

Zakup i dostawa sprzętu – audioprzewodniki (140 szt.) wraz z osprzętem, oprogramowaniem

MUZEUM WARSZAWY  
Rynek Starego Miasta 28  
00 – 272 Warszawa

**SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**  
(zwana dalej „SIWZ”)

w postępowaniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego na  
„Zakup i dostawę sprzętu – audioprzewodników (140 szt.) wraz z osprzętem, oprogramowaniem”

ZATWIERDZAM:

.....

Rodzaj zamówienia:

dostawa

MW/ZP/44/PN/2017

## Rozdział 1

### Informacje ogólne

1. **Muzeum Warszawy z siedzibą w Warszawie** przy Rynku Starego Miasta 28 (00-272 Warszawa), wpisanym do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Prezydenta m.st. Warszawy pod numerem RIK/8/2000/SPW o numerze REGON: 016387044; postępującym się NIP: 5251290392.
2. Dane teleadresowe Zamawiającego:
  - 1) adres do korespondencji: Rynek Starego Miasta 28 (00-272 Warszawa);
  - 2) adres poczty e-mail: [zaneta.urbaniak@muzeumwarszawy.pl](mailto:zaneta.urbaniak@muzeumwarszawy.pl)
  - 3) strona internetowa: [www.muzeumwarszawy.pl](http://www.muzeumwarszawy.pl)
  - 4) osobą uprawnioną do porozumiewania się z wykonawcami Pani Żaneta Urbaniak.
3. Godziny pracy Zamawiającego: od poniedziałku do piątku (z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy) w godzinach od 8:00 do 16:00.
4. Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2016 r. poz. 1020) – zwana dalej „Ustawą”, na podstawie aktów wykonawczych do ustawy oraz w oparciu o postanowienia niniejszej Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, zwanej dalej „SIWZ”.
5. Postępowanie prowadzone jest w języku polskim.
6. Zamawiający wskazuje, że komunikacja między Zamawiającym a wykonawcami odbywa się przy użyciu środków komunikacji elektronicznej z zastrzeżeniem postanowień rozdziału 7 SIWZ.
7. Zamawiający w przedmiotowym postępowaniu na podstawie art. 24 aa Ustawy najpierw dokona oceny ofert, a następnie zbada czy Wykonawca, którego oferta została oceniona jako najkorzystniejsza nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu.

## Rozdział 2

### Opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest zakup i dostawa sprzętu – audioprzewodników (140 szt.) wraz z osprzętem, oprogramowaniem.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia stanowi dokumentacja projektowa, która stanowi załącznik numer 1 do SIWZ.
3. Opis przedmiotu zamówienia według Wspólnego Słownika Zamówień (CPV):

<b>KOD CPV –</b>	<b>32321200-1</b>	<b>urządzenia audiowizualne</b>
	<b>92370000-5</b>	<b>usługi techników dźwięku</b>
	<b>30236000-2</b>	<b>różny sprzęt komputerowy</b>
	<b>79530000-8</b>	<b>usługi w zakresie tłumaczeń pisemnych</b>
	<b>32000000-3</b>	<b>sprzęt radiowy, telewizyjny, komunikacyjny, telekomunikacyjny i podobny.</b>
4. Część zamówienia prowadzona jest w ramach realizacji projektu „Zakup sprzętu i wyposażenia w celu realizacji II etapu Wystawy Głównej Muzeum Warszawy oraz prowadzenia działalności kulturalnej w siedzibie przy Rynku Starego Miasta w Warszawie” realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2014-2020.

5. Zamawiający przewiduje spotkanie wykonawców 9 sierpnia 2017 roku o godzinie 10:00. Wykonawca, który planuje wziąć udział w spotkaniu zobowiązany jest najpóźniej do 8 sierpnia 2017 roku przesłać na adres e-mail [zaneta.urbania@muzeumwarszawy.pl](mailto:zaneta.urbania@muzeumwarszawy.pl) imię i nazwisko osoby biorącej udział w wizji lokalnej.

### Rozdział 3

#### Informacje dodatkowe

1. Zamawiający **nie dopuszcza** składania ofert częściowych.
2. Zamawiający **nie dopuszcza** składania ofert wariantowych.
3. Zamawiający **nie przewiduje** zawarcia umowy ramowej.
4. Zamawiający **przewiduje** możliwość udzielenia zamówienia na dodatkowe dostawy polegające na zwiększeniu bieżących dostaw lub rozbudowie instalacji, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 7 Ustawy, stanowiących nie więcej niż 20 % wartości zamówienia podstawowego.
5. Zamawiający **nie przewiduje** przeprowadzenia aukcji elektronicznej.
6. Zamawiający **nie przewiduje** udzielania zaliczek na poczet wykonania zamówienia.
7. Zamawiający **nie przewiduje** zwrotu kosztów udziału wykonawców w postępowaniu o udzielenie zamówienia, z zastrzeżeniem postanowień art. 93 ust. 4 Ustawy.
8. Na podstawie art. 36b Ustawy Zamawiający żąda wskazania przez wykonawcę części zamówienia, której wykonanie zamierza powierzyć podwykonawcy oraz podania przez wykonawcę nazw (firm) podwykonawców.

### Rozdział 4

#### Termin wykonania zamówienia

1. Termin wykonania zamówienia: Wykonawca zobowiązany jest wykonać przedmiot zamówienia nie później niż do 28 lutego 2018 roku realizując go w dwóch etapach:
  - 1) etap pierwszy, który Wykonawca zobowiązany jest zrealizować w okresie od dnia zawarcia Umowy **do 30 listopada 2017 roku**. Etap pierwszy obejmuje swym zakresem:
    - a) realizację treści ścieżki głównej do I etapu Wystawy Głównej oraz treści ścieżki głównej do II etapu Wystawy Głównej;
    - b) dostarczenie systemu do Zamawiającego;
    - c) instalację oraz uruchomienie systemu w gabinetach i ciągach komunikacyjnych I etapu wystawy głównej (kolor czerwony + kolor pomarańczowy);
    - d) wgranie, dostosowanie i konfigurację ścieżki głównej w gabinetach i ciągach komunikacyjnych I etapu wystawy głównej (kolor czerwony + kolor pomarańczowy);
  - 2) etap drugi, który Wykonawca zobowiązany jest zrealizować nie później niż do **28 lutego 2018 roku**. Etap drugi obejmuje swym zakresem:
    - a) uruchomienie systemu wraz ze ścieżką główną w gabinetach II etapu Wystawy Głównej (kolor zielony + kolor pomarańczowy);
    - b) wgranie, dostosowanie i konfiguracja ścieżki głównej w gabinetach i ciągach komunikacyjnych II etapu Wystawy Głównej (kolor zielony + kolor pomarańczowy);
    - c) wgranie, dostosowanie i konfigurację pozostałych, dostarczonych przez Zamawiającego ścieżek VIP (kolor zielony + kolor pomarańczowy).

## Rozdział 5

### Warunki udziału w postępowaniu

1. O udzielenie zamówienia mogą się ubiegać wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu oraz spełniają warunki udziału w postępowaniu, dotyczące:
  - 1) kompetencji lub uprawnień do prowadzeni określonej działalności zawodowej, jeżeli wynika to z odrębnych przepisów – Zamawiający nie stawia warunków w tym zakresie;
  - 2) zdolności technicznych lub zawodowych:
    - a) wykonawca dysponuje osobą, które ukończyła:
      - magisterskie studia wyższe na kierunku filologia angielska; lub
      - magisterskie studia wyższe na innym kierunku i studia podyplomowe w zakresie tłumaczenia, odpowiednie dla języka angielskiego, lub ukończył jeden etap edukacji w kraju, w którym jednym z języków urzędowych jest język angielski;
    - b) Wykonawca w okresie 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy, w tym okresie zrealizowali co najmniej **jedną dostawę audioprzewodników z nagraniem ścieżką dźwiękową wraz z osprzętem i oprogramowaniem o wartości co najmniej 150 000 złotych brutto;**
  - 3) sytuacji ekonomicznej lub finansowej - Wykonawca posiada ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej o wartości, co najmniej 300 000,00 złotych.
2. Z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się wykonawcę, który nie wykazał spełniania warunków udziału w postępowaniu lub nie wykazał braku podstaw wykluczenia. Przestanki wykluczenia Wykonawcy z postępowania o udzielenie zamówienia określa art. 24 ust. 1 pkt 12-23 Ustawy.
3. Ponadto Zamawiający działając na podstawie art. 24 ust. 6 ustawy wskazuje, że wykluczy z postępowania wykonawcę, w stosunku do którego zachodzą przesłanki określone w art. 24 ust. 5 Ustawy, tj.:
  - 1) w stosunku do którego otwarto likwidację, w zatwierdzonym przez sąd układzie w postępowaniu restrukturyzacyjnym jest przewidziane zaspokojenie wierzycieli przez likwidację jego majątku lub sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 332 ust. 1 ustawy z dnia 15 maja 2015 r. – Prawo restrukturyzacyjne (Dz. U. z 2015 r. poz. 978, 1259, 1513, 1830 i 1844 oraz z 2016 r. poz. 615) lub którego upadłość ogłoszono, z wyjątkiem wykonawcy, który po ogłoszeniu upadłości zawarł układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego, chyba że sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 366 ust. 1 ustawy z dnia 28 lutego 2003 r. – Prawo upadłościowe (Dz. U. z 2015 r. poz. 233, 978, 1166, 1259 i 1844 oraz z 2016 r. poz. 615);
4. Jeżeli wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast dokumentów, o których mowa powyżej – składa informację z odpowiedniego rejestru albo, w przypadku braku takiego rejestru, inny równoważny dokument wydany przez właściwy organ sądowy lub administracyjny kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania lub miejsce zamieszkania ma osoba, której dotyczy informacja albo dokument, w zakresie określonym w art. 24 ust. 1 pkt 13, 14 i 21 oraz ust. 5 pkt 5 i 6 ustawy wystawiony nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.
5. Wykonawca, który podlega wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 13 i 14 oraz 16-20 lub art. 24 ust. 5 Ustawy, może przedstawić dowody na to, że podjęte przez niego środki są wystarczające do wykazania jego rzetelności, w szczególności udowodnić naprawienie szkody wyrządzonej przestępstwem

lub przestępstwem skarbowym, zadośćuczynienie pieniężne za doznaną krzywdę lub naprawienie szkody, wyczerpujące wyjaśnienie stanu faktycznego oraz współpracę z organami ścigania oraz podjęcie konkretnych środków technicznych, organizacyjnych i kadrowych, które są odpowiednie dla zapobiegania dalszym przestępstwom lub przestępstwom skarbowym lub nieprawidłowemu postępowaniu wykonawcy. Przepisu zdania pierwszego nie stosuje się, jeżeli wobec wykonawcy, będącego podmiotem zbiorowym, orzeczono prawomocnym wyrokiem sądu zakaz ubiegania się o udzielenie zamówienia oraz nie upłynął określony w tym wyroku okres obowiązywania tego zakazu.

