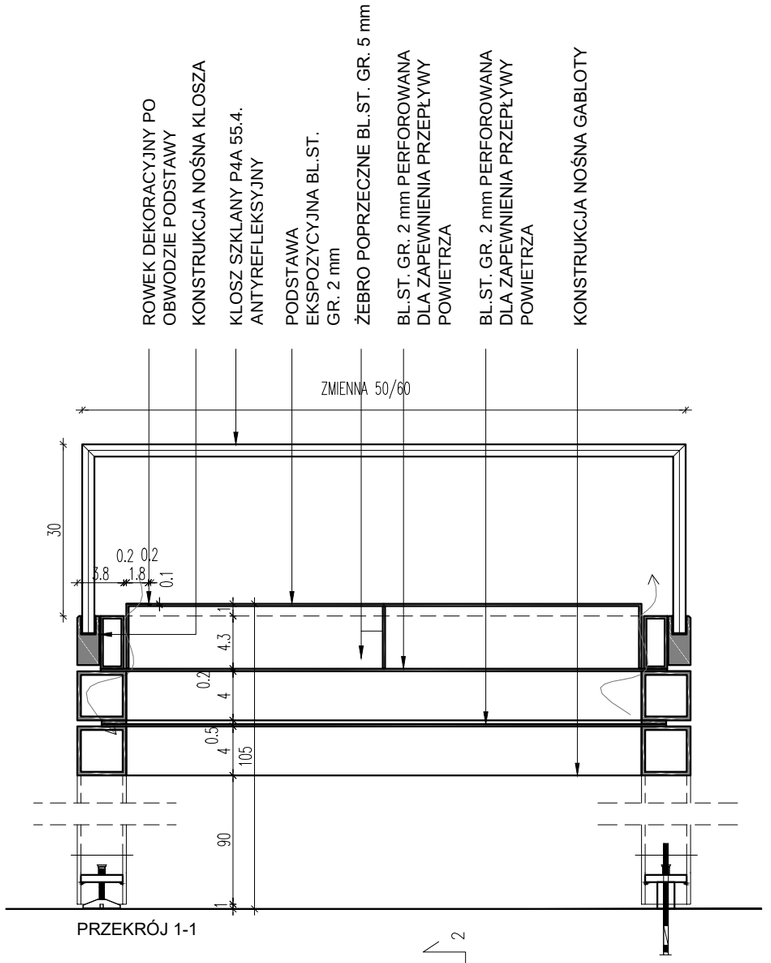
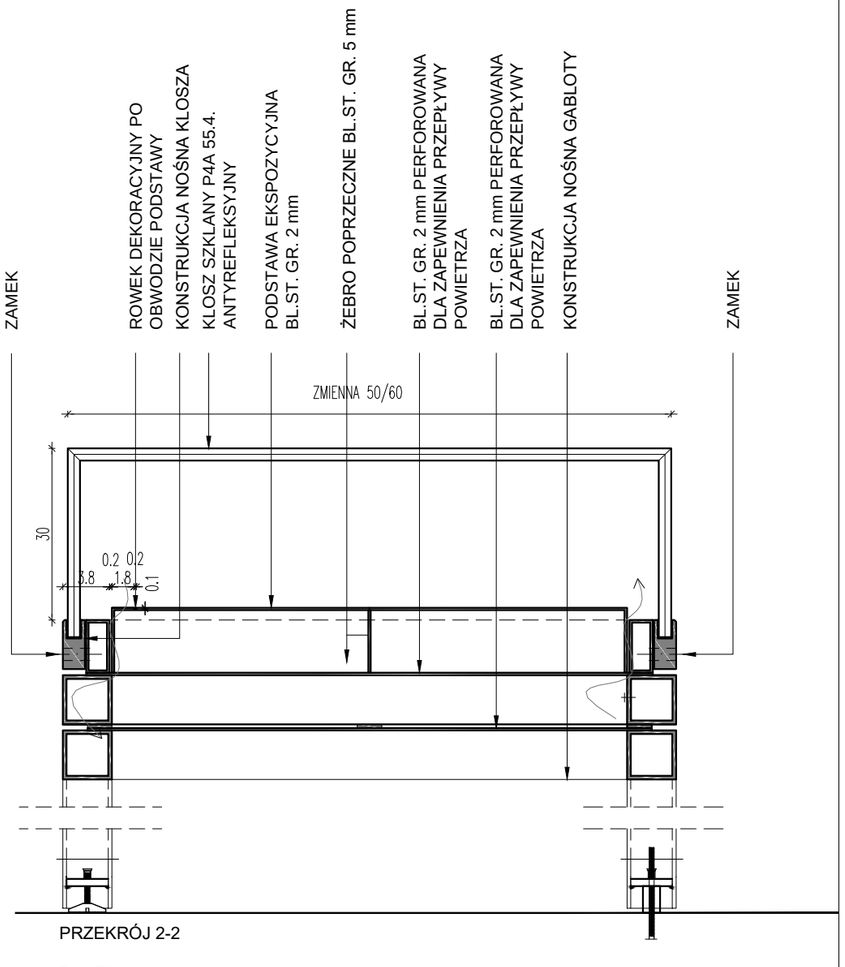
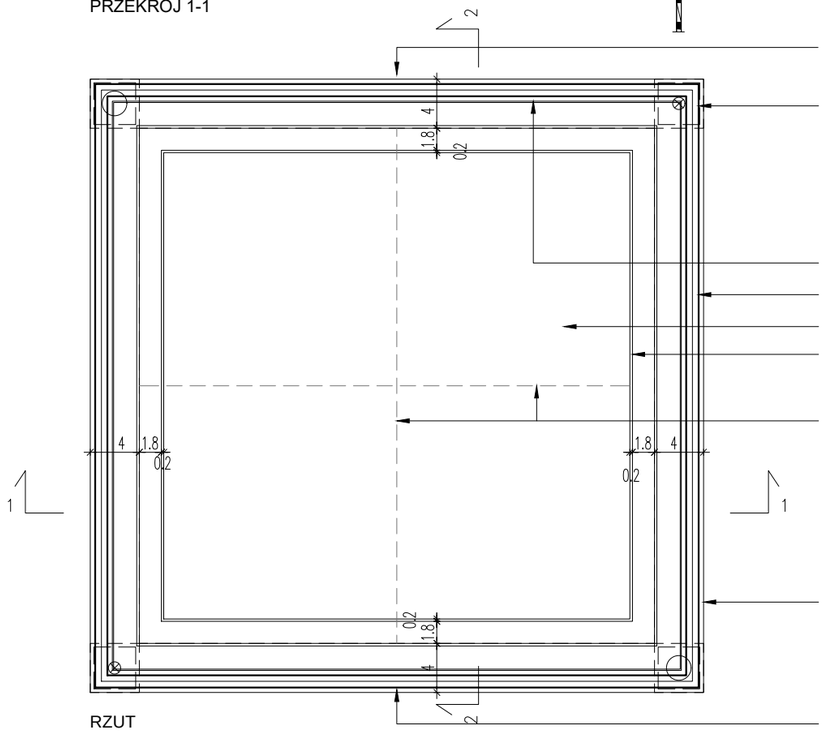


