



Wszystkie prawa autorskie dotyczące tego rysunku są własnością pracowni architektonicznej PL Studio. Niniejszy rysunek jest wydany pod warunkiem iż nie będzie kopiowany, ani udostępniany bez zgody PL Studio. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku ani też używać go jako szablonu. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze. W przypadku stwierdzenia niezgodności należy zwrócić się do projektanta. W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawą wymiarowania są rysunki detali. Rysunki rozpatrywać jednocześnie z opisami, specyfikacjami, projektami branżowymi oraz uwagami opisanymi w w/w dokumentacji.

LEGENDA

MATERIAŁY (wg specyfikacji)

- 1BS STAL CZARNA MALOWANA PROSZKOWO RAL 9016 MAT
- 1CS STAL CZARNA MALOWANA PROSZKOWO RAL 9004 MAT
- 1SB SZKŁO ANTREFLEKSYJNE P4A
- 1SO SZKŁO ANTREFLEKSYJNE 2/4mm
- 1ZS OKŁADZINA DREWNIANA POZŁACANA. METODA PŁATKOWA
- 1BB OKŁADZINA DREWNIANA- (DRZEWO LIŚCIASTE-ORZECH)
- 1MS SIATKA MIEDZIANA

ELEMENTY EKSPOZYCJI ORAZ WYPOSAŻENIA (wg specyfikacji)

- 2TT ZASŁONA (lokalizacja wg schematów zastón)
- 2TP OKIENNICA WG RYS. MW-PW-A-Z0.D1
- 2GS GABLOTA WOLNOSTOJĄCA (2GS.x - x typ)
- 2CZ GABLOTA MOCOWANA DO ŚCIANY (2CZ.x - x typ)
- 2GU SZUFLADERA WOLNOSTOJĄCA (2GU.x - x typ)
- 2LA SIĘDZISKO (2LA.x - x typ)
- 2KR KRZESŁO (2KR.x - x typ)
- 2PO POSTUMENT (2PO.x - x typ)
- 2PD PODEST (2PD.x - x typ)
- 2PP PRZEDŚCIANA (2PP.x - x typ)
- 2MB MEBEL (2MB.x - x typ)

OŚWIETLENIE (wg projektu i specyfikacji IE)

- 30S OŚWIETLENIE ZWISZANE
- 30P OŚWIETLENIE PUNKTOWE ZE ŚCIANY
- 30G OŚWIETLENIE W GABLOCIE

PODPISY EKSPONATÓW (wg projektu i specyfikacji IWW)

- 4TK TABLICA Z TEKSTEM KURATORSKIM
- 4TG TABLICA Z TEKSTEM DO GRUP
- 4PZ PODPISY W PULPITACH/SZUFLADACH WYSUWANYCH
- 4PP PODPISY INDYWIDUALNE NA PULPICIE
- 4S PODPISY INDYWIDUALNE NA ŚCIANIE/GABLOCIE
- 4SK PODPISY W SYSTEMIE KATALOGU KARTKOWEGO
- 4PD PODPISY INDYWIDUALNE NA PODESTKIE
- 4HL PODPISY INDYWIDUALNE HIGHLIGHT
- 4HL2 PODPISY HIGHLIGHT BUDYNKU

ZAB ELEMENTY ZABYTKOWE DO ZABEZPIECZENIA

INWESTYCJA: OPRACOWANIE KONCEPCJI PLASTYCZNO-PRZESTRZENNEJ SAL EKSPOZYCYJNYCH WYSTAWY GŁÓWNEJ MUZEUM WARSZAWY ETAP II
RYNEK STAREGO MIASTA 28-42, 00-272 WARSZAWA

INWESTOR: MUZEUM WARSZAWY
RYNEK STAREGO MIASTA 28-42
00-272 WARSZAWA



ARCHITEKT: PL STUDIO PATRYK ŻURAWSKI
CHEŁMSKA 20 LOK.38
00-725 WARSZAWA



PROJEKTANCI:	NR UPR.	PODPIS
PATRYK ŻURAWSKI	MA/051/13	<i>[Signature]</i>
AGNIESZKA ŁAŃKO		<i>[Signature]</i>
MICHAŁ SOKOŁOWSKI		<i>[Signature]</i>
BARTOSZ ŁYSIKOWSKI		<i>[Signature]</i>
MALGORZATA ZYCH		<i>[Signature]</i>
JAKUB SOBCZYK		<i>[Signature]</i>

TYTUŁ RYSUNKU: RZUT II PIĘTRA- LOKALIZACJA GABLOT, POSTUMENTÓW, PODESTÓW I PRZEDŚCIAN

FAZA:PW	BRANŻA: ARCHITEKTURA	
DATA: 11.2016	REWIZJA: 2	SKALA: 1:125
NR ARKUSZA: MW-PW-A-R2-SCH3-GAB		