6. W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia **w stosunku do żadnego z wykonawców nie może być podstaw do wykluczenia z postępowania.**

## Rozdział 6

### **Wykaz dokumentów i oświadczeń, jakie mają dostarczyć wykonawcy w celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu oraz brak podstaw do wykluczenia**

1. W celu wstępnego potwierdzenia, że wykonawca nie podlega wykluczeniu oraz spełnia warunki udziału w postępowaniu, Wykonawca dołącza do oferty aktualne na dzień składania ofert oświadczenia o:
  - 1) spełnieniu przez Wykonawcę warunków udziału w postępowaniu - zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik numer 3 do SIWZ;
  - 2) braku podstaw do wykluczenia Wykonawcy z udziału w postępowaniu - zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik numer 4 do SIWZ.
2. Wykonawca zobowiązany jest złożyć wraz z ofertą test językowy, rozwiązany przez osobę spełniającą warunki wymienione w rozdziale 5, ust. 1 pkt. 2). Próbkki są wymagane w celu oceny złożonej oferty w ramach kryterium jakości wykonania. **Brak którejkolwiek próbki spowoduje odrzucenie oferty na podstawie art. 89 ust. 1 pkt 2 ustawy, z uwagi na to, że treść oferty nie odpowiada treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia. Próbkki nie podlegają uzupełnieniu.**
3. Wykonawca, który powołuje się na zasoby innych podmiotów, w celu wykazania braku istnienia wobec nich podstaw wykluczenia oraz spełnienia, w zakresie, w jakim powołuje się na ich zasoby, warunków udziału w postępowaniu zamieszcza informacje o tych podmiotach w oświadczeniach, o których mowa w ust. 1.
4. W przypadku wspólnego ubiegania się o zamówienie przez wykonawców, oświadczenia składa każdy z wykonawców wspólnie ubiegających się o zamówienie. Dokumenty te potwierdzają spełnienie warunków udziału w postępowaniu oraz brak podstaw wykluczenia w zakresie, w którym każdy z wykonawców wykazuje spełnienie warunków udziału w postępowaniu oraz brak podstaw wykluczenia.
5. **Zamawiający przed udzieleniem zamówienia, wezwie wykonawcę, którego oferta została najwyżej oceniona, do złożenia w wyznaczonym, nie krótszym niż 5 dni, terminie aktualnych na dzień złożenia następujących oświadczeń lub dokumentów:**
  - 1) w celu potwierdzenia braku podstaw do wykluczenia wykonawca przedłoży:
    - a) odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu potwierdzenia braku podstaw wykluczenia na podstawie art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy;
  - 2) W celu potwierdzenia spełnienia warunków udziału w postępowaniu Wykonawca przedłoży:
    - a) wykaz osób, skierowanych przez wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług stanowiących element przedmiotu Zamówienia wraz z

informacjami na temat ich uprawnień i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia publicznego, to jest ukończonych studiów w zakresie określonym w rozdziale 5 ust. 1 pkt. 2 lit a;

- b) **wykaz dostaw wykonanych**, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających czy te dostawy zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego dostawy były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu;
  - c) dokument potwierdzający, że wykonawca jest ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności o wartości nie mniejszej niż 300 000,00 złotych.
- 3) W celu potwierdzenia, że oferowane dostawy odpowiadają wymaganiom określone przez Zamawiającego, Wykonawca przedłoży:
- a) karty katalogowe, lub inne dokumenty, z których będzie wynikać, że oferowany sprzęt (opisany w załączniku nr 1 do SIWZ) spełnia wymagania określone przez Zamawiającego.
6. Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu będzie dokonywana w oparciu o przedłożone przez wykonawców dokumenty i oświadczenia, o których mowa w Rozdziale 6 na zasadzie „spełnia/nie spełnia”.
7. Wykonawca w terminie 3 dni od dnia zamieszczenia na stronie internetowej informacji, o której mowa w art. 86 ust. 3 ustawy PZP, przekaze zamawiającemu oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 1 pkt 23 ustawy PZP. Wraz ze złożeniem oświadczenia, wykonawca może przedstawić dowody, że powiązania z innym wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia.
8. W zakresie nieuregulowanym SIWZ, zastosowanie mają przepisy rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 27 lipca 2016 r. w sprawie rodzajów dokumentów, jakich może żądać zamawiający od wykonawcy w postępowaniu o udzielenie zamówienia (Dz. U. z 2016 r., poz. 1126)

## Rozdział 7

### Informacja o sposobie porozumiewania się Zamawiającego z wykonawcami oraz przekazywania oświadczeń i dokumentów

1. Z zastrzeżeniem wyjątków określonych w Ustawie, wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje pomiędzy Zamawiającym oraz wykonawcami będą przekazywane:
  - 1) pisemnie na adres: Muzeum Warszawy, Rynek Starego Miasta 28, 00-272 Warszawa, lub
  - 2) drogą elektroniczną na adres e-mail: zaneta.urbania@muzeumwarszawy.pl
2. Forma pisemna pod rygorem nieważności wymagana jest dla niżej wymienionych czynności, dla których Zamawiający nie zezwala na komunikowanie się faksem lub drogą elektroniczną:
  - 1) złożenie Oferty;
  - 2) zmiana Oferty;

- 3) powiadomienie Zamawiającego o wycofaniu złożonej przez Wykonawcę Oferty;
- 4) uzupełnienie oświadczeń i dokumentów, o których mowa w art. 25 ust. 1 i art. 25a ust. 1 Ustawy.
3. Osobą uprawniona do porozumiewania się z wykonawcami Pani Żaneta Urbaniak.
4. Jeżeli Zamawiający lub wykonawca będą przekazywać oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje drogą elektroniczną, każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdzi fakt ich otrzymania.
5. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego o wyjaśnienie treści SIWZ. Zamawiający niezwłocznie udzieli, pod warunkiem że wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynie do Zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert.
6. **W celu usprawnienia procedury wyjaśnień treści SIWZ zaleca się przesyłanie plików z pytaniami również w wersji edytowalnych plików na adres poczty e-mail: [zaneta.urbania@muzeumwarszawy.pl](mailto:zaneta.urbania@muzeumwarszawy.pl)**
7. Zamawiający zamieści treść wyjaśnień na stronie internetowej: [www.muzeumwarszawy.pl](http://www.muzeumwarszawy.pl) bez ujawniania źródła zapytania.
8. Postępowanie oznaczone jest znakiem MW/ZP/44/PN/2017. Wykonawcy winni we wszelkich kontaktach z Zamawiającym powoływać się na wyżej podane oznaczenie.
9. Jednocześnie Zamawiający informuje, że żadne wyjaśnienie treści SIWZ nie będą dokonywane telefonicznie.

## Rozdział 8

### Wymagania dotyczące wadium

1. Składając ofertę każdy Wykonawca zobowiązany jest wnieść wadium.
2. Kwota wymaganego wadium wynosi **5 000,00 zł (słownie pięć tysięcy złotych)**.
3. Wadium musi zostać wniesione na cały okres terminu związania ofertą.
4. Wadium należy wnieść przed upływem terminu składania ofert.
5. W przypadku wadium wnoszonego w pieniądzu za termin wniesienia uznaje się chwilę uznania kwoty wadium na rachunku Zamawiającego.
6. Wadium należy wnieść w formach przewidzianych w art. 45 ust. 6 ustawy.
7. W przypadku wnoszenia wadium w gwarancjach bankowych lub ubezpieczeniowych, jak też w pozostałych dopuszczalnych formach określonych w art. 45 ust. 6 ustawy z wyłączeniem wadium wniesionego w pieniądzu, beneficjentem takich dokumentów musi być Muzeum Warszawy; złożone poręczenie lub gwarancja muszą zawierać w swojej treści zobowiązanie zgodne z art. 46 ust. 4a oraz ust. 5 Pzp.
8. Gwarancja bankowa, gwarancja ubezpieczeniowa, poręczenie bankowe oraz poręczenia innych instytucji winny zostać złożone w formie dokumentu oryginalnego
9. Wadium w formie pieniężnej należy wnieść na rachunek bankowy Muzeum Warszawy, tj.: Bank Pekao S.A. **28 1240 5918 1111 0000 4911 0618** z podaniem tytułu „WADIUM: Postępowanie numer MW/ZP/44/PN/2017”.
10. Wadium w formie pieniężnej (przelew) musi zostać zaksięgowane na rachunku Zamawiającego przed upływem terminu składania ofert (dzień, godzina, minuta składania ofert).
11. Kserokopię potwierdzenia złożenia wadium w formie pieniężnej należy dołączyć do oferty.
12. W przypadku wadium wnoszonego w poręczeniu lub gwarancji, oryginał dokumentu (poręczenia lub gwarancji) należy dołączyć do oferty.

13. Niewnieśnienie wadium w terminie określonym w niniejszej SIWZ spowoduje odrzucenie oferty Wykonawcy na podstawie art. 89 ust. 7b Ustawy.

## Rozdział 9

### Termin związania ofertą

Wykonawca składając ofertę pozostaje nią związany przez okres **30 dni** licząc od dnia upływu terminu składania ofert.

## Rozdział 10

### Opis sposobu przygotowywania ofert

1. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu, w szczególności kosztów złożenia oferty, z zastrzeżeniem postanowień art. 93 ust. 4 Ustawy .
2. Wykonawca ma prawo złożyć tylko jedną ofertę w ramach przedmiotowego zamówienia.
2. Treść oferty musi odpowiadać treści niniejszej SIWZ.
3. Wskazane jest, aby wszystkie zapisane, zadrukowane strony oferty były kolejno ponumerowane, złączone w sposób uniemożliwiający jej dekompletację.
4. Ofertę należy sporządzić w języku polskim na maszynie do pisania, komputerze lub inną trwałą i czytelną techniką biurową.
5. Wszelkie poprawki, zmiany lub wykreślenia w tekście oferty muszą być parafowane i datowane przez osobę upoważnioną do podpisywania oferty.
6. Oferta musi być podpisana przez osobę/osoby uprawnione do reprezentowania i składania oświadczeń w imieniu wykonawcy – zgodnie z odpisem z właściwego rejestru albo przez osobę odpowiednio umocowaną na podstawie właściwego pełnomocnictwa. Pełnomocnictwo powinno zostać złożone w oryginale lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez notariusza. Nie dopuszcza się poświadczania za zgodność z oryginałem pełnomocnictwa przez osobę, której zostało ono udzielone.
7. Wymagane w SIWZ dokumenty sporządzone w języku obcym muszą być złożone wraz z tłumaczeniem na język polski przez wykonawcę.
8. Jeżeli według wykonawcy oferta będzie zawierała informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (art. 11 ust. 4 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz.U. z 2003 r. Nr 153, poz. 1503 ze zm.), dane te należy umieścić w oddzielnej kopercie wewnątrz oferty, opisanej: „Informacje będące tajemnicą przedsiębiorstwa” oraz wskazać numery stron stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa. Zamawiający jednocześnie wskazuje, iż to wykonawca, który zastrzega informacje podane w ofercie, jako stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa obowiązany jest wykazać, że zastrzeżone przez niego w ofercie informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa.

**Wykonawca zobowiązany jest nie później niż w terminie składania ofert w postępowaniu, zastrzec, że informacje wskazane w ofercie zastrzeżone, jako tajemnica przedsiębiorstwa nie mogą być one udostępniane oraz wykazać, iż stanowią one tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.**

Dla uniknięcia wątpliwości jako tajemnicę przedsiębiorstwa należy rozumieć, nieujawnione do wiadomości publicznej informacje techniczne, technologiczne, organizacyjne przedsiębiorstwa lub inne informacje



**posiadające wartość gospodarczą, co do których przedsiębiorca podjął niezbędne działania w celu zachowania ich poufności.**

W innym przypadku wszystkie informacje zawarte w ofercie będą uważane za ogólnie dostępne i mogą być udostępnione pozostałym wykonawcom. Zastrzeżenie informacji, danych, dokumentów lub oświadczeń niestanowiących tajemnicy przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o nieuczciwej konkurencji powoduje ich odtajnienie.

