-04.02.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów
60.	C-04.03.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów - Elewacje
61.	C-04.04.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów - Elewacje
62.	C-04.05.	Ekspozytor 03 - Konstrukcja
63.	C-04.06.	Ekspozytor 03 - Konstrukcja - Elewacja
64.	C-04.07.	Ekspozytor 03 - Konstrukcja - Elewacja
65.	C-04.08.	Ekspozytor 03 - Konstrukcja - Rzut 1
66.	C-04.09.	Ekspozytor 03 - Konstrukcja - Rzut 2
67.	C-05.01.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów
68.	C-05.02.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów
69.	C-05.03.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów - Elewacja
70.	C-05.04.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów - Elewacja
71.	C-05.05.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów - Elewacja
72.	C-05.06.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów - Elewacja
73.	C-05.07.	Ekspozytor 04 - Etapy budowy ekspozytora
74.	C-05.08.	Ekspozytor 04 - Zestawienie ekspozytora
75.	C-05.09.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja - Przekrój F
76.	C-05.10.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja - Przekrój A
77.	C-05.11.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja - Przekrój B
78.	C-05.12.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja - Przekrój C
79.	C-05.13.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja - Rzut 1
80.	C-05.14.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja - Rzut 2
81.	C-05.15.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja - Rzut 3
82.	C-05.16.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja - Rzut 4

83.	C-05.17.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja pod obrazy - Przekrój F
84.	C-05.18.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja pod obrazy - Przekrój A
85.	C-05.19.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja pod obrazy - Przekrój B
86.	C-05.20.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja pod obrazy - Przekrój C
87.	C-05.21.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja pod obrazy - Rzut 1
88.	C-05.22.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja pod obrazy - Rzut 2
89.	C-05.23.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja pod obrazy - Rzut 3
90.	C-05.24.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja pod obrazy - Rzut 4
91.	D-01.01.	Rzut pomieszczenia D
92.	D-02.01.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów
93.	D-02.02.	Ekspozytor 01 - Rzut, przekrój, widok
94.	D-03.01.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów
95.	D-03.02.	Ekspozytor 02 - Rzut, przekrój, widok
96.	D-04.01.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów
97.	D-04.02.	Ekspozytor 03 - Rzut, przekrój, widok
98.	D-05.01.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów
99.	D-05.02.	Ekspozytor 04 - Rzut, przekrój, widok
100.	D-06.01.	Ekspozytor 05 - Montaż obiektów
101.	D-06.02.	Ekspozytor 05 - Rzut, przekrój, widok
102.	D-07.01.	Ekspozytor 06 - Montaż obiektów
103.	D-07.02.	Ekspozytor 06 - Rzut, przekrój, widok
104.	D-08.01.	Ekspozytor 07 - Montaż obiektów
105.	D-08.02.	Ekspozytor 07 - Rzut, przekrój, widok
106.	D-09.01.	Ekspozytor 08 - Montaż obiektów
107.	D-09.02.	Ekspozytor 08 - Rzut, przekrój, widok
108.	D-10.01.	Ekspozytor 09 - Montaż obiektów
109.	D-10.02.	Ekspozytor 09 - Rzut, przekrój, widok
110.	D-11.01.	Ekspozytor 10 - Montaż obiektów
111.	D-11.02.	Ekspozytor 10 - Rzut, przekrój, widok
112.	D-12.01.	Ekspozytor 11 - Montaż obiektów
113.	D-12.02.	Ekspozytor 11 - Rzut, przekrój, widok
114.	D-13.01.	Ekspozytor 12 - Montaż obiektów
115.	D-13.02.	Ekspozytor 12 - Rzut, przekrój, widok
116.	D-14.01.	Ekspozytor 13 - Montaż obiektów
117.	D-14.02.	Ekspozytor 13 - Rzut, przekrój, widok
118.	D-15.01.	Ekspozytor 14 - Montaż obiektów
119.	D-15.02.	Ekspozytor 14 - Rzut, przekrój, widok
120.	D-16.01.	Ekspozytor 15 - Montaż obiektów
121.	D-16.02.	Ekspozytor 15 - Rzut, przekrój, widok
122.	D-17.01.	Ekspozytor 16 - Montaż obiektów
123.	D-17.02.	Ekspozytor 16 - Rzut, przekrój, widok
124.	D-18.01.	Ekspozytor 17 - Montaż obiektów
125.	D-18.02.	Ekspozytor 17 - Rzut, przekrój, widok
126.	D-18.03.	Ekspozytor 17 -Przekrój
127.	D-19.01.	Ekspozytor 18 - Montaż obiektów
128.	D-19.02.	Ekspozytor 18 - Rzut, przekrój, widok
129.	D-19.03.	Ekspozytor 18 - Widok

