PROJEKT WYKONAWCZY PODŚWIETLANEGO „TOTEMU INFORMACYJNEGO”, KTÓRY ZOSTANIE UMIESZCZONY U ZBIEGU ULIC ZAPIECEK I ŚWIĘTOJAŃSKIEJ W WARSZAWIE.

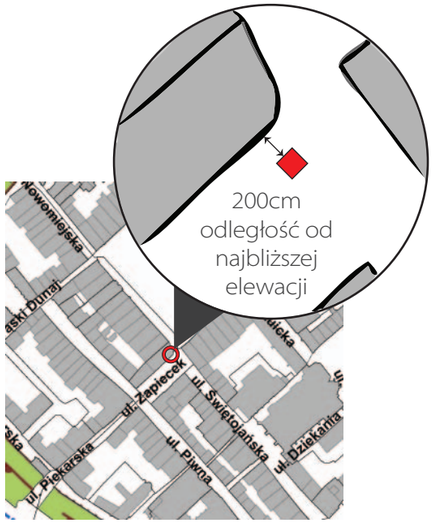
Stan istniejący:
W miejscu lokalizacji nowego totemu informacyjnego znajduje się obecnie element podświetlany systemu MSI o dwóch płaszczyznach ekspozycyjnych. Istniejący element ma podstawę ze stali nierdzewnej (uszkodzoną) na kolistym cokole z kostki kamiennej. Zasilanie elektryczne 230V doprowadzone jest do jego podstawy z linii kablowej w nawierzchni ulicy. Nawierzchnia w miejscu lokalizacji jest równa (w ramach chodnika - bez różnicy poziomów).

Koncepcja nowego totemu informacyjnego
Założenia projektowe
Przewiduje się wymianę istniejącego elementu MSI na nowy totem informacyjny.
Nowy element ma być charakterystyczny dla Muzeum Warszawy, harmonizować z bezpośrednim otoczeniem a jednocześnie stanowić współczesną reinterpretację międzywojennych realizacji słupów ogłoszeniowych oraz przystanków w centrum Warszawy.
Panele informacyjne („witryny”) są podświetlane (czas podświetlenia - do uzgodnienia).

Lokalizacja
Totem zlokalizowany jest w odległości 2m od elewacji kamienicy znajdującej się na rogu ul. Zapiecek oraz Rynku Starego Miasta i usytuowany na istniejącej kamiennej nawierzchni chodnika (wpisanie w układ kamiennych płyt chodnika, z niewielkim przesunięciem miejsca usytuowania w stronę krawężnika - na środek niewielkiego poszerzenia chodnika).

Forma przestrzenna i funkcjonalność
Totem został zaprojektowany jako wysoki prostopadłościan na planie kwadratu.
Posadowiony jest w nawierzchni ulicy (postawiony na chodniku), na bazie kamiennej (cokół na planie kwadratu z lekko ściętymi narożnikami). Ma korpus metalowy z podświetlanymi od wewnątrz witrynami informacyjnymi oraz logotypem Muzeum Warszawy w ramach zwieńczenia (z każdej ze stron prostokątne otwory wypełnione płytami ze szkła organicznego).
Plansze informacyjne w witrynach można w razie potrzeby wymieniać (razem 12 plansz o wymiarach w świetle otworu: 560x490mm każda). Plansze z logo Muzeum Warszawy umieszczone są na stałe (razem 4 plansze o wymiarach w świetle otworu 560x150mm każda).
Z jednej strony totemu (od strony elewacji sąsiadującej kamienicy) istnieje możliwość otwierania i zamykania ścianki – jednej „witryny” (m.in. dla montażu i konserwacji totemu, ewentualnej wymiany plansz, obsługi instalacji elektrycznej, itp.).
Okap totemu zabezpieczający ściany przed opadami ma wysięg poza obrys jego ścian taki, jak obrys bazy kamiennej. Na szczycie znajduje się element wieńczący w formie sześcianu ze ściętymi narożnikami i „kopertowym” zadaszeniem.
W dolnej i górnej części totemu (przy styku korpusu metalowego z bazą kamienną oraz w dolnej części elementu wieńczącego) znajdują się szczeliny zapewniające usuwanie wilgoci z wnętrza (cyrkulację powietrza). Połączenie kamiennej i metalowej części cokołowej zaprojektowane jest tak, aby w jak największym stopniu unikać korozji.
Wewnątrz totemu znajduje się źródło światła - instalacja oświetleniowa LED podwieszona do elementu wieńczącego, z zasilaniem 230V doprowadzonym w rurze ochronnej poprzez element usztywniająco-dociążający bazy (kablem z miejsca, gdzie zasilany był element MSI).

Sposób wykończenia:
- Wykończenie części widocznych z porfiru – szczotkowanie.
- Wykończenie części metalowych poprzez malowanie proszkowe na kolor grafitowy, z zapewnieniem maksymalnego zabezpieczenia antykorozyjnego.
- Podświetlane plansze informacyjne – zewnętrzna powierzchnia szkła organicznego (Oroglas MUST 863; wykończenie fabryczne).



PROJEKT WYKONAWCZY PODŚWIETLANEGO „TOTEMU INFORMACYJNEGO”, KTÓRY ZOSTANIE UMIESZCZONY U ZBIEGU ULIC ZAPIECEK I ŚWIĘTOJAŃSKIEJ W WARSZAWIE.

TI-1

Zamawiający :
Muzeum Warszawy
Rynek Starego Miasta 28-42
00-272 Warszawa

Autor projektu :
mgr inż. arch. Dariusz Śmiechowski