9. **Oferta winna zawierać oświadczenia wykonawcy o braku podstaw do wykluczenia oraz o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu, próbkę oraz powinna być zabezpieczona wadium.**
10. Jeżeli oferta jest składana przez wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, wykonawcy ci ponoszą solidarną odpowiedzialność za niewykonanie lub nienależyte wykonanie zobowiązania.
11. W przypadku oferty składanej przez Wykonawców ubiegających się wspólnie o udzielenie zamówienia do oferty musi być załączony dokument ustanawiający pełnomocnika wykonawców występujących wspólnie do reprezentowania ich w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego. Pełnomocnictwo musi być złożone w formie oryginału lub kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez notariusza.
12. W przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, kopie dokumentów dotyczących wykonawcy są poświadczane za zgodność z oryginałem przez wykonawcę.
13. Zaleca się opracowanie pierwszych stron oferty wg załączonego do SIWZ wzoru – załącznik 2 do SIWZ. Niezastosowanie wzoru określonego w załączniku nie spowoduje odrzucenia oferty, jednakże Zamawiający wymaga, aby w złożonej ofercie znalazły się wszystkie oświadczenia zawarte we wzorze oferty.
14. Ofertę należy złożyć w zaklejonym, nienaruszonym opakowaniu w kancelarii Muzeum Warszawy, Rynek Starego Miasta 28, 00-272 Warszawa (parter).
15. **Opakowanie (koperta) z ofertą powinno być oznakowane w poniższy sposób:**
  - a) opis zawartości koperty: „**Zakup i dostawa sprzętu – audioprzewodników (140 szt.) wraz z osprzętem, oprogramowaniem.**” Postępowanie numer MW/ZP/44/PN/2017.
  - b) adresat: Muzeum Warszawy, Rynek Starego Miasta 28, 00-272 Warszawa;
  - c) nadawca: nazwa, dokładny adres.

**UWAGA: Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za otwarcie oferty przed terminem w przypadku nieprawidłowego oznaczenia koperty.**

16. Zgodnie z art. 84 ust. 1 ustawy wykonawca może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać ofertę. O wprowadzeniu zmian lub zamiarze wycofania oferty przed ostatecznym terminem składania ofert należy pisemnie zawiadomić Zamawiającego.
17. Zmiany do oferty należy umieścić w oddzielnej, zaklejonej i nienaruszonej kopercie z dopiskiem „Oferta: Zakup i dostawa sprzętu – audioprzewodników (140 szt.) wraz z osprzętem, oprogramowaniem. **ZMIANA**”. Na kopercie musi znajdować się nazwa wykonawcy, dokładny adres.
18. Wykonawca nie może wycofać oferty i wprowadzić zmian w ofercie po upływie ostatecznego terminu składania ofert.

**Rozdział 11****Miejsce oraz termin składania i otwarcia ofert**

1. Miejsce składania ofert: Muzeum Warszawy przy Rynku Starego Miasta 28, 00-272 Warszawa (Kancelaria - parter).
2. Termin składania ofert: do **17 sierpnia 2017 r. do godz. 12:00.**
3. Miejsce otwarcia ofert: sala konferencyjna w siedzibie Muzeum Warszawy przy ulicy Jezuickiej 1/3, 00-282 Warszawa.
4. Termin otwarcia ofert: **17 sierpnia 2017 r. do godz. 12:15.**

**Rozdział 12****Opis sposobu obliczania ceny**

1. Zamawiający informuje, że oferowane przez wykonawcę ceny za poszczególne oceniane elementy oferty są cenami ryczałtowymi.
2. Cena każdej opłaty musi być wyższa od 0 i wyrażona w PLN.
3. Wysokości upustu muszą być podane w procentach z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.
4. Rozliczenia między Zamawiającym a wykonawcą prowadzone będą wyłącznie w walucie polskiej.
5. Zamawiający wymaga, aby wszystkie ceny były podane w złotych polskich, z zaokrągleniem do dwóch miejsc po przecinku zgodnie z matematycznymi zasadami zaokrąglania tj.:
  - a. ułamek kończący się cyfrą od 1 do 4 zaokrąglić należy w dół,
  - b. ułamek kończący się cyfrą od 5 do 9 zaokrąglić należy w górę.

**Rozdział 13****Opis kryteriów, którymi Zamawiający będzie się kierował przy wyborze oferty**

Przy dokonywaniu wyboru najkorzystniejszej oferty Zamawiający stosować będzie następujące kryteria o wagach jak niżej:

Lp.	Kryterium	Symbol	Waga
1	Cena	C	50
2	Dodatkowa gwarancja i serwis	D	25
3	Jakość – dostosowanie materiałów tekstowych	T	25
	Razem:		100

1. Punktacja w kryterium **Jakość – dostosowanie materiałów tekstowych (J)** zostanie wyliczona na podstawie załączonego do oferty rozwiązane go testu językowego. Zamawiający dokona oceny załączonego do oferty testu, weryfikując prawidłowość tłumaczenia lub redakcji według następujących elementów (maksymalna liczba punktów: 25):

- a. składnia i gramatyka: Zamawiający oceni poprawność składniową i gramatyczną przekładu – ocena od 0 do 20 punktów;
- b. rejestr językowy i styl wypowiedzi: Zamawiający oceni zgodność rejestru językowego i stylu wypowiedzi przekładu z rejestrem językowym i stylem oryginału – ocena od 0 do 20 punktów
- c. słownictwo fachowe: zleceniodawca oceni poprawność przekładu pod względem słownictwa w szczególności z zakresu historii, historii sztuki, technik artystycznych, architektury – ocena od 0 do 15 punktów;
- d. interpunkcja: zleceniodawca oceni poprawność interpunkcji zgodnie z brytyjską normą języka angielskiego – ocena od 0 do 5 punktów;

J – ocena oferty Wykonawcy w kryterium Jakość

$J_w$  – łączna liczba punktów otrzymana przez Wykonawcę za elementy lit. a – d

$J_{max}$  – łączna liczba punktów otrzymana przez najlepiej ocenionego za elementy lit. a – d spośród Wykonawców

$$J = J_w / J_{max} * 25$$

2. Punktacja w kryterium **Cena (C)** zostanie wyliczona w następujący sposób (maksymalna liczba punktów: 50):

C - ocena oferty Wykonawcy w kryterium „Cena”;

$C_w$  – cena za realizację przedmiotu zamówienia zaproponowana przez Wykonawcę;

$C_{min}$  – najniższa cena za realizację przedmiotu zamówienia spośród złożonych ofert.

$$C = C_{min} / C_w * 50$$

3. Punktacja w kryterium **Dodatkowa gwarancja i serwis (D)** zostanie wyliczona w następujący sposób (maksymalna liczba punktów: 25):

Uwaga: za okres **dodatkowej gwarancji i serwisu** uznaje się czas trwania gwarancji i serwisu wyrażony w miesiącach obejmujący okres powyżej minimalnych 36 miesięcy gwarancji i serwisu, obliczany według wzoru: **okres dodatkowej gwarancji i serwisu = okres gwarancji i serwisu wyrażony w miesiącach - 36 miesięcy.**

Zamawiający będzie oceniał ofertę Wykonawcy w kryterium Dodatkowa gwarancja i serwis tylko pod warunkiem, że **Wykonawca wykaże w ofercie gwarancję i serwis dłuższe niż minimalne, tj. obejmujące okres dłuższy niż 36 miesięcy.** W przeciwnym wypadku Wykonawca otrzyma w kryterium **Dodatkowa gwarancja i serwis** 0 (zero) punktów.

Minimalny okres **dodatkowej gwarancji i serwisu** to 0 (zero) miesięcy, maksymalny - 60 miesięcy. W przypadku przekroczenia ww. okresu maksymalnego w ofercie Wykonawcy (tj. w przypadku, gdy całkowity okres gwarancji i serwisu jest dłuższy niż 60 miesięcy), Zamawiający w ramach oceny bierze pod uwagę jedynie 60 miesięcy dodatkowej gwarancji i serwisu.

D - ocena oferty Wykonawcy w kryterium **dodatkowej gwarancji i serwisu**;

$D_w$  – okres **dodatkowej gwarancji i serwisu** oferowany Wykonawcą, wyrażony w miesiącach;

$D_{max}$  – okres najdłuższej **dodatkowej gwarancji i serwisu** spośród złożonych przez Wykonawców ofert, wyrażony w miesiącach.

$$D = D_W / D_{max} * 25$$

4. Całkowita ocena oferty Wykonawcy zostanie wyliczona w następujący sposób (maksymalna liczba punktów: 100):

$$CO = J + C + D$$

5. Uzyskana z wyliczenia ilość punktów zostanie obliczona z dokładnością do drugiego miejsca po przecinku.  
6. Zamawiający udzieli zamówienia wykonawcy wybranemu zgodnie z przepisami ustawy, którego oferta odpowiada wszystkim wymaganiom wynikającym z SIWZ i zostanie uznana za ofertę najkorzystniejszą zgodnie z postanowieniami SIWZ.

#### Rozdział 14

##### **Informacje o formalnościach, jakie powinny zostać dopełnione po wyborze oferty w celu zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego**

1. Umowę może podpisać w imieniu wykonawcy osoba/y upoważniona/e do reprezentowania wykonawcy ujawnione w aktualnym odpisie z właściwego rejestru albo w aktualnym zaświadczeniu o wpisie do centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej lub pełnomocnik, który przedstawi stosowne pełnomocnictwo wraz z ofertą lub przed zawarciem umowy udzielone przez osobę ujawnioną we właściwym dokumencie – oryginał dokumentu lub odpis pobrany na podstawie art. 4 ust. 4aa ustawy z dnia 20 sierpnia 1997 roku o Krajowym Rejestrze Sądowym (Dz.U. z 2007 r. Nr 168, poz. 1186, ze zm.).
2. Jeżeli w przedmiotowym postępowaniu za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta wykonawców, którzy wspólnie ubiegają się o udzielenie zamówienia, Zamawiający może żądać (przed podpisaniem umowy) dostarczenia umowy regulującej współpracę tych wykonawców, w tym również umowy spółki cywilnej.

#### Rozdział 15

##### **Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy**

1. Zamawiający wymaga od wykonawcy wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 10% całkowitej ceny podanej w ofercie.
2. Zabezpieczenie może być wnoszone według wyboru wykonawcy w jednej lub w kilku następujących formach:
  - 1) pieniądzu;
  - 2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że zobowiązanie kasy jest zawsze zobowiązaniem pieniężnym;
  - 3) gwarancjach bankowych;
  - 4) gwarancjach ubezpieczeniowych;
  - 5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości.
3. Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu należy wpłacić przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego:

**Bank Pekao S.A. 28 1240 5918 1111 0000 4911 0618** albo na inny nr rachunku podany przez Zamawiającego w zaproszeniu do podpisania umowy z podaniem tytułu: „Zabezpieczenie należytego wykonania umowy: postępowanie nr MW/ZP/44/PN/2017”.

