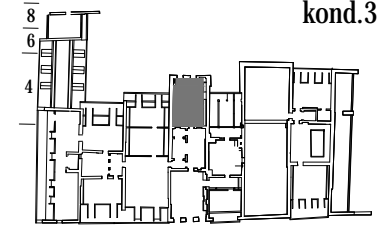


Wszystkie prawa autorskie dotyczące tego rysunku są własnością pracowni architektonicznej PL Studio. Niniejszy rysunek jest wydany pod warunkiem iż nie będzie kopiowany, ani udostępniany bez uzgodnienia z PL Studio. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku ani też używać go jako szablonu. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze. W przypadku stwierdzenia niezgodności należy zwrócić się do projektanta. W przypadku rozbieżności wymiarowych pomiędzy rysunkami detali i całości projektowanego elementu podstawa wymiarowania są rysunki detali. Rysunki rozpatrywać jednocześnie z opisami, specyfikacjami, projektami branżowymi oraz uwagami opisanymi w w/w dokumentacji.

36/4/02

kond.3



| 42 | 40 | 38 | 36 | 34 | 32 | 30 | 28 |

LEGENDA

MATERIAŁY (wg specyfikacji)

- 1BS STAL CZARNA MALOWANA PROSZKOWO RAL 9016 MAT
- 1CS STAL CZARNA MALOWANA PROSZKOWO RAL 9004 MAT
- 1SB SZKŁO ANTYREFLEKSYJNE P4A
- 1SO SZKŁO ANTYREFLEKSYJNE 2/4mm
- 1ZS OKŁADZINA DREWNIANA POZŁACANA. METODA PŁATKOWA
- 1BB OKŁADZINA DREWNIANA- (DRZEWO LIŚCIASTE-ORZECH)
- 1MS SIATKA MIEDZIANA

ELEMENTY EKSPOZYCJI ORAZ WYPOSAŻENIA (wg specyfikacji)

- 2TT ZASŁONA (lokalizacja wg schematów zaston)
 - 2TP OKIENNICA WG RYS. MW-PW-A-ZO.D1
 - 2GS GABŁOTA WOLNOSTOJĄCA (2GS.x - x typ)
 - 2GZ GABŁOTA MOCOWANA DO ŚCIANY (2GZ.x - x typ)
 - 2GU SZUFLADERA WOLNOSTOJĄCA (2GU.x - x typ)
 - 2LA SIEDZISKO (2LA.x - x typ)
 - 2KR KRZESŁO (2KR.x - x typ)
 - 2PO POSTUMENT (2PO.x - x typ)
 - 2PD PODEST (2PD.x - x typ)
 - 2PP PRZEDŚCIANA (2PP.x - x typ)
 - 2MB MEBEL (2MB.x - x typ)
- OŚWIETLENIE (wg projektu i specyfikacji IE)
- 30S OŚWIETLENIE ZWIESZANE
 - 30P OŚWIETLENIE PUNKTOWE ZE ŚCIANY
 - 30G OŚWIETLENIE W GABLOCIE

PODPISY EKSPONATÓW (wg projektu i specyfikacji IWW)

- 4TK TABLICA Z TEKSTEM KURATORSKIM
- 4TC TABLICA Z TEKSTEM DO GRUP
- 4PZ PODPISY W PULPITACH/SZUFLADACH WYSUWANYCH
- 4PP PODPISY INDYWIDUALNE NA PULPICIE
- 4S PODPISY INDYWIDUALNE NA ŚCIANIE/GABLOCIE
- 4SK PODPISY W SYSTEMIE KATALOGU KARTKOWEGO
- 4PD PODPISY INDYWIDUALNE NA PODESCIE
- 4HL PODPISY INDYWIDUALNE HIGHLIGHT
- 4HL2 PODPISY HIGHLIGHT BUDYNKU

ZAB ELEMENTY ZABYTKOWE DO ZABEZPIECZENIA

INWESTYCJA: OPRACOWANIE KONCEPCJI PLASTYCZNO-PRZESTRZENNEJ SAL EKSPOZYCYJNYCH WYSTAWY GŁÓWNEJ MUZEUM WARSZAWY ETAP II RYNEK STAREGO MIASTA 28-42, 00-272 WARSZAWA