130.	E-01.01.	Rzut pomieszczenia
131.	E-02.01.	Stół - Aksonometria
132.	E-02.02.	Stół - Elewacje
133.	E-02.03.	Stół - Konstrukcja
134.	E-02.04.	Stół - Przekroje
135.	E-02.05.	Stół - Rzuty
136.	E-03.01.	Ekspozytor 01 - Aksonometria
137.	E-03.02.	Ekspozytor 01 - Elewacje
138.	E-03.03.	Ekspozytor 01 - Konstrukcja
139.	E-03.04.	Ekspozytor 01 - Przekroje
140.	E-03.05.	Ekspozytor 01 - Rzuty
141.	F-01.01.	Rzut pomieszczenia F
142.	F-02.01.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów
143.	F-02.02.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów
144.	F-02.03.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów - Elewacje
145.	F-02.04.	Ekspozytor 01 - Montaż obiektów - Elewacje
146.	F-02.05.	Ekspozytor 01 - Konstrukcja
147.	F-02.06.	Ekspozytor 01 - Konstrukcja
148.	F-02.07.	Ekspozytor 01 - Konstrukcja - Przekroje
149.	F-02.08.	Ekspozytor 01 - Konstrukcja - Rzut
150.	F-03.01.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów
151.	F-03.02.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów
152.	F-03.03.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów - Elewacje
153.	F-03.04.	Ekspozytor 02 - Montaż obiektów - Elewacje
154.	F-03.05.	Ekspozytor 02 - Konstrukcja
155.	F-03.06.	Ekspozytor 02 - Konstrukcja
156.	F-03.07.	Ekspozytor 02 - Konstrukcja - Przekroje
157.	F-03.08.	Ekspozytor 02 - Konstrukcja - Rzut
158.	F-04.01.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów
159.	F-04.02.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów
160.	F-04.03.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów - Elewacje
161.	F-04.04.	Ekspozytor 03 - Montaż obiektów - Elewacje
162.	F-04.05.	Ekspozytor 03 - Konstrukcja
163.	F-04.06.	Ekspozytor 03 - Konstrukcja
164.	F-04.07.	Ekspozytor 03 - Konstrukcja - Przekroje
165.	F-04.08.	Ekspozytor 03 - Konstrukcja - Rzut
166.	F-05.01.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów
167.	F-05.02.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów
168.	F-05.03.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów - Elewacje
169.	F-05.04.	Ekspozytor 04 - Montaż obiektów - Elewacje
170.	F-05.05.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja
171.	F-05.06.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja
172.	F-05.07.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja - Przekroje
173.	F-05.08.	Ekspozytor 04 - Konstrukcja - Rzut
174.	F-06.01.	Ekspozytor 05 - Montaż obiektów
175.	F-06.02.	Ekspozytor 05 - Montaż obiektów
176.	F-06.03.	Ekspozytor 05 - Montaż obiektów - Elewacje

177.	F-06.04.	Ekspozytor 05 - Montaż obiektów - Elewacje
178.	F-06.05.	Ekspozytor 05 - Konstrukcja
179.	F-06.06.	Ekspozytor 05 - Konstrukcja
180.	F-06.07.	Ekspozytor 05 - Konstrukcja - Przekroje
181.	F-06.08.	Ekspozytor 05 - Konstrukcja - Rzut
182.	F-07.01.	Ekspozytor 06 - Montaż obiektów
183.	F-07.02.	Ekspozytor 06 - Montaż obiektów
184.	F-07.03.	Ekspozytor 06 - Montaż obiektów - Elewacje
185.	F-07.04.	Ekspozytor 06 - Montaż obiektów - Elewacje
186.	F-07.05.	Ekspozytor 06 - Konstrukcja
187.	F-07.06.	Ekspozytor 06 - Konstrukcja
188.	F-07.07.	Ekspozytor 06 - Konstrukcja - Przekroje
189.	F-07.08.	Ekspozytor 06 - Konstrukcja - Rzut

1. OKREŚLENIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1.1. Rodzaj przedsięwzięcia:

Wykonanie aranżacji wystawy "Mikrokosmos rzeczy" w przestrzeni wystawienniczej Muzeum Warszawy.

1.2. Informacje o lokalizacji:

Teren inwestycji, położony przy Rynku Starego Miasta 28-42 w Warszawie, z możliwym dojazdem i postojem czasowym.

1.3. Charakterystyka przedsięwzięcia:

1.3.1. Założenia projektowe:

Realizowany projekt zakłada wykonanie oraz montaż ekspozytorów wystawienniczych wraz z pracami wykończeniowymi w salach przeznaczonych do wystaw tymczasowych Muzeum Warszawy.