4. Wniesienie zabezpieczenia w pieniądzu Zamawiający uznaje za skuteczne, jeżeli jest ono wniesione tj. znajdzie się na rachunku bankowym Zamawiającego – data uznania rachunku Zamawiającego - przed upływem terminu zawarcia umowy.
5. Jeżeli zabezpieczenie wniesiono w pieniądzu, Zamawiający przechowuje je na oprocentowanym rachunku bankowym. Zamawiający zwraca zabezpieczenie wniesione w pieniądzu wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszt prowadzenia tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy Wykonawcy.
6. Zabezpieczenie wniesione w formach, o których mowa w ust. 2 pkt 2-5 musi zostać złożone przed upływem terminu wyznaczonego na podpisanie umowy.
7. Zabezpieczenie wnoszone w formach, o których mowa w ust. 2 pkt 2-5 powinno zawierać następujące elementy:
  - 1) określenie kwoty poręczenia,
  - 2) wskazanie gwaranta poręczenia,
  - 3) wskazanie beneficjenta poręczenia,
  - 4) zapis, iż poręczyciel / gwarant zobowiązuje się bezwarunkowo tj. na pierwsze żądanie, do zapłaty pełnej kwoty zabezpieczenia na rzecz beneficjenta, w terminie do 30 dni,
  - 5) nieodwołalność poręczenia.
8. Zamawiający zwróci zabezpieczenie należytego wykonania Umowy:
  - 1) 70% kwoty określonej w ust. 1 powyżej – w terminie 30 dni od dnia wykonania przedmiotu zamówienia i uznania przez Zamawiającego, że zostało należycie wykonane;
  - 2) 30% kwoty określonej w ust. 1 powyżej – w terminie 15 dni od dnia upływu okresu rękojmi.

## **Rozdział 16**

### **Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego**

1. Istotne dla stron postanowienia umowy, stanowią załącznik 5 do SIWZ.
2. Zmiany zawartej umowy będą wymagały pisemnego aneksu, w zakresie ustalonym w załączniku „Istotne postanowienia umowy”.

## **Rozdział 17**

### **Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących wykonawcy w toku postępowania o udzielenie zamówienia**

Środki ochrony prawnej zostały określone w Dziale VI ustawy. Środki ochrony prawnej przysługują wykonawcy oraz innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy. Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz specyfikacji istotnych warunków zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 154 pkt 5 ustawy.

**Wykaz załączników do SIWZ:**

Załącznik numer 1 do SIWZ - Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia;

Załącznik numer 2 do SIWZ - Wzór formularza ofertowego;

Załącznik numer 3 do SIWZ - Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu;

Załącznik numer 4 do SIWZ – Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia;

Załącznik numer 5 do SIWZ – Istotne postanowienia umowy;

Załącznik numer 6 do SIWZ – Strefy aktywacji audioprzewodników;

Załącznik numer 7 do SIWZ – projekty Wystawy Głównej oraz przestrzeni uzupełniających:

<https://www.dropbox.com/sh/wxzqxjdckk0f524/AABPDIQ6UzWUWSPqL37JfSsza?dl=0>

Załącznik numer 8 do SIWZ – Test językowy;

## Załącznik numer 1 do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia

## OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

## Część I: podstawowe pojęcia

1. **System:** system audioprzewodników składający się z:
  - odtwarzaczy wraz ze słuchawkami
  - znaczników
  - magazynu na odtwarzacze i słuchawki
  - stanowiska serwisowego
2. **Strefy:** fragmenty przestrzeni siedziby głównej Muzeum Warszawy, do których przyporządkowano poszczególne nagrania ścieżki głównej, oznaczone na planie według legendy:
  - kolor czerwony – gabinety I etapu
  - kolor zielony – gabinety II etapu
  - kolor niebieski – tzw. highlighty archeologiczne (w trzech przypadkach pokrywające się z powierzchnią stref gabinetów)
  - kolor pomarańczowy – ciągi komunikacyjne, schody, windy etc.
  - kolor czerwony na parterze, linia falowana – dodatkowe strefy aktywacji bramek przeciwkradzieżowych
3. **Ścieżka główna:** podstawowa treść odtwarzana w audioprzewodnikach, składająca się z 25 aktywowanych automatycznie w określonych Strefach nagrań w dwóch wersjach językowych – polskiej i angielskiej – oraz dodatkowych informacji aktywowanych w ciągach komunikacyjnych. Scenariusz Ścieżki głównej dostarcza Wykonawcy Zamawiający; nagrania Ścieżki głównej realizuje i dostosowuje do potrzeb Systemu Wykonawca w porozumieniu z Zamawiającym
4. **Ścieżki VIP:** do 6 ścieżek w formie audycji oferujących osobne trasy zwiedzania Muzeum w wersji polskiej; zrealizowane ścieżki VIP w formie gotowych nagrań dostarcza Wykonawcy Zamawiający
5. **Znaczniki:** urządzenia rozmieszczone w przestrzeni ekspozycyjnej, które przy pomocy łączności bezprzewodowej aktywują odpowiednie treści w odtwarzaczach

## Część II: terminy i realizacja

1. Zamówienie realizowane jest w następujących częściach:
  - a. Część I, realizowana w terminie **do dn. 30 listopada 2017 r.**, obejmująca:
    - realizację treści Ścieżki głównej do I etapu Wystawy Głównej oraz treści Ścieżki głównej do II etapu Wystawy Głównej,
    - dostarczenie Systemu do Zamawiającego,
    - instalację oraz uruchomienie Systemu w gabinetach i ciągach komunikacyjnych I etapu Wystawy Głównej (kolor czerwony + kolor pomarańczowy),
    - wgranie, dostosowanie i konfigurację Ścieżki głównej w gabinetach i ciągach komunikacyjnych I etapu Wystawy Głównej (kolor czerwony + kolor pomarańczowy)

b. Część II, realizowana w terminie **do dn. 28 lutego 2018 r.**, obejmująca:

- uruchomienie Systemu wraz ze Ścieżką główną w gabinetach II etapu Wystawy Głównej (kolor zielony + kolor pomarańczowy)
- wgranie, dostosowanie i konfiguracja Ścieżki głównej w gabinetach i ciągach komunikacyjnych II etapu Wystawy Głównej (kolor zielony + kolor pomarańczowy)
- wgranie, dostosowanie i konfigurację pozostałych, dostarczonych przez Zamawiającego ścieżek VIP (kolor zielony + kolor pomarańczowy)

### Część III: sprzęt i oprogramowanie

1. Cechy ogólne Systemu:

L.p.	Nazwa parametru/funkcji	opis/wartość
1	Liczba odtwarzaczy	140
2	Liczba słuchawek	170 par z gąbkami + 200 par zamiennych gąbek
3	Sposób wyzwalania nagrań	<p>a. selekcji ścieżki audio zwiedzający dokonuje przed wejściem w przestrzeń ekspozycyjną półautomatycznie, tj. poprzez skierowanie odtwarzacza na symbolizujący ją znacznik i potwierdzenie dokonanego wyboru:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ścieżki głównej w jednej z dwóch wersji językowych</li> <li>• dodatkowo zwiedzający może wybrać jedną z 6 ścieżek VIP, która ma charakter ciągłej audycji i rozpoczyna się od wejścia w przestrzeń ekspozycyjną</li> </ul> <p>b. w przestrzeni ekspozycyjnej wszystkie nagrania uruchamiają się całkowicie automatycznie, bez udziału zwiedzającego, po wejściu do wyznaczonych pomieszczeń</p> <p>c. jeżeli zwiedzający opuści przestrzeń przyporządkowaną od danego nagrania przed jego ukończeniem nagranie zostanie wygaszone (<i>fade out</i>)</p>
4	Liczba znaczników	<p>a. pozwalająca na precyzyjne omapowanie stref pomieszczeń + 5% (podział na strefy w zał. nr 6 do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia)</p> <p>b. wszystkie znaczniki gotowe do pracy, tj. dostarczone i zamontowane z nową, nieużywaną baterią</p>
5	Łączność	<p>a. łączność bezprzewodowa kompatybilna ze znacznikami i pozostałymi urządzeniami Systemu</p>



		<p>b. dopuszcza się rozwiązania łączące różne typy łączności pod warunkiem ich działania również wtedy, gdy odtwarzacz jest widoczny częściowo lub niewidoczny – np. znajduje się w kieszeni Zwiedzającego</p> <p>c. sposób komunikacji nie może ingerować w działanie urządzeń umieszczonych przez Zamawiającego w przestrzeni ekspozycyjnej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• czujek alarmowych działających na częstotliwościach 434 i 868 Mhz</li> <li>• mikrofonów bezprzewodowych – zakres częstotliwości nośnych UHF 620-644MHz</li> <li>• jednostki detekcyjnej systemu RTLS + osobisty detektor RFID systemu RTLS – pasmo pracy 868Mhz</li> <li>• sieci bezprzewodowej w standardzie IEEE 802.11ac</li> </ul> <p>d. sposób komunikacji urządzeń w obrębie Systemu nie wymaga uzyskania licencji na wykorzystanie używanego przez nie pasma</p>
6	Możliwości rozbudowy	System można swobodnie rozszerzać bez konieczności dokupowania dodatkowej licencji o dodatkowe pomieszczenia i ścieżki audio

**2. Odtwarzacz:**

L.p.	Nazwa parametru/funkcji	opis/wartość
	<b>Sprzęt</b>	
1	Obudowa	<p>a. tworzywo sztuczne lub metal</p> <p>b. kolor uzgodniony z Zamawiającym</p> <p>c. maksymalne rozmiary: 12 x 7 x 2 cm</p> <p>d. odporność na upadek z wysokości min. 1 m na posadzkę betonową</p>
2	Parametry audio	<p>a. moc min. 20 mW przy obciążeniu 2 x 16 ohm</p> <p>b. pasmo częstotliwości min. 20 Hz - 15 kHz ± 3 dB</p>
3	Wyświetlacz	<p>a. kolorowy, przekątna min. 2,5”</p> <p>b. rozdzielczość pozwalająca na czytelne wyświetlanie komunikatów dla osób niesłyszących</p> <p>c. odtwarzanie plików graficznych reprezentujących każdą ze ścieżek</p>

		d. możliwość odtwarzania materiałów video
4	Pamięć	a. min. 8 gb, tj. pozwalająca na umieszczenie w odtwarzaczu min. 12 godzin materiału w bezstratnym formacie: <ul style="list-style-type: none"> <li>• flac 16 bit, 44.1 KHz stereo lub</li> <li>• wave 16 bit, 44.1 KHz stereo lub</li> <li>• mp3 16 bit, 44.1 KHz stereo bitrate 320 kbps</li> </ul>
5	gniazdo audio	min. jedno złącze minijack 3,5 mm (1/8", pozwalające podłączyć słuchawki bez użycia dodatkowych przejściówek)
6	Pozostałe gniazda	a. gniazdo ładowania b. gniazdo serwisowe (pozwalające na kontakt z interfejsem, patrz pkt. 7) c. dopuszcza się integrację gniazda ładowania z gniazdem serwisowym
7	waga	z akumulatorem, bez futerału i słuchawek – max. 300 g
8	bateria	a. ogniwo wbudowane w odtwarzacz – niemożliwe do usunięcia w prosty sposób przez zwiedzających b. pozwalające na wielokrotne ładowanie bez występowania tzw. „efektu pamięci”
9	czas pracy	odtwarzanie audio min. 10 godzin dla formatów bezstratnych
10	czas ładowania	max. 5h do pełnego załadowania akumulatora
11	kontrola nad odtwarzanymi treściami	a. możliwość pauzowania, wznawiania i przesuwania zawartości do tyłu lub do przodu przez użytkownika b. co najmniej dziesięciostopniowa zmiana głośności sygnału audio przy pomocy dedykowanych przycisków c. możliwość zmiany wersji językowej materiału w trakcie odtwarzania – w ustalonym przez Zamawiającego zakresie d. możliwość zmiany ścieżki – w ustalonym przez Zamawiającego zakresie
12	zabezpieczenie	a. zabezpieczenie przeciwkradzieżowe poprzez znacznik zewnętrzny lub inną metodę, która w automatyczny sposób jest w stanie wykryć wyniesienie odtwarzacza poza teren Muzeum oraz wyzwolić alarm dźwiękowy