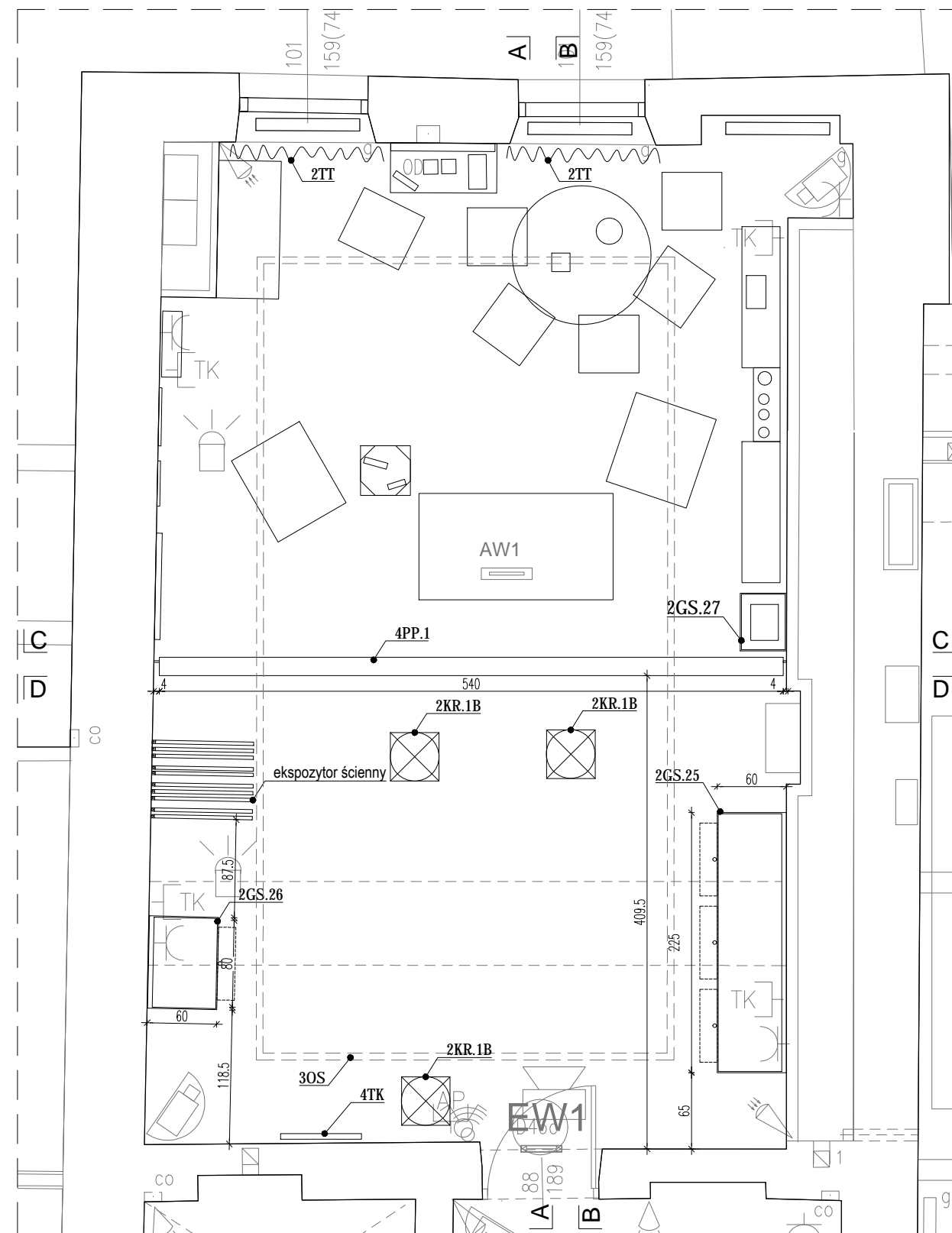
INWESTOR: MUZEUM WARSZAWY RYNEK STAREGO MIASTA 28-42 00-272 WARSZAWA

ARCHITEKT: PL STUDIO PATRYK ŻURAWSKI CHEŁMSKA 20 LOK.38 00-725 WARSZAWA

PROJEKTANCA:	NR UPR.	PODPIS
PATRYK ŻURAWSKI	MA/051/13	<i>[Signature]</i>
AGNIESZKA ŁAŃKO		<i>[Signature]</i>
MICHAŁ SOKOŁOWSKI		<i>[Signature]</i>
BARTOSZ ŁYSIKOWSKI		<i>[Signature]</i>
MALGORZATA ZYCH		<i>[Signature]</i>
JAKUB SOBCZYK		<i>[Signature]</i>

TYTUŁ RYSUNKU: GABINET SCHIELÓW- RZUT OGÓLNY

FAZA: PW	BRANŻA: ARCHITEKTURA
DATA: 11.2016	REWIZJA: 2 SKALA: 1:50
NR ARKUSZA: MW-PW-A36/4/02-R.1	



RZUT