1.3.2. Ogólny zakres prac:

Niniejsza specyfikacja techniczna, łącznie z przedmiarem prac /kosztorysy ślepe/, stanowi podstawę do stosowania jako dokument przetargowy i kontraktowy przy zlecaniu zgodnie z ustawą: „Prawo zamówień publicznych” i realizacji oraz nadzorowaniu prac w obiektach budowlanych.

1.3.3. Grupy prac występujące przy realizacji projektu: prace meblarskie, w tym prace stolarskie, ślusarskie, szklarskie i ramowanie; prace malarskie, prace montażowe, oświetleniowe, wykończeniowe, porządkowe.

1.4. Dokumentacja techniczna

Przedmiotowa inwestycja realizowana będzie na podstawie projektu wykonawczego, będącego załącznikiem do niniejszej specyfikacji.

1.5. Ogólne wymagania dotyczące wykonywanych prac

Przedmiotowy zakres prac nie wymaga uzyskania pozwolenia na budowę.

W ramach zamówienia należy wykonać następujący zakres prac:

- a) prace meblarskie:
 - wykonanie ekspozytorów w konstrukcji drewnianej,
 - wykonanie ekspozytorów w konstrukcji stalowej z elementami drewnianymi
 - wykonanie ekspozytorów w konstrukcji stalowej, w tym ekspozytorów stałych i mobilnych,
 - ramowanie wskazanych obiektów wystawienniczych.
- b) prace wykończeniowe:
 - montaż przewodów elektrycznych (jeśli konieczne),
 - montaż szynoprzewodów, opraw oświetleniowych ściennych i sufitowych,
 - wzniesienie ścianek szkieletowych drewnianych,
 - malowanie ścianek działowych,
 - wyklejenie szyb folią UV,
 - wyłożenie podłogi folią PVC,
 - inne niezbędne roboty uznane za konieczne.
- c) prace towarzyszące i tymczasowe:
 - transport, składowanie materiałów, narzędzi i wyrobów,
 - zabezpieczenie obszaru robót,
 - zachowanie porządku w strefie ciągów komunikacyjnych transportowanych materiałów na teren robót budowlanych.

Wykonawca jest odpowiedzialny za zgodność prac z dokumentacją kontraktową, specyfikacją techniczną i instrukcjami Zarządzającego realizacją umowy.

Wykonawca jest zobowiązany wykonać wszystkie prace wg ściśle określonych przez Zamawiającego wskazówek.

Wykonawca jest odpowiedzialny za prowadzenie prac zgodnie z umową i harmonogramem. Odpowiada za jakość zastosowanych materiałów i wykonanych prac.

Wszelkie zastosowane materiały muszą posiadać aprobaty techniczne, obowiązkowy certyfikat zgodności i oznaczenie znakiem bezpieczeństwa „B” lub świadectwo dopuszczenia Urzędu Dozoru Technicznego, bądź deklarację zgodności z obowiązującymi przepisami.

W czasie wykonywania projektu wykonawca zorganizuje miejsce pracy na własny koszt oraz podejmie wszelkie działania niezbędne dla ochrony prac i utrzymania porządku.

1.6. Ochrona środowiska w czasie wykonywania prac

Rodzaj i zakres prac nie ma negatywnego wpływu na środowisko.

1.7. Definicje i skróty:

Użyte w ST wymienione poniżej określenia należy rozumieć w każdym przypadku następująco:

1.7.1. Materiały – należy przez to rozumieć wszelkie materiały naturalne i wytwarzane, jak również różne tworzywa i wyroby niezbędne do wykonania robót, zgodnie z dokumentacją projektową i specyfikacjami technicznymi, zaakceptowane przez Inspektora Nadzoru.

1.7.2. Projektant – należy przez to rozumieć uprawnioną osobę prawną lub fizyczną, będącą autorem dokumentacji projektowej.

- 1.7.3. Ustalenia techniczne – należy przez to rozumieć ustalenia podane w normach i aprobaty technicznych.
 1.7.4. Znak zgodności – zastrzeżony znak nadawany lub stosowany zgodnie z zasadami systemu certyfikacji, wskazujący, że zapewniono odpowiedni stopień zaufania, iż dany wyrób, proces lub usługa są zgodne z określoną normą lub innym dokumentem normatywnym.
 1.7.5. Specyfikacja – oznacza specyfikację załączoną do kontraktu.