		<ul style="list-style-type: none"> <li>b. ze względu na charakter budowli nie dopuszcza się konstrukcji, np. pełnowymiarowych bramek kontrolnych, które będą ingerować w estetykę budynku</li> <li>c. liczba bramek: 3</li> <li>d. położenie bramek zaznaczone na planie parteru</li> </ul>
13	wyposażenie	do każdego z odtwarzaczy wymienna smycz w kolorze wybranym przez Zamawiającego z jednokolorowym nadrukiem pozwalająca na wygodne noszenie odtwarzacza na szyi
<b>Oprogramowanie</b>		
14	odtwarzane formaty audio	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. zakres odtwarzanych formatów obejmuje co najmniej pliki: mp3 (<i>MPEG-1/MPEG-2 Audio Layer 3</i>), flac (<i>Free Lossless Audio Codec</i>), wav (<i>wave form audio format</i>)</li> <li>b. pliki są odtwarzane z urządzenia bezpośrednio lub bez kompresji na stratny format (tj. niedopuszczalna jest sytuacja, w której np. plik flac lub mp3 320 kbps załadowany do urządzenia zostanie skonwertowany na format o gorszych parametrach)</li> </ul>

### 3. Słuchawki:

L.p.	Nazwa parametru/funkcji	opis/wartość
1	Typ	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. nauszne, z pałąkiem, otwarte lub półotwarte</li> <li>b. przewód doprowadzony do słuchawek jednostronnie (w celu ułatwienia ich przechowywania)</li> <li>c. min. długość przewodu – 1,2 m</li> <li>d. niedopuszczalne użycie nieosłoniętych gąbek; część słuchawek dotykająca bezpośrednio uszu użytkownika wykonana z elastycznego materiału syntetycznego, który będzie minimalizował powodował dyskomfort (np. pocenie się, pojawianie się podrażnień skóry) w trakcie długotrwałego używania, a jednocześnie będzie łatwy w czyszczeniu przy pomocy ogólnodostępnych środków</li> </ul>
2	Waga	max. 75 g
3	Zakres częstotliwości	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. dolny: 30 Hz lub niższy</li> <li>b. górny: 18 kHz lub wyższy</li> </ul>
4	Skuteczność	min. 100dB +/- 3dB przy 1KHz

	THD, całkowite zniekształcenia harmoniczne	max. 2%
5	połączenie z odtwarzaczem	wtyk słuchawkowy stereo jack kompatybilny z gniazdem w odtwarzaczu

#### 4. Znaczniki

L.p.	Nazwa parametru/funkcji	opis/wartość
1	zasada działania	a. znaczniki aktywne lub pasywne rozpoznawane przez czujniki lub moduły odtwarzaczy b. zasilanie bateryjne, bez podłączenia do istniejącej w Muzeum infrastruktury
2	obudowa	a. maksymalny rozmiar: 6 x 5 x 3 cm b. kolor jednolity, ustalony z Zamawiającym c. antena niewidoczna, wbudowana wewnątrz urządzenia d. możliwość prostego montażu bez ingerencji w przestrzeń ekspozycyjną bądź elementy architektoniczne budynku (ściany, podłogi, stropy etc.) e. zabezpieczenie przed usunięciem bądź przestawieniem przez niepowołane osoby
3	Parametry	a. zasięg pozwalający na precyzyjne omapowanie stref pomieszczeń (podział na strefy w zał. nr 6 do Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia) b. regulowana moc sygnału
4	Czas pracy	min. 18 miesięcy przy ośmiogodzinnej aktywności dobowej 6 dni w tygodniu
5	Wymiana ogniw	a. Wykonawca przedstawi rozwiązanie pozwalające na proste monitorowanie stanu baterii w znacznikach (poprzez odtwarzacze, dedykowane urządzenie serwisowe etc.), dzięki któremu Zamawiający będzie mógł łatwo uzyskać informację o zbliżającym się rozładowaniu ogniw b. w przypadku rozładowania ogniwa możliwość prostej wymiany przez Zamawiającego

#### 5. Magazyn na odtwarzacze i słuchawki

L.p.	Nazwa parametru/funkcji	opis/wartość
1	budowa	a. szafa wieszana na ścianie lub przenośna (wybór konstrukcji ustalony w trybie roboczym z Zamawiającym)

		<ul style="list-style-type: none"> <li>b. w przypadku rozwiązania przenośnego szafa wyposażona w blokowane kółka</li> <li>c. pojemność min. 120 odtwarzaczy wraz ze 120 parami słuchawek</li> <li>d. wyposażona w zasilacz centralny - system ładowania odbiorników</li> <li>e. końce przewodów słuchawek nie mogą dotykać podłogi</li> <li>f. szafa lub osobny magazyn słuchawek zawierają schowek na min. 50 par zapasowych gąbek do słuchawek oraz 20 par zapasowych słuchawek</li> </ul>
2	cechy funkcjonalne	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. liczba gniazd i moc zasilacza pozwalająca na równoczesne ładowania wszystkich 120 mieszczących się w magazynie odtwarzaczy</li> <li>b. sygnalizacja ładowania</li> <li>c. sygnalizacja naładowania</li> <li>d. automatyczny włącznik i wyłącznik ładowania pozwalający na ładowanie baterii wszystkich urządzeń w wyznaczonych przedziałach godzinowych (np. nocnych)</li> <li>e. zabezpieczenie przed przeładowaniem i innymi uszkodzeniami akumulatora</li> </ul>
3	zasilanie	210 – 240V AC 50Hz
4	pozostałe informacje	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. szafka zostanie wykonana dopiero po uzgodnieniu i akceptacji jej projektu przez Zamawiającego</li> <li>b. dopuszcza się osobną szafkę na słuchawki w kolorze i o estetyce zgodnej z magazynem na odtwarzacze</li> </ul>

**6. Stanowisko serwisowe – komputer**

L.p.	Nazwa parametru/funkcji	opis/wartość
A	<b>Sprzęt</b>	
1	Cechy ogólne	komputer typu laptop
2	Ekran	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. min. 15.6</li> <li>b. technologia LED lub OLED</li> <li>c. rozdzielczość min. Full HD (1920 × 1080)</li> <li>d. matryca matowa („anti-glare”)</li> </ul>
3	Wydajność	Procesor komputera musi osiągać w testach wydajności wynik nie gorszy niż 4000 punktów w teście Passmark – CPU

		Benchmark ( <a href="https://www.cpubenchmark.net/cpu_list.php">https://www.cpubenchmark.net/cpu_list.php</a> ) lub równoważnym. W przypadku wyników testu równoważnego Wykonawca powinien wykazać, że oferowany przez niego procesor osiąga wydajność równą lub lepszą od dowolnego procesora referencyjnego, który w teście Passmark - CPU Benchmark osiągnął wynik 4000 punktów lub lepszy.
4	Obudowa	a. konstrukcji magnezowo-aluminiowa lub inna metalowa b. dopuszczalne kolory - czarny, srebrny, grafitowy, szary lub ich kombinacje
5	pamięć RAM	min. 8GB, 1 slot wolny
6	dysk twardy	pojemność min. 1 TB
7	Karty sieciowe i łączność bezprzewodowa	a. karta sieciowa LAN 10/100/1000 Ethernet RJ 45 b. WLAN 2x2 802.11a/b/g/n
8	Porty/złącza	a. min. 1 x Złącze RJ-45 (podłączenie sieci lokalnej) b. min. 2 x USB 3.0 c. min. 1 x USB 2.0 d. rozdzielne gniazda mikrofonowe i słuchawkowe e. min. 1 x HDMI
9	Klawiatura	a. pełnowymiarowa z wydzielonymi pełnowymiarowymi klawiszami numerycznymi w prawej części klawiatury
10	Urządzenia wskazujące	a. touchpad z funkcją multitouch b. dołączona do laptopa mysz optyczna bezprzewodowa
11	Napęd optyczny	a. wbudowany b. min. 8x DVD +/- RW Super Multi Dual Layer
12	Zasilanie	a. zasilacz zewnętrzny b. pracujący w sieci elektrycznej 230V 50/60Hz
13	Waga	a. maksymalnie 2500 g wraz z baterią i napędem optycznym
14	Bezpieczeństwo	a. zabezpieczenie dysku twardego hasłem użytkownika b. czujnik spadania
B	<b>Oprogramowanie systemowe</b>	

1	System operacyjny	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. graficzny interfejs użytkownika</li> <li>b. dostępny w języku polskim i angielskim</li> <li>c. wbudowany system pomocy w języku polskim</li> <li>d. możliwość instalowania dodatkowych języków interfejsu systemu operacyjnego oraz możliwość zmiany języka bez konieczności reinstalacji systemu</li> <li>e. możliwość dokonywania bezpłatnych aktualizacji i poprawek w ramach wersji systemu operacyjnego poprzez Internet</li> <li>f. wbudowana zaporę internetowa (firewall) dla ochrony połączeń internetowych</li> <li>g. wbudowane mechanizmy ochrony antywirusowej i przeciw złośliwemu oprogramowaniu z zapewnionymi bezpłatnymi aktualizacjami</li> <li>h. wsparcie dla większości powszechnie używanych urządzeń peryferyjnych (drukarek, urządzeń sieciowych, standardów USB, Plug&amp;Play, Wi-Fi)</li> <li>i. zabezpieczony hasłem hierarchiczny dostęp do systemu, konta i profile użytkowników zarządzane zdalnie; praca systemu w trybie ochrony kont użytkowników</li> <li>j. mechanizm pozwalający użytkownikowi zarejestrowanego w systemie przedsiębiorstwa/instytucji urzędnika na uprawniony dostęp do zasobów tego systemu</li> <li>k. zintegrowany z systemem moduł wyszukiwania informacji (plików różnego typu, tekstów, metadanych) dostępny z kilku poziomów: poziom menu, poziom otwartego okna systemu operacyjnego</li> <li>l. możliwość przystosowania stanowiska dla osób niepełnosprawnych (np. słabo widzących)</li> <li>m. zdalna pomoc i współdzielenie aplikacji – możliwość zdalnego przejęcia sesji zalogowanego użytkownika celem rozwiązania problemu z Komputerem</li> <li>n. zarządzanie kontami użytkowników sieci oraz urządzeniami sieciowymi tj. drukarki, modemy, woluminy dyskowe, usługi katalogowe</li> <li>o. udostępnianie modemu</li> <li>p. oprogramowanie dla tworzenia kopii zapasowych (Backup); automatyczne wykonywanie kopii plików z możliwością automatycznego przywrócenia wersji wcześniejszej,</li> <li>q. możliwość przywracania obrazu plików systemowych do uprzednio zapisanej postaci,</li> </ul>
---	-------------------	---

