

Warszawa, 4 listopada 2016 roku

Dotyczy: **wykonanie usługi ramiarskiej w Gabinecie Portretów.**

WYJAŚNIENIA TREŚCI SIWZ

Działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2016 r. poz. 1020), zwanej dalej „ustawą”, Zamawiający przekazuje poniżej treść pytań dotyczących SIWZ wraz z udzielonymi wyjaśnieniami.

Pytanie 1:

Czy profile wybrane przez projektantów są ostatecznymi, docelowo dobranymi oprawami do poszczególnych obrazów?

Odpowiedź:

Nie. Profile wybrane przez Kuratorów nie są profilami ostatecznymi, wskazują oczekiwany efekt wizualny i materiałowy docelowo wykonanych ram dla poszczególnych obrazów.

Dopuszczalne jest zaferowanie rozwiązań lub materiałów równoważnych, nie gorszych od określonych w opisie przedmiotu zamówienia.

Dla każdego obrazu oferowane profilowanie ramy będzie podlegało procesowi opiniowania przez Zamawiającego oraz Nadzór Autorski.

Ze względu na sposób ekspozycji obrazów, gabaryty i przekroje ram nie mogą być większe niż opisane w zestawieniu.

Pytanie 2:

Czy moglibyśmy zaproponować inne, stylowe, ręcznie wykonane w Polsce oprawy o jakości muzealnej?

Odpowiedź:

Muzeum Warszawy
ul. Jezuicka 1/3, 00 – 272 Warszawa
tel. (+48) 22 596 67 00 / fax. (+48) 22 596 67 20
www.muzeumwarszawy.pl / sekretariat@muzeumwarszawy.pl



Zamawiający wyraża zgodę na zaproponowanie innych ręcznie wykonanych oprav o jakości muzealnej, jednakże muszą one być równoważne dla wskazanych w opisie przedmiotu zamówienia.

Pytanie 3:

Czy moglibyśmy na żywo zobaczyć dzieła sztuki przeznaczone do oprawy?

Odpowiedź:

Nie jest to możliwe, ze względu na trwające prace konserwatorskie, których przedmiotem są dzieła sztuki.

Pytanie4:

Czy moglibyśmy prosić o wydłużenie terminu składania ofert do przetargu?

Odpowiedź:

Zamawiający wyraża zgodę na modyfikację terminu.

MODYFIKACJA TREŚCI SIWZ

Mając na uwadze powyższe zamawiający zmienia termin otwarcia ofert, w związku z czym dokonuje modyfikacji Rozdziału 11 Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia i nadaje im brzmienie:

Jest:

Rozdział 11. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert

1. Miejsce składania ofert: Muzeum Warszawy przy ul. Jezuickiej 1/3, Warszawa (sekretariat III piętro).
2. Termin składania ofert: **do 10 listopada 2016 r. do godz. 15:45.**
3. Miejsce otwarcia ofert: sala konferencyjna w siedzibie Muzeum Warszawy przy ul. Jezuickiej 1/3, Warszawa.
4. Termin otwarcia ofert: **10 listopada 2016 r. o godz. 16:45.**

Powinno być:

Rozdział 11. Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert

1. Miejsce składania ofert: Muzeum Warszawy przy ul. Jezuickiej 1/3, Warszawa (sekretariat III piętro).
2. Termin składania ofert: **do 16 listopada 2016 r. do godz. 15:45.**
3. Miejsce otwarcia ofert: sala konferencyjna w siedzibie Muzeum Warszawy przy ul. Jezuickiej 1/3, Warszawa.
4. Termin otwarcia ofert: **16 listopada 2016 r. o godz. 16:45.**

Muzeum Warszawy
Rynek Starego Miasta 28-42, 00-272 Warszawa
tel. (+48) 22 635 16 25 / fax (+48) 22 831 94 91
www.muzeumwarszawy.pl / sekretariat@muzeumwarszawy.pl

Dyrektor
Muzeum Warszawy

2



Ewa Nekanda-Trepka