2. WYSZCZEGÓLNIENIE PRAC WYKONAWCZYCH PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

2.1. Prace przygotowawcze

Przed przystąpieniem do prac montażowych należy odpowiednio przygotować miejsce montażowe poprzez :

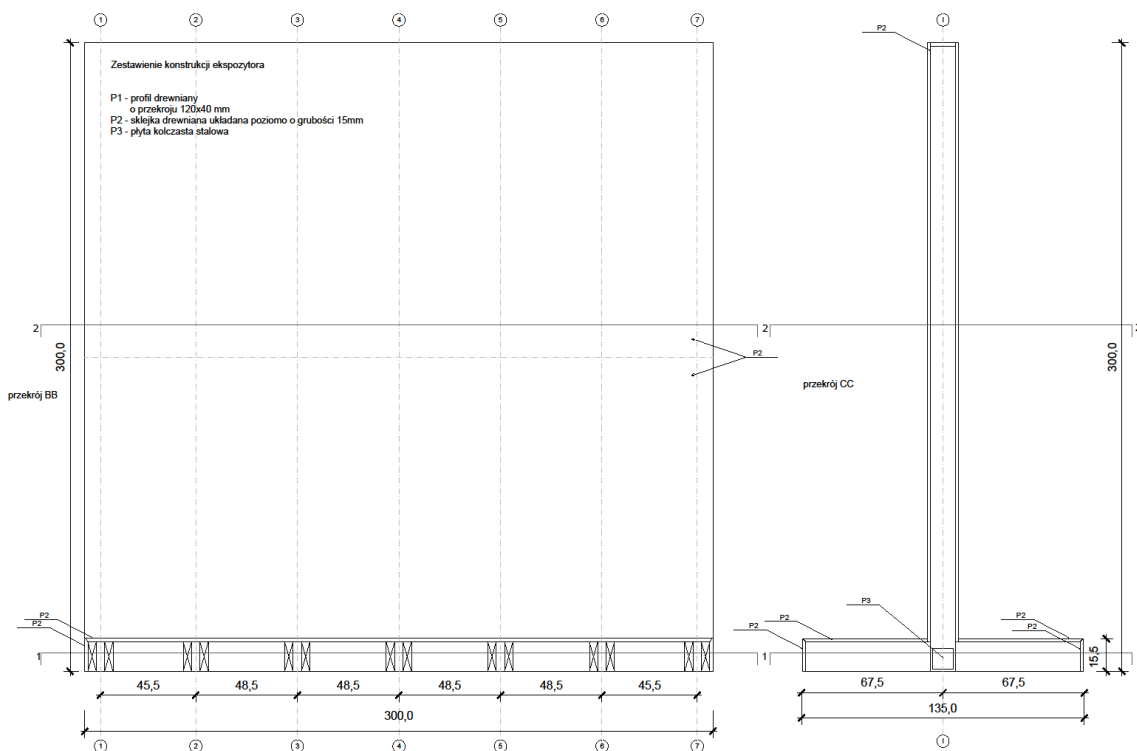
- Wydzielenie przestrzeni na prace stolarskie i ślusarskie;
- Wydzielenie osobnego pomieszczenia na prace montażowe (ramowanie);
- Prace zabezpieczeniowe pomieszczeń, w szczególności zabytkowych podłóg, sufitów, stolarki drzwiowej i okiennej.
- Zabezpieczenie miejsc składowania odpadów, zużytego materiału;
- Zabezpieczenie drogi wykorzystywanej do transportu materiałów budowlanych.

2.2. Prace ogólnomontażowe

- wykonanie ekspozytorów drewnianych wolnostojących wraz z zaprojektowanymi okładzinami,
- ramowanie obiektów wystawienniczych,
- montaż osprzętu elektrycznego, niskoprądowego, oświetlenia sufitowego i kierunkowego,
- montaż osprzętu p.poż. (w przypadku dodatkowych wytycznych p.poż.),
- wyłożenie podłogi plandeką PVC (pomieszczenie nr 6),
- wyklejenie szyb w oknach folią wyciemniającą (wg wytycznych konserwatorskich),
- montaż ekspozytorów w salach ekspozycyjnych;
- prace porządkowe.

2.3. Drewniane ekspozytory wolnostojące

Wykonanie stojących ekspozytorów na szkielecie drewnianym 40x60mm, obustronnie kryte sklejką gr. 12mm, montowaną poziomo, gruntowaną, malowaną w kolorze białym, matowym, łączną grubość ścian 12,4 cm - wg części rysunkowej projektu.



Materiały potrzebne do wykonania prac:

Zestawienie materiałów wg. załącznika nr 1 (tabela) oraz załączonych rysunków wykonawczych.

Zastosowane materiały powinny posiadać dokumenty potwierdzające dopuszczenie do stosowania w budownictwie zgodnie z obowiązującymi przepisami, znak bezpieczeństwa CE, atesty zgodne z obowiązującymi normami oraz prawem budowlanym.

Płyty typu sklejka montowane poziomo. Zalecana grubość płyty na poszycie ścian szkieletowych wynosi 12-15 mm dla rozstawu słupków od 485 mm. Do mocowania płyt ściennych należy stosować wkręty do drewna lub gwoździe spiralne lub pierścieniowe długości co najmniej 2,5 razy grubość mocowanej płyty. Ściana szpachlowana i malowana w kolorze białym, wg ustaleń kuratorskich.