		<p>r. mechanizm szyfrowania dysków wewnętrznych i zewnętrznych z możliwością szyfrowania ograniczonego do danych użytkownika,</p> <p>s. zaimplementowany fabrycznie mechanizm odtwarzania systemu operacyjnego z ukrytej partycji znajdującej się na dysku twardym</p>
2	Wsparcie techniczne	<p>a. dostęp do aktualizacji systemu BIOS, podręczników użytkownika, najnowszych sterowników i uaktualnień na stronie producenta zestawu</p> <p>b. możliwość aktualizacji i pobrania sterowników do oferowanego modelu komputera w najnowszych certyfikowanych wersjach przy użyciu dedykowanego darmowego oprogramowania producenta</p>
3	Oprogramowanie	<p>pakiet biurowy 64-bitowy w pełnej wersji polskojęzycznej: edytor tekstów, arkusz kalkulacyjny, program do prezentacji, program pocztowy zawierający również terminarz, zadania i bazę kontaktów; pełna kompatybilność oprogramowania z oprogramowaniem systemowym notebooka, pełna wymiennosc plików pomiędzy pozostałymi pakietami biurowymi zainstalowanymi na pozostałych komputerach w Muzeum Warszawy</p>
C	<b>Oprogramowanie do serwisowania i zarządzania Systemem</b>	
1	Podstawowe funkcje	<p>a. programowanie odtwarzaczy przy pomocy odpowiedniej infrastruktury sprzętowej – jednoczesne wgrywanie treści do wielu urządzeń (patrz pkt. 7)</p> <p>b. zbieranie i magazynowanie informacji zebranych z odtwarzaczy i znaczników</p> <p>c. konfiguracja oraz diagnostyka odtwarzaczy i znaczników</p>
2	Tworzenie treści i zarządzanie nią	<p>a. możliwość dzielenia odtwarzaczy na grupy</p> <p>b. dodawanie nagrań i obrazów</p> <p>c. proste tworzenie alternatywnych wersji językowych treści (przenoszenie ustawień pomiędzy wersjami językowymi w sposób automatyczny)</p> <p>d. konfiguracja sposobów wyzwalania treści</p> <p>e. konfiguracja znaczników, ich programowanie, usuwanie, dodawanie, przypisywanie do pomieszczeń</p> <p>f. wyzwalanie komunikatów globalnych</p>
3	Funkcje statystyczne	<p>a. statystyki dotyczące:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypożyczeń odtwarzaczy (rozkład pod względem godzin, dni, dni tygodnia, miesięcy i lat)</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyboru wersji językowych i ścieżek przez zwiedzających</li> <li>• stopnia odsłuchu poszczególnych nagrań względem całej ścieżki</li> <li>• kolejności odsłuchu nagrań/trasy zwiedzania</li> </ul>
4	Pozostałe wymagania	<p>a. oprogramowanie zainstalowane na komputerze stanowiska serwisowego i gotowe do pracy</p> <p>b. licencja dożywotnia na jedno stanowisko oraz nieograniczoną liczbę odtwarzaczy i znaczników</p> <p>c. do przedmiotu umowy dołączona płyta instalacyjna z oprogramowaniem pozwalająca przenieść oprogramowanie na inne stanowisko</p>
D	<b>Pozostałe</b>	
1	Wyposażenie	<p>a. interfejs zapewniający współpracę z infrastrukturą sprzętowa do serwisowania i zarządzania Systemem (patrz pkt. 7)</p> <p>b. mysz bezprzewodowa USB w technologii laserowej</p> <p>c. nieprzemakalna torba z rączką oraz paskiem na ramię mieszcząca minimum notebook, zasilacz oraz mysz</p>
2	Certyfikaty i standardy	<p>a. oferowany model notebooka musi być zgodny z normą Energy Star 5.0 lub równoważną</p> <p>b. notebook i urządzenia peryferyjne muszą posiadać deklarację zgodności CE lub równoważną</p>
3	Pozostałe wymagania	<p>a. notebook oraz urządzenia peryferyjne fabrycznie nowe, tj. nieużywane przed dniem dostawy</p> <p>b. w ofercie wymagane jest podanie modelu, symbolu oraz producenta</p> <p>c. obudowa, płyta główna oraz zasilacz muszą nosić trwałe oznaczenia logo producenta</p> <p>d. Na obudowie musi posiadać następujące oznaczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• symbol zgodności z normami CE lub równoważny</li> <li>• symbol legalności preinstalowanego oprogramowania systemowego (w przypadku oprogramowania komercyjnego)</li> </ul>

4	Licencje	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. pakiet biurowy i system operacyjny – licencja dożywotnia na jedno stanowisko</li> <li>b. oprogramowanie w polskiej wersji językowej</li> </ul>
---	----------	--

**7. Interfejs łączący komputer i odtwarzacze**

L.p.	Nazwa parametru/funkcji	opis/wartość
1	Przeznaczenie	Interfejs służy do aktualizacji treści w wielu odtwarzaczach jednocześnie oraz do pobierania danych statystycznych
2	Funkcje	<ul style="list-style-type: none"> <li>a. we współpracy z oprogramowaniem do serwisowania i zarządzania Systemem (patrz pkt. 6 B) pozwala na jednoczesne wgrywanie treści do min. 20 odtwarzaczy</li> <li>b. dopuszcza się również całkowite zintegrowanie interfejsu z magazynem na odtwarzacze i słuchawki (patrz pkt. 5)</li> <li>c. dopuszcza się również rozwiązanie alternatywne: interfejs kontaktuje się z jednym odtwarzaczem, następnie odbywa się klonowanie treści do kolejnych odtwarzaczy przy pomocy magazynu na odtwarzacze i słuchawki (patrz pkt. 5); minimalna liczba klonowanych równocześnie odtwarzaczy: 20</li> </ul>
3	Zasilanie	W przypadku konieczności podłączenia zasilania zewnętrznego należy wyposażyć interfejs w zasilacz 200 – 240V, AC 50 Hz

**8. Szkolenia**

L.p.	Nazwa parametru/funkcji	opis/wartość
1	Terminy i zakres	<p>Wykonawca przeprowadzi we wskazanych przez Zamawiającego terminach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. 4 szkolenia z obsługi Systemu dla grup do 15 pracowników Zamawiającego w przeciągu pierwszego roku całkowitego okresu gwarancji i serwisu</li> <li>b. 1 szkolenie rocznie dla grup do 15 pracowników Zamawiającego w przeciągu kolejnych lat trwania całkowitego okresu gwarancji i serwisu</li> </ul>
2	Dodatkowe informacje	Zamawiający może odstąpić od organizacji każdego z wyżej wymienionych szkoleń.

**Część IV: tłumaczenie, dostosowanie i nagranie treści**

1. Polskojęzyczny materiał stanowiący podstawę ścieżki głównej składa się z:
  - a. 23 tekstów o objętości średnio 4500 znaków ze spacjami
  - b. 2 plików z nagraniami audio (tzw. *soundscape*) uzupełnionych tekstem o objętości do 600 znaków ze spacjami
  - c. krótkich, maksymalnie trzyzdaniowych komunikatów informacyjnych odtwarzanych w wybranych ciągach komunikacyjnych
2. **Zamawiający przekazuje Wykonawcy materiał tekstowy stanowiący podstawę do przygotowania nagrań dla Ścieżki głównej nie później niż w 14 dni po podpisaniu umowy**
3. Wykonawca w porozumieniu z Zamawiającym:
  - a. dostosuje materiał tekstowy w języku polskim do potrzeb audioprzewodników
  - b. przetłumaczy materiał tekstowy na język angielski i przeprowadzi jego redakcję oraz dostosowanie do potrzeb audioprzewodników
4. Tłumaczenie na język angielski oraz redakcja w tym języku, a także poprawki wprowadzone w celu dostosowania tekstów do potrzeb audioprzewodników, **zostaną wykonane przez tłumacza wskazanego przez Wykonawcę w ofercie, który spełnia wymienione w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia wymagania i który rozwiązywał oceniany przez Zamawiającego test językowy.**
5. Każdy z tekstów w obydwu wersjach językowych zostanie przed nagraniem przedłożony Zamawiającemu do akceptacji. W przypadku konieczności wprowadzania w nich zmian na którymkolwiek z etapów Wykonawca zawiadomi o tym Zamawiającego i uzyska od niego zgodę na wprowadzenie modyfikacji.
6. Wybór lektorów:
  - a. nagrania w wersji polskiej i angielskiej zostaną zrealizowane przy pomocy 4 głosów: kobiecego polskiego, męskiego polskiego, kobiecego angielskiego, męskiego angielskiego
  - b. stosunek głosów żeńskich do męskich w obydwu wersjach językowych będzie wynosił 50/50, dopuszczalne wahanie: 10%
  - c. w terminie do 5 dni od otrzymania materiału tekstowego Wykonawca przedstawi Zamawiającemu po 3 propozycje dla każdego z głosów – w sumie 12 lektorów
  - d. lektorzy zaproponowani przez Zamawiającego muszą być lektorami zawodowymi, język nagrania musi być ich pierwszym językiem (tzw. *native speakerzy*)
  - e. dla każdego z głosów z zamawiający dokona wyboru odpowiadającego jego wymaganiom lektora w ciągu 5 dni
  - f. jeżeli spośród wskazanej dla danego głosu grupy lektorów Zamawiający nie uzna żadnego za odpowiedni, w przeciągu 4 dni Wykonawca przedstawi 3 kolejnych lektorów dla tego głosu
  - g. czynności opisane w pkt. d, e oraz f powyżej będą powtarzane do momentu, w którym Zamawiający i Wykonawca uzgodnią wybór lektorów dla każdego z głosów
7. Ścieżka główna zostanie umieszczona przez Wykonawcę w pamięci odtwarzaczy i skonfigurowana tak, aby odtwarzała się automatycznie zgodnie z planem stref.
8. Ścieżka główna zostanie uzupełniona o maksymalnie 6 ścieżek VIP, które aktywowane są na początku zwiedzania i które nie funkcjonują w kolejnych strefach na zasadzie automatycznej aktywacji.

Maksymalny czas trwania ścieżki pojedynczej ścieżki VIP to 60 minut. **Ścieżki VIP dostarcza Zamawiający w formie zrealizowanych nagrań audio.**

**Część V: Uwagi ogólne:**

1. Wykonawca załącza karty katalogowe producenta potwierdzające parametry wyżej wymienionego sprzętu oraz oprogramowania; dopuszcza się wydruki ze strony internetowej producenta, na których widoczny jest link do jego strony; w przypadku kart lub wydruków w językach innych niż język polski dopuszcza się tłumaczenie przez zamawiającego ich treści na język polski.
2. Zamawiający dopuszcza możliwość dostarczenia sprzętu wykonanego w oparciu o technologie równoważne z tymi, jakie opisano w powyższych tabelach. Równoważność w tym zakresie polega na konieczności zaoferowania sprzętu, który ze względu na użyte technologie równoważne zapewni tożsame (rozumiane jako „przynajmniej nie gorsze”) standardy związane z jego produkcją, eksploatacją i konserwacją.
3. Wykonawca w swojej ofercie musi uwzględnić niezbędne elementy instalacyjne i montażowe.