PRZEKRÓJ 1-1



PRZEKRÓJ 2-2



RZUT

ZAMEK

KONSTRUKCJA NOŚNA GABLOTY

STAL KONSTRUKCJI I KOTEW: A2 (1.4301)
STAL MALOWANA PROSZKOWO NA KOLOR RAL MAT
PROFILE KONSTRUKCYJNE GABLOTY 40X40X3
PROFILE DYSTANSOWE BLACHA GR. 5 mm
MOCOWANIE MECHANICZNE DO POSADZKI

KONSTRUKCJA NOŚNA KLOSZA

KLOSZ SZKLANY P4A 55.4. ANTYREFLEKSYJNY

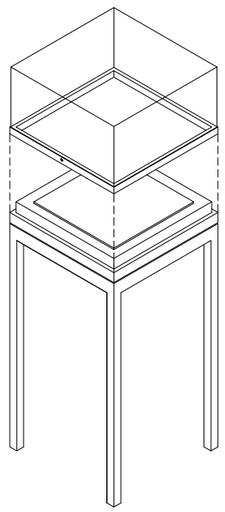
PODSTAWA EKSPOZYCYJNA BL.ST. GR. 2 mm

ROWEK DEKORACYJNY PO OBWODZIE PODSTAWY

ŻEBRO POPRZECZNE BL.ST. GR. 5 mm

TABLICZKA HL DETAL:
MW-PW-A-D.IWW.H
TABLICZKA M DETAL:
MW-PW-A-D.IWW.P

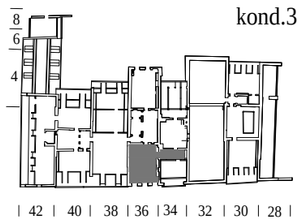
ZAMEK



Wszystkie prawa autorskie dotyczące tego rysunku są własnością pracowni architektonicznej PL Studio. Niniejszy rysunek jest wydany pod warunkiem iż nie będzie kopiowany, ani udostępniany bez uzgodnienia z PL Studio. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku ani też używać go jako szablonu. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze. W przypadku stwierdzenia niezgodności należy zwrócić się do projektanta. W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawą wymiarowania są rysunki detali. Rysunki rozpatrywać jednocześnie z opisami, specyfikacjami, projektami branżowymi oraz uwagami opisanymi w w/w dokumentacji.