UWAGA !

Gwoździe wbijamy co 30 cm na podporach pośrednich i co 15 cm na łączeniach płyt. Przy zewnętrznych krawędziach ściany przybijamy gwoździe co 10 cm. Odległość gwoździa od brzegu płyty nie może być mniejsza niż 1 cm.

2.4. Roboty posadzkowe

Wyłożenie pomieszczenia nr 6 wykładziną typu PVC w kolorze białym, matowym wg wytycznych konserwatorskich oraz kuratorskich. Mocowane na posadzce w sposób umożliwiający demontaż bez szkody dla posadzki. Powierzchnia pomieszczenia - 34m²

Wyklejenie folią wyciemniającą okien w pomieszczeniach 1-6. Folia dobrana wg wytycznych konserwatorskich. Powierzchnia do wyklejenia - 55m²

2.5. Roboty malarskie ścienne i okładziny ścienne

Malowanie wolnostojących ekspozytorów drewnianych oraz bazy w kolorze białym matowym.

Zastosowane materiały powinny posiadać dokumenty potwierdzające dopuszczenie do stosowania w budownictwie zgodnie z obowiązującymi przepisami, znak bezpieczeństwa CE, atesty zgodne z obowiązującymi normami oraz prawem budowlanym. Materiały zastosowane w pomieszczeniach o podwyższonej aseptyce powinny legitymować się również odpowiednią deklaracją zgodności EC.

2.6. Roboty wykończeniowe przy oknach

Wyklejenie szyb w oknach wszystkich sal wystawienniczych foliami zabezpieczającymi UV według wytycznych konserwatorskich.

Zastosowane materiały powinny posiadać dokumenty potwierdzające dopuszczenie do stosowania w budownictwie zgodnie z obowiązującymi przepisami, znak bezpieczeństwa CE, atesty zgodne z obowiązującymi normami oraz prawem budowlanym. Materiały zastosowane w pomieszczeniach o podwyższonej aseptyce powinny legitymować się również odpowiednią deklaracją zgodności EC.

2.7. Ekspozytory wystawiennicze

Wykonanie ekspozytorów wg rysunków projektowych. Wykonawstwo wymaga prac stolarskich, ślusarskich, spawalniczych, montażowych, malarskich. Szczegółowe zestawienie materiałów oraz wytyczne projektowe wg załącznik nr 1 (tabela) oraz rysunków projektowych.

Zastosowane materiały powinny posiadać dokumenty potwierdzające dopuszczenie do stosowania w budownictwie zgodnie z obowiązującymi przepisami, znak bezpieczeństwa CE, atesty zgodne z obowiązującymi normami oraz prawem budowlanym. Materiały zastosowane w pomieszczeniach o podwyższonej aseptyce powinny legitymować się również odpowiednią deklaracją zgodności EC.

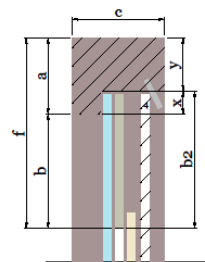
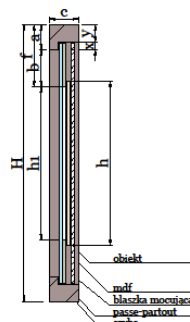
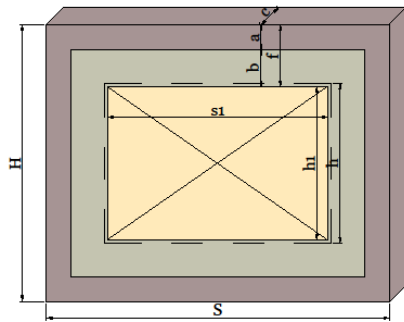
2.7. Ramowanie

Wykonanie obramowanie wybranych obiektów wystawienniczych, według wytycznych określonych w załączonych rysunkach wykonawczych. Montaż prac należy wykonać według załączonych rysunków montażowy zweryfikowany na miejscu przez Kuratora oraz Projektanta.

Wytyczne do budowy ram dla płaskich obiektów wiszących

Rysunek ogólny

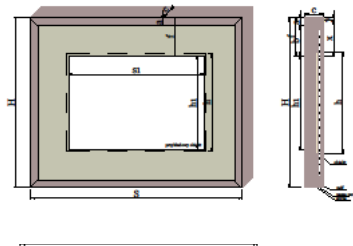
- a - szerokość zewnętrzna ramy
- b - widoczna szerokość passe-partout
- c - głębokość ramy
- f - odległość od krawędzi obiektu do krawędzi ramy
- x - szerokość felcu
- y - szerokość wewnętrzna ramy
- d - głębokość felcu
- e - głębokość zewnętrznej części ramy
- H - wysokość zewnętrzna ramy
- S - szerokość zewnętrzna ramy
- h - wysokość obiektu
- h1 - wewnętrzna wysokość passe-partout
- s - szerokość obiektu
- s1 - wewnętrzna szerokość passe-partout