**Zakup i dostawa sprzętu – audioprzewodniki (140 szt.) wraz z osprzętem, oprogramowaniem**

**Załącznik 3 do SIWZ Wzór oświadczenia dotyczącego spełniania warunków udziału w postępowaniu**

**Część A. (należy wypełnić obligatoryjnie)**

**Oświadczenie wykonawcy dotyczące spełniania warunków udziału w postępowaniu**

Składając ofertę w prowadzonym przez Muzeum Warszawy postępowaniu na **Zakup i dostawę sprzętu – audioprzewodników (140 szt.) wraz z osprzętem, oprogramowaniem** oświadczam, że Wykonawca spełnia określone przez zamawiającego warunki udziału w postępowaniu dotyczące:

- 1) kompetencji i uprawnień do prowadzenia działalności zawodowej;
- 2) sytuacji ekonomicznej i finansowej;
- 3) zdolności technicznej i zawodowej.

(określone w rozdziale 5 ustęp 1 Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia).

.....

(data i podpis przedstawiciela Wykonawcy)

**Część B. (należy wypełnić tylko wtedy, gdy Wykonawca w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu polega na zasobach innych podmiotów)**

**Oświadczenie w związku z poleganiem na zasobach innych podmiotów**

Oświadczam, że w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego Wykonawca polega na następujących zasobach innych podmiotów:

(należy wskazać dane podmiotu oraz zakres zasobów danego podmiotu)

..... - w zakresie: .....

..... - w zakresie: .....

.....

(data i podpis przedstawiciela Wykonawcy)

Oświadczenie wykonawcy

składane na podstawie art. 25a ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r.

**Prawo zamówień publicznych (dalej jako: ustawa Pzp),  
O BRAKU PODSTAW DO WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA**

**Część A. (należy wypełnić, jeżeli wobec Wykonawcy nie zachodzą przesłanki wykluczenia z udziału w postępowaniu; w przypadku wypełnienia części A, nie należy wypełniać części B oświadczenia)**

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na Zakup i dostawa sprzętu – audioprzewodników (140 szt.) wraz z osprzętem, oprogramowaniem. oświadczam, że wobec Wykonawcy nie zachodzą przesłanki wykluczenia z udziału w postępowaniu na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 12-23 oraz art. 24 ust. 5 pkt. 1) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku - Prawo zamówień publicznych.

.....  
(data oraz podpis przedstawiciela Wykonawcy)

**Część B. (należy wypełnić, jeżeli nie wypełniono części A - gdy wobec Wykonawcy zachodzą określone przesłanki wykluczenia z udziału w postępowaniu, a Wykonawca podjął środki wystarczające do wykazania rzetelności Wykonawcy)**

Składając ofertę w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na Zakup i dostawa sprzętu – audioprzewodników (140 szt.) wraz z osprzętem, oprogramowaniem. oświadczam, że wobec Wykonawcy nie zachodzą przesłanki wykluczenia z udziału w postępowaniu na podstawie art. 24 ust. 1 pkt 12-23 ustawy z dnia 29-01-2004 roku - Prawo zamówień publicznych, za wyjątkiem następujących przesłanek powodujących wykluczenie Wykonawcy z udziału w postępowaniu:

.....  
(wpisać mającą zastosowanie podstawę wykluczenia spośród wymienionych w art. 24 ust. 1 pkt 13, 14, 16, 17, 18, 19 lub 20 ustawy z dnia 29-01-2004 r. - Prawo zamówień publicznych).

Jednocześnie oświadczam, że w związku ze wskazanymi wyżej przesłankami, z powodu, których Wykonawca podlega wykluczeniu z udziału w postępowaniu, Wykonawca podjął na podstawie art. 24 ust. 8 ustawy z dnia 29-01-2004 roku - Prawo zamówień publicznych następujące środki naprawcze, które są wystarczające do wykazania rzetelności Wykonawcy (należy wskazać dowody na to, że podjęte przez Wykonawcę środki są wystarczające do wykazania jego rzetelności):

.....  
(data i podpis przedstawiciela Wykonawcy)

#### OŚWIADCZENIE DOTYCZĄCE PODANYCH INFORMACJI:

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

..... (Miejscowość), dnia ..... R.

## ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

### § 1.

#### PRZEDMIOT UMOWY

1. Przedmiotem Umowy jest **dostawa** sprzętu – audioprzewodników (140 szt.) wraz z osprzętem, oprogramowaniem (zwanego dalej „Przedmiotem Umowy”).
2. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować Przedmiot Umowy zgodnie z ofertą Wykonawcy z dnia \_\_\_\_\_ 2017 roku (**załącznik numer 1 do Umowy**) i specyfikacją istotnych warunków zamówienia (**załącznik numer 2 do Umowy**).
3. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć Przedmiot Umowy nie później niż do **dnia 28 lutego 2018 roku**, realizując go w dwóch etapach:
  - 1) etap pierwszy, który Wykonawca zobowiązany jest zrealizować w okresie od dnia zawarcia Umowy **do 30 listopada 2017 roku**. Etap pierwszy obejmuje swym zakresem:
    - a) realizację treści ścieżki głównej do I etapu Wystawy Głównej oraz treści ścieżki głównej do II etapu Wystawy Głównej;
    - b) dostarczenie systemu do Zamawiającego,
    - c) instalację oraz uruchomienie systemu w gabinetach i ciągach komunikacyjnych I etapu wystawy głównej (kolor czerwony + kolor pomarańczowy);
    - d) wgranie, dostosowanie i konfigurację ścieżki głównej w gabinetach i ciągach komunikacyjnych I etapu wystawy głównej (kolor czerwony + kolor pomarańczowy).
  - 2) etap drugi, który Wykonawca zobowiązany jest zrealizować nie później niż do **28 lutego 2018 roku**. Etap drugi obejmuje swym zakresem:
    - a) uruchomienie systemu wraz ze ścieżką główną w gabinetach II etapu Wystawy Głównej (kolor zielony + kolor pomarańczowy)
    - b) wgranie, dostosowanie i konfiguracja Ścieżki głównej w gabinetach i ciągach komunikacyjnych II etapu Wystawy Głównej (kolor zielony + kolor pomarańczowy);
    - c) wgranie, dostosowanie i konfigurację pozostałych, dostarczonych przez Zamawiającego ścieżek VIP (kolor zielony + kolor pomarańczowy).
4. Zamawiający zobowiązuje się przyjąć daną część Przedmiotu Umowy albo wskazać ewentualnie poprawki i uzupełnienia w terminie 14 (słownie: czternastu) dni od dnia jej dostarczenia do Zamawiającego. W przypadku konieczności poprawienia lub uzupełnienia części przedmiotu Umowy, Wykonawca zobowiązany jest do uwzględnienia uwag Zamawiającego i dostarczenia poprawionej lub uzupełnionej części przedmiotu Umowy w terminie 7 (słownie: siedmiu) dni, licząc od dnia wskazania poprawek lub uzupełnień, o których mowa powyżej.
5. Przyjęcie części Przedmiotu Umowy zostanie potwierdzone podpisaniem protokołu odbioru (dalej: „Protokół Odbioru”) bez uwag i zastrzeżeń ze strony Zamawiającego.
6. Przedmiot Umowy zostanie zrealizowany w ramach projektu „Zakup sprzętu i wyposażenia w celu realizacji II etapu Wystawy Głównej Muzeum Warszawy oraz prowadzenia działalności kulturalnej w siedzibie przy Rynku Starego Miasta w Warszawie” realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2014-2020.



## §2

### UPRAWNIENIA WYKONAWCY DO WYKONANIA UMOWY

1. Wykonawca oświadcza, że dysponuje odpowiednim potencjałem techniczno-organizacyjnym, wiedzą i doświadczeniem pozwalającym na należyte zrealizowanie Przedmiotu Umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować Przedmiot Umowy, z najwyższą starannością, efektywnością oraz zgodnie z najlepszą praktyką i wiedzą zawodową.
3. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania poufności w okresie obowiązywania Umowy oraz po jej zakończeniu, a także do nieudostępniania osobom trzecim bez pisemnej zgody Zamawiającego jakichkolwiek materiałów i informacji uzyskanych w trakcie realizacji Umowy.
4. Wykonawca zobowiązuje się, że osoby realizujące Umowę ze strony Wykonawcy nie będą wykorzystywać w jakimkolwiek celu niezwiązanym z realizacją Umowy informacji uzyskanych w związku z realizacją Przedmiotu Umowy zarówno w trakcie realizacji Umowy, jak po jej zakończeniu, ani ich udostępniać osobom/podmiotom trzecim.

## §3

### SPOSÓB WYKONANIA UMOWY

1. Ze strony Zamawiającego osobą odpowiedzialną za realizację Umowy jest:  
....., tel. ...., e-mail.....
2. Ze strony Wykonawcy osobą odpowiedzialną za realizację Umowy jest:  
....., tel. ...., e-mail .....
3. Wykonawca zobowiązany jest na własny koszt i ryzyko dostarczyć Przedmiot Umowy do Muzeum Warszawy (siedziba Zamawiającego), wnieść Przedmiot Umowy do miejsca wskazanego przez pracownika Zamawiającego oraz zainstalować, a także dokonać wszystkich innych czynności zgodnie z opisem przedmiotu Umowy.
4. Wykonawca zobowiązany jest do wykonania instalacji Przedmiotu Umowy w miejscach i terminie wskazanych przez Zamawiającego.
5. Wykonawca zobowiązany jest wykonać instalację Przedmiotu Umowy przy użyciu własnego sprzętu oraz urządzeń.
6. Wykonawca oświadcza, iż dostarczony Przedmiot Umowy jest fabrycznie nowy, nieużywany, nieregenerowany, nie powystawowy.
7. Wykonawca zobowiązany jest w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 Umowy przenieść autorskie prawa majątkowe do tłumaczenia oraz nagrań tekstów ścieżek zwiedzania stanowiących element Przedmiotu Umowy. Tłumaczenia oraz nagrania ścieżek zwiedzania będą w dalszej części Umowy zwane również „Utworami”.
8. W razie powstania w trakcie wykonywania Umowy i po jej wykonaniu roszczeń osób trzecich, wynikłych z wykonania Umowy przez Wykonawcę i jego pracowników, Wykonawca bierze na siebie wyłączną odpowiedzialność za zaspokojenie roszczeń osób trzecich z tytułu szkód materialnych lub na osobie.

## §4

### WYNAGRODZENIE I SPOSÓB ZAPŁATY

1. Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości \_\_\_\_\_ złotych netto (słownie złotych: \_\_\_\_\_), co stanowi złotych brutto \_\_\_\_\_ (słownie złotych brutto: \_\_\_\_\_).
2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej zostanie określone w dwóch częściach:

- 1) część pierwsza po należyтым wykonaniu pierwszego etapu Przedmiotu Umowy w wysokości \_\_\_\_\_ złotych netto (słownie złotych netto: \_\_\_\_\_), co stanowi złotych brutto \_\_\_\_\_ (słownie złotych brutto: \_\_\_\_\_);
- 2) część druga po należyтым wykonaniu drugiego etapu Przedmiotu Umowy w wysokości \_\_\_\_\_ złotych netto (słownie złotych netto: \_\_\_\_\_), co stanowi złotych brutto \_\_\_\_\_ (słownie złotych brutto: \_\_\_\_\_);
3. Płatność będzie zrealizowana przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę w terminie do 21 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.
4. Podstawę do wystawienia faktury stanowi końcowy protokół odbioru każdego etapu, podpisany bez uwag i zastrzeżeń ze strony Zamawiającego.
5. Podpisanie protokołu odbioru nie pozbawia Zamawiającego uprawnień z tytułu wad Przedmiotu Umowy ujawnionych w okresie rękojmi i gwarancji.
6. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 powyżej, obejmuje wszelkie koszty związane z realizacją Przedmiotu Umowy, w tym koszt dostarczenia i ubezpieczenia na czas transportu.
7. Adresem dla doręczenia Zamawiającemu faktury jest adres siedziby Zamawiającego.
8. Za termin zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
9. Zamawiający nie wyraża zgody na cesję wierzytelności wynikających z Umowy.
10. Wynagrodzenie określone w ust. 1 powyżej wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy związane z realizacją Przedmiotu Umowy.