36/4/01

kond.3



LEGENDA

MATERIAŁY (wg specyfikacji)
1BS STAL CZARNA MALOWANA PROSZKOWO RAL 9016 MAT
1CS STAL CZARNA MALOWANA PROSZKOWO RAL 9004 MAT
1SB SZKŁO ANTYREFLEKSYJNE P4A
1SO SZKŁO ANTYREFLEKSYJNE 2/4mm
1ZS OKŁADZINA DREWNIANA POZŁACANA. METODA PŁATKOWA
1BB OKŁADZINA DREWNIANA– (DRZEWO LIŚCIASTE–ORZECH)
1MS SIATKA MIEDZIANA

ELEMENTY EKSPOZYCJI ORAZ WYPOSAŻENIA (wg specyfikacji)
2TT ZASŁONA (lokalizacja wg schematów zasłon)
2TP OKIENNICA WG RYS. MW–PW–A–Z0.D1
2GS GABLOTA WOLNOSTOJĄCA (2GS.x – x typ)
2GZ GABLOTA MOCOWANA DO ŚCIANY (2GZ.x – x typ)
2GU SZUFLADERA WOLNOSTOJĄCA (2GU.x – x typ)
2LA SIEDZISKO (2LA.x – x typ)
2KR KRZESŁO (2KR.x – x typ)
2PO POSTUMENT (2PO.x – x typ)
2PD PODEST (2PD.x – x typ)
2PP PRZEDŚCIANA (2PP.x – x typ)
2MB MEBEL (2MB.x – x typ)

OŚWIETLENIE (wg projektu i specyfikacji IE)
3OS OŚWIETLENIE ZWIESZANE
3OP OŚWIETLENIE PUNKTOWE ZE ŚCIANY
3OG OŚWIETLENIE W GABLOCIE

PODPISY EKSPONATÓW (wg projektu i specyfikacji IWW)
4TK TABLICA Z TEKSTEM KURATORSKIM
4TG TABLICA Z TEKSTEM DO GRUP
4PZ PODPISY W PULPITACH/SZUFLADACH WYSUWANYCH
4PP PODPISY INDYWIDUALNE NA PULPICIE
4S PODPISY INDYWIDUALNE NA ŚCIANIE/GABLOCIE
4SK PODPISY W SYSTEMIE KATALOGU KARTKOWEGO
4PD PODPISY INDYWIDUALNE NA PODESCIE
4HL PODPISY INDYWIDUALNE HIGHLIGHT
4HL2 PODPISY HIGHLIGHT BUDYNKU

ZAB ELEMENTY ZABYTKOWE DO ZABEZPIECZENIA

INWESTYCJA: OPRACOWANIE KONCEPCJI PLASTYCZNO-PRZESTRZENNEJ SAL EKSPOZYCYJNYCH WYSTAWY GŁÓWNEJ MUZEUM WARSZAWY
ETAP II
RYNEK STAREGO MIASTA 28-42, 00-272 WARSZAWA

INWESTOR: MUZEUM WARSZAWY
RYNEK STAREGO MIASTA 28-42
00-272 WARSZAWA

MUZEUM WARSZAWY

ARCHITEKT: PL STUDIO PATRYK ŻURAWSKI
CHEŁMSKA 20 LOK.38
00-725 WARSZAWA

PL STUDIO

PROJEKTANCI:	NR UPR.	PODPIS
PATRYK ŻURAWSKI	MA/051/13	
AGNIESZKA ŁAŃKO		
MICHAŁ SOKOŁOWSKI		
BARTOSZ ŁYSIKOWSKI		
MAŁGORZATA ZYCH		
JAKUB SOBCZYK		

TYTUŁ RYSUNKU: GABINET ZEGARÓW .
GABLOTA 2GS.19, 2GS.23

FAZA:PW	**BRANŻA:** ARCHITEKTURA	
DATA: 11.2016	REWIZJA: 2	SKALA: 1:10

NR ARKUSZA: MW-PW-A36/4/01, 34/4/02-D1.2GS.19/2GS.23