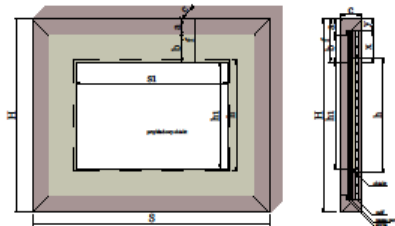
- 1 - szyba
- 2 - passe-partout
- 3 - obiekt - "obraz"
- 4 - płyta MDF / karton
- 5 - drewniana rama
- 6 - blaszka mocująca

Zasady oprawiania obiektów:
 f = 10 cm - stała
 f = a + b
 rama typu A a = 2cm
 rama typu B a = 4cm
 rama typu C a = 6cm

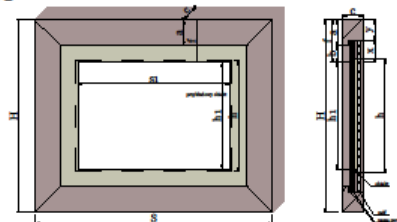
A - rama najwęższa a=2cm



B - rama średnia a=4cm



C - rama najgrubsza a=6cm



3. SZCZEGÓŁOWA SPECYFIKACJA TECHNICZNA

I. WSTEP

1.1. Przedmiot SST

Wszelkie prace budowlane podlegają wymaganiom dotyczącym wykonania i odbioru prac.

1.2. Zakres stosowania SST

Szczegółowa specyfikacja techniczna jest stosowana jako dokument przetargowy i kontraktowy przy zlecaniu i realizacji w/w prac.

1.3. Zakres robót objętych SST

Prace, których dotyczy specyfikacja, obejmują wszystkie czynności umożliwiające i mające na celu wykonanie prac występujących w obiekcie.

1.4. Określenia podstawowe

Określenia podane w niniejszej SST są zgodne z obowiązującymi odpowiednimi normami i wytycznymi.

1.5. Ogólne wymagania dotyczące prac

Wykonawca zlecenia jest odpowiedzialny za jakość wykonania prac, ich zgodność z dokumentacją projektową, SST i poleceniami Projektanta.

II. MATERIAŁY

Wszystkie zastosowane materiały powinny spełniać obowiązujące normy i wymagania określone w projekcie oraz posiadać dokumenty potwierdzające dopuszczenie do stosowania w budownictwie zgodnie z obowiązującymi przepisami, znak bezpieczeństwa CE, atesty zgodne z obowiązującymi normami oraz prawem budowlanym.

Wykonawca będzie dysponował szczegółowymi informacjami dotyczącymi proponowanego źródła wytwarzania, zamawiania oraz odpowiedniego świadectwa badania jakości stosowanych materiałów.

Wszystkie nazwy własne i marki handlowe elementów budowlanych, systemów, urządzeń i wyposażenia zostały użyte w PW w celu określenia odpowiedniego standardu wykonania i wyposażenia budynku, co nie wyklucza zastosowania elementów równoważnych o identycznych kluczowych parametrach technicznych.

Zastosowanie elementów równoważnych nie może pociągać za sobą zwiększenia kosztów inwestycji ani zmieniać idei projektu.

Zmiany materiałów dozwolone są zgodnie z warunkami określonymi w Kontrakcie. Jeżeli zastosowanie rozwiązania zamiennego wiąże się z koniecznością wprowadzenia zmian w dokumentacji, strona wnioskująca ponosi pełną odpowiedzialność za dokonanie tych zmian, związaną z tym koordynację międzybranżową oraz uzyskanie niezbędnych uzgodnień i pozwoleń.

Zatwierdzenie jednego materiału z danego źródła nie oznacza automatycznego zatwierdzenia pozostałych materiałów z tego źródła.

Materiały nie odpowiadające wymaganiom.

Materiały nie odpowiadające wymaganiom zostaną przez Wykonawcę wywiezione z sal wystawienniczych. Wykorzystanie materiałów bez akceptacji Projektanta, Wykonawca wykonuje na własne ryzyko licząc się z tym, że roboty nie zostaną przyjęte i nie będą zapłacone.

Przechowywanie i składowanie materiałów.

Wykonawca zapewni, aby tymczasowo składowane materiały, były zabezpieczone przed zniszczeniem, zachowały swoją jakość i właściwości. Przechowywanie materiałów musi się odbywać na zasadach i w warunkach odpowiednich dla danego materiału oraz w sposób skutecznie zabezpieczający przed dostępem osób trzecich.

Wszystkie miejsca czasowego składowania materiałów powinny być po zakończeniu montażu doprowadzone przez Wykonawcę do ich pierwotnego stanu.

III. SPRZET

Do wykonania prac należy zastosować sprzęt i maszyny właściwe dla danego rodzaju czynność, przy uwzględnieniu właściwej jakości wykonania zgodnej z niniejszą specyfikacją. Wykonawca jest odpowiedzialny za wszelki sprzęt, narzędzia i materiały wymagane w celu wykonania robót.

Wykonawca jest zobowiązany do używania jedynie takiego sprzętu, który nie spowoduje niekorzystnego wpływu na jakość wykonywanych robót i będzie gwarantować przeprowadzenie robót, zgodnie z zasadami określonymi w PW i ST.

Sprzęt należący do Wykonawcy lub wynajęty do wykonania robót musi być utrzymany w dobrym stanie technicznym i w gotowości do pracy.

IV. TRANSPORT

Materiały i elementy mogą być przewożone dowolnymi środkami transportu.

Wykonawca jest zobowiązany do stosowania jedynie takich środków transportu, które nie wpłyną niekorzystnie na jakość wykonywanych robót i na właściwości przewożonych materiałów.

Wykonawca będzie usuwał, na bieżąco i na własny koszt, wszelkie zanieczyszczenia spowodowane jego pojazdami na drogach publicznych i na dojazdach na teren wystawy.

Podczas transportu materiały i elementy powinny być zabezpieczone przed uszkodzeniami, utratą stateczności i szkodliwymi wpływami atmosferycznymi.

Przewożony ładunek należy zabezpieczyć przed spadaniem i przesuwaniem. Wyładowany ładunek należy przetransportować na wyznaczone miejsce składowania o utwardzonej i wyrównanej powierzchni.

V. WYKONANIE PRAC

Prace wykonawcze i montażowe wykonać zgodnie z projektem, odpowiednimi normami i branżach określonych w projekcie.

Wykonawca odpowiedzialny jest za prowadzenie prac zgodnie z umową oraz za jakość stosowanych materiałów i wykonywanych prac, za ich zgodność z PW, wymaganiami ST oraz poleceniami Projektanta.

W przypadku chęci wprowadzenia zmian w trakcie realizacji inwestycji, Wykonawca jest zobowiązany natychmiast zgłosić to Projektantowi. Ponadto, Wykonawca jest zobowiązany do zaproponowania rozwiązania w wypadku zmian i rozbieżności wynikających z uprzednich działań Wykonawcy po wcześniejszym zaopiniowaniu przez Projektanta. Wszelkie ostateczne decyzje odnośnie zmian projektowych będą podejmowana przez Projektanta.

Wykonawca powinien przedstawić do akceptacji harmonogram prac uwzględniający wszystkie warunki, w jakich będą wykonywane prace.

Zastosowany sprzęt, wszystkie materiały, prace i ich zabezpieczenie wynikające z przyjętych rozwiązań technicznych i technologicznych w ramach opracowań Wykonawcy nie podlegają odrębnej zapłacie, wszelkie koszty z tego tytułu należy ująć w cenie ryczałtowej.

VI. KONTROLA JAKOŚCI PRAC

Wymagana jakość materiałów powinna być potwierdzona przez producenta przez zaświadczenie o jakości lub znakiem kontroli jakości zamieszczonym na opakowaniu lub innym równorzędnym dokumentem.

Nie dopuszcza się stosowania do robót materiałów, których właściwości nie odpowiadają wymaganiom technicznym.

Nie należy stosować również materiałów przeterminowanych (po okresie gwarancyjnym).

Zasady kontroli jakości prac

Wykonawca odpowiedzialny jest za pełną kontrolę prac i jakości materiałów. Wykonawca zapewni odpowiedni system kontroli obejmujący personel, sprzęt, zaopatrzenie i wszystkie urządzenia niezbędne do prowadzenia kontroli prac.

Dokumenty stosowane do weryfikacji prac

- harmonogram robót,
- umowy cywilnoprawne z osobami trzecimi i inne umowy cywilnoprawne,
- protokoły odbioru prac,
- protokoły z narad i ustaleń,
- korespondencja na budowie,
- projekt wykonawczy,
- rysunki uzupełniające lub zamiennne,
- dokumenty zapewnienia jakości,
- Inne niezbędne dokumenty.

VII. OBMIAR PRAC

Kontrakt jest oparty na zryczałtowanych cenach za pełne wykonanie prac objętych Kontraktem.

Podstawą płatności jest cena ryczałtowa (Cena Kontraktowa). Cena Kontraktowa jest ostateczna i wyklucza możliwość zażądania dodatkowej zapłaty, poza przypadkami określonymi w Kontrakcie.

Obmiar prac nie będzie wykonywany w celu dokonywania rozliczeń finansowych.

Warunki obmiaru prac podaje Kontrakt.

VIII. ODBIÓR PRAC

Gotowość do odbioru zgłasza Wykonawca powiadomieniem pisemnym/mailowym.

Odbiór jest potwierdzeniem wykonania prac zgodnie z postanowieniami Umowy oraz obowiązującymi Normami Technicznymi (PN, EN-PN), uwzględniającymi zakres prac objętych niniejszą specyfikacją.

Przy odbiorze prac sprawdzeniu podlega wykonanie wszystkich przewidzianych prac.

Jeżeli wszystkie czynności odbioru prac dały wynik pozytywny, wykonane prac należy uznać za zgodne z wymaganiami ST.

IX. PODSTAWA PŁATNOŚCI

Cena uwzględnia wszystkie czynności, wymagania i badania składające się na jej wykonanie, określone w ST i PW. Roboty towarzyszące i tymczasowe, niewyszczególnione w Wykazie Cen, winny być ujęte w cenie ofertowej i nie podlegają obmiarowi.

Płatności za wszystkie pozycje Robót zostaną dokonane zgodnie z Kontraktem na podstawie ustalonej kwoty ryczałtowej.

Kwota ryczałtowa danej pozycji winna uwzględniać wszystkie materiały, czynności, wymagania i badania niezbędne do właściwego wykonania i odbioru Robót wycenionych w danej pozycji bez względu na to, czy zostało to szczegółowo wymienione w Specyfikacjach Technicznych i w Wycenionym Wykazie Cen czy też nie.

Wykonawca jest zobowiązany do zasięgnięcia w trakcie opracowywania oferty wszelkich koniecznych informacji odnośnie dokumentów będących podstawą przetargu.

Cena Ryczałtowa:

Cena ryczałtowa zaproponowana przez Oferenta za daną pozycję w Wycenionym Wykazie Cen jest ostateczna i wyklucza możliwość żądania dodatkowej zapłaty za wykonane Roboty objęte daną pozycją.

Cena ryczałtowa będzie obejmować w szczególności:

- robocizną bezpośrednią oraz wszelkie koszty z nią związane,
- wartość zużytych materiałów wraz z kosztami ich zakupu, magazynowania, ewentualnych ubytków i transportu,
- wartość pracy sprzętu wraz z kosztami jednorazowymi (sprowadzenie sprzętu na teren muzeum i z powrotem, montaż i demontaż na stanowisku pracy),
- koszty pośrednie, w skład których wchodzi: płace personelu i kierownictwa budowy, pracowników nadzoru i laboratorium, koszty urządzenia i eksploatacji zaplecza budowy (w tym doprowadzenie energii i wody, budowa dróg dojazdowych itp.), koszty dotyczące oznakowania Robót, wydatki dotyczące bhp, ubezpieczenia oraz koszty zarządu przedsiębiorstwa Wykonawcy,
- koszty spełnienia wszelkich wymagań wynikających z Kontraktu, dla których nie przewidziano odrębnych pozycji w Wycenionym Wykazie Cen,
- zysk kalkulacyjny zawierający ewentualne ryzyko Wykonawcy z tytułu innych wydatków mogących wystąpić w czasie realizacji Robót i w okresie zgłaszania wad,
- podatki obliczane zgodnie z obowiązującymi przepisami – do Ceny ryczałtowej nie należy wliczać podatku VAT.

Zasady rozliczenia za spełnienie wymagań ST

Z wyłączeniem elementów, dla których przewidziano odrębne pozycje w Wycenionym Wykazie Cen, spełnienie wymagań niniejszej ST i warunków wskazanych w Dokumentacji Projektowej i innych ST nie podlega odrębnej zapłacie i uważa się je za uwzględnione i wliczone w stawki ryczałtowe określone w Wycenionym Wykazie Cen.

Podstawą płatności są warunki określone w umowie zawartej pomiędzy Inwestorem, a Wykonawcą, w oparciu o rozliczenie ryczałtowe – wynikające z umowy.

X. PRZEPISY ZWIĄZANE

- Dz. U. Nr 82, późn. 930 - Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Społecznej z 14 marca 2000 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy przy ręcznych pracach transportowych;
- Dz. U. z 2004 r. Nr 92, poz. 881 - Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych;
- Dz. U. z 2004 r. Nr 130, poz. 1389 - Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno – użytkowym;
- Dz. U. nr 2002/2004 poz. 2072 - Rozporządzenie Ministra infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie określenia szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych;
- Dz. U. nr 62/2001 poz. 627 z późn. zmianami – ustawa Prawo ochrony środowiska;

Lista norm podstawowych

PN-B-79406:9, Płyty kartonowo-gipsowe

PN-B-79405:99 Płyty kartonowo-gipsowe

PN-72/B-10180 Roboty szklarskie. Warunki i badania techniczne przy odbiorze.

Opracował:

mgr inż. arch. Maciej Siuda