## §5

### KARY UMOWNE

1. W przypadku opóźnienia w wykonaniu Przedmiotu Umowy lub elementów przedmiotu umowy wymienionych w par. 1 ust. 3 Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości do 0,5% wartości wynagrodzenia wskazanego w § 4 ust. 1 Umowy za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia.
2. W przypadku opóźnienia w usunięciu wad Przedmiotu Umowy w okresie rękojmi lub gwarancji Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającego karę umowną w wysokości do 0,2% wartości wynagrodzenia wskazanego w § 4 ust. 1 Umowy za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia.
3. W przypadku innego niż określone w ust. 1 i 2 nienależytego wykonania Przedmiotu Umowy Wykonawca zapłaci na rzecz Zamawiającemu karę umowną w wysokości do 0,5% wartości wynagrodzenia wskazanego w § 4 ust. 1 Umowy za każdy przypadek nienależytego wykonania przedmiotu Umowy.
4. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Zamawiający może żądać zapłaty przez Wykonawcę kary umownej w wysokości 20% wartości wynagrodzenia wskazanego w § 4 ust. 1 Umowy.
5. Niezależnie od odpowiedzialności Wykonawcy przewidzianej w niniejszym paragrafie Zamawiającemu przysługuje prawo dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych na zasadach ogólnych.
6. Zamawiający ma prawo potrącać kary umowne z wynagrodzenia należnego Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.

## §6

### RĘKOJMIA, GWARANCJA I SERWIS

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego, jeżeli Przedmiot Umowy nosi wady fizyczne lub prawne (rękojmia). Do odpowiedzialności Wykonawcy za wady Przedmiotu Umowy stosuje się powszechnie obowiązujące przepisy o rękojmi.
2. Zamawiający wymaga udzielenia gwarancji jakości przedmiotu zamówienia zgodnie z ofertą Wykonawcy – na \_\_\_\_\_ miesięcy.

3. Okres gwarancji rozpoczyna swój bieg w dniu następującym po dni odbioru Przedmiotu Umowy bez uwag i zastrzeżeń ze strony Zamawiającego.
4. W ramach gwarancji Wykonawca zobowiązany jest – według wyboru Zamawiającego – do wymiany wadliwej rzeczy na nową lub jej naprawy.
5. W przypadku naprawy serwis obejmuje usunięcie usterek zgłoszonych przez Zamawiającego na miejscu u Zamawiającego w terminie do 2 dni roboczych od zgłoszenia.
6. W okresie gwarancji zgłoszenia wad w dostarczonym Przedmiocie Umowy przyjmowane będą przez Wykonawcę od poniedziałku do piątku (5 dni w tygodniu) w godzinach od 8 do 16.
7. Zgłoszenie może być dokonywane w postaci: zgłoszenia telefonicznego na numer tel. ...., za pomocą faksu na numer ..... lub za pomocą poczty elektronicznej na adres .....
8. Czas reakcji na zgłoszenie wad wynosi nie dłużej niż 2 godziny od przyjęcia zgłoszenia. Jako reakcją na zgłoszenie rozumie się kontakt przedstawiciela Wykonawcy z Zamawiającym i ustalenie sposobu usunięcia wad.
9. Wykonawca jest zobowiązany do usunięcia wad nie później niż w terminie 2 dni od chwili zgłoszenia, o ile Zamawiający nie zdecyduje o przedłużeniu ww. terminu.
10. Jeżeli w wykonaniu swoich obowiązków Wykonawca dostarczył Zamawiającemu zamiast rzeczy wadliwej rzecz wolną od wad albo dokonał istotnych napraw rzeczy objętej gwarancją, termin gwarancji rozpoczyna swój bieg na nowo od chwili dostarczenia rzeczy wolnej od wad lub zwrócenia rzeczy naprawionej. Jeżeli Wykonawca wymienił część rzeczy, postanowienie zdania poprzedzającego stosuje się odpowiednio do części wymienionej.
11. W przypadku niewykonania przez Wykonawcę jego obowiązków wynikających z gwarancji, Zamawiający może dokonać takiej wymiany lub naprawy na koszt i ryzyko Wykonawcy, niezależnie od uprawnienia do naliczenia Wykonawcy kar umownych.
12. Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi za wady Przedmiotu Umowy niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji. Wykonanie uprawnień z gwarancji nie wpływa na odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi. Jednakże w razie wykonywania przez Zamawiającego uprawnień z gwarancji bieg terminu do wykonania uprawnień z tytułu rękojmi ulega zawieszeniu z dniem zawiadomienia Wykonawcy o wadzie. Termin ten biegnie dalej od dnia odmowy przez Wykonawcę wykonania obowiązków wynikających z gwarancji albo bezskutecznego upływu czasu na ich wykonanie.

## § 7

### AUTORSKIE PRAWA MAJĄTKOWE

1. Wykonawca oświadcza, że autorskie prawa osobiste i majątkowe do stworzonych Utworów nie będą w żaden sposób ograniczone, a ich przeniesienie na rzecz Zamawiającego nie będzie w żaden sposób naruszać praw osób trzecich.
2. Z chwilą przyjęcia Przedmiotu Umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do Utworów na wszelkich polach ich eksploatacji, a w szczególności:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolną techniką nieograniczonej ilości egzemplarzy Utworów, w tym techniką drukarską, reprograficzną, audiowizualną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową i komputerową, w tym w formie audiobooków i e-booków;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Utwory utrwalono - wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem, wprowadzanie do pamięci komputera, przesyłanie za pomocą sieci multimedialnej, w tym w sieci Internet;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania w inny sposób – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w sieci Internet, przez stację radiową i telewizyjną, a także publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Zamawiający jest uprawniony do dokonywania zmian w Utworach, w tym skrótów, cięć, przemontowań, tłumaczeń, modyfikowania całości lub pojedynczych fragmentów utworów, ich korekty, przeróbek, zmian i adaptacji oraz łączenia całości i fragmentów z innymi utworami.

4. Wykonawca zezwala na wykonywanie praw zależnych do Utworów oraz przenosi na Zamawiającego prawo zezwalania na wykonywanie praw zależnych do Utworów – w zakresie obejmującym dowolne opracowanie utworów (w tym tłumaczeń, zmian, przeróbek, skrótów, adaptacji, łączenia z innymi utworami i kontynuacji) oraz rozporządzanie i korzystanie z opracowań na polach eksploatacji wskazanych w ust. 2.
5. Zamawiający jest uprawniony do eksploatacji Utworów bez ograniczeń terytorialnych, w kraju i za granicą - przez cały czas trwania praw autorskich oraz do rozporządzania prawami autorskimi na rzecz osób trzecich, w tym do udzielania licencji na korzystanie z Utworów.
6. Wykonawca upoważnia Zamawiającego do wykonywania w jego imieniu autorskich praw osobistych do Utworów, w tym do decydowania: o sposobie oznaczenia utworów nazwiskiem Wykonawcy lub o udostępnianiu ich anonimowo, o nienaruszalności treści i formy utworów oraz ich rzetelnego wykorzystywania, o pierwszym udostępnieniu utworów publiczności oraz o nadzorze nad sposobem korzystania z utworów. Wykonawca zobowiązuje się nie wykonywać wobec utworów swych autorskich praw osobistych.
7. Zamawiający nie jest zobowiązany do rozpowszechniania lub wykorzystania Utworów.

## § 8

### SZKOLENIA

1. W ramach realizacji Przedmiotu Umowy Wykonawca przeprowadzi we wskazanych przez Zamawiającego terminach:
  - 1) 4 (cztery) szkolenia z obsługi Systemu dla grup do 15 pracowników Zamawiającego w przeciągu pierwszego roku całkowitego okresu gwarancji i serwisu,
  - 2) 1 (jedno) szkolenie rocznie dla grup do 15 pracowników Zamawiającego w przeciągu kolejnych lat trwania całkowitego okresu gwarancji i serwisu.
2. Zamawiający może odstąpić od organizacji każdego z wyżej wymienionych szkoleń.

## § 9

### ZABEZPIECZENIE NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY

1. Zamawiający wymaga od wykonawcy wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 10% wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1 Umowy.
2. Zabezpieczenie może być wnoszone według wyboru wykonawcy w jednej lub w kilku następujących formach:
  - 1) pieniądzu;
  - 2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że zobowiązanie kasy jest zawsze zobowiązaniem pieniężnym;
  - 3) gwarancjach bankowych;
  - 4) gwarancjach ubezpieczeniowych;
  - 5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości.
3. Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu należy wpłacić przelewem na rachunek bankowy Zamawiającego: **Bank Pekao S.A. 28 1240 5918 1111 0000 4911 0618** albo na inny nr rachunku podany przez Zamawiającego w zaproszeniu do podpisania umowy z podaniem tytułu: „Zabezpieczenie należytego wykonania umowy: postępowanie nr MW/ZP/44/PN/2017”.
4. Wniesienie zabezpieczenia w pieniądzu Zamawiający uznaje za skuteczne, jeżeli jest ono wniesione tj. znajdzie się na rachunku bankowym Zamawiającego – data uznania rachunku Zamawiającego - przed upływem terminu zawarcia umowy.
5. Jeżeli zabezpieczenie wniesiono w pieniądzu, Zamawiający przechowuje je na oprocentowanym rachunku bankowym. Zamawiający zwraca zabezpieczenie wniesione w pieniądzu wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszt prowadzenia

tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy Wykonawcy.

6. Zabezpieczenie wniesione w formach, o których mowa w ust. 2 pkt 2-5 musi zostać złożone przed upływem terminu wyznaczonego na podpisanie umowy.
7. Zabezpieczenie wnoszone w formach, o których mowa w ust. 2 pkt 2-5 powinno zawierać następujące elementy:
  - 1) określenie kwoty poręczenia,
  - 2) wskazanie gwaranta poręczenia,
  - 3) wskazanie beneficjenta poręczenia,
  - 4) zapis, iż poręczyciel / gwarant zobowiązuje się bezwarunkowo tj. na pierwsze żądanie, do zapłaty pełnej kwoty zabezpieczenia na rzecz beneficjenta, w terminie do 30 dni,
  - 5) nieodwołalność poręczenia.
8. Zamawiający zwróci zabezpieczenie należytego wykonania Umowy:
  - 1) 70% kwoty określonej w ust. 1 powyżej – w terminie 30 dni od dnia wykonania przedmiotu zamówienia i uznania przez Zamawiającego, że zostało należycie wykonane;
  - 2) 30% kwoty określonej w ust. 1 powyżej – w terminie 15 dni od dnia upływu okresu rękojmi.

## § 10

### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności, z zastrzeżeniem wyjątków przewidzianych w umowie. Zmiana Umowy dopuszczalna jest zgodnie z postanowieniami art. 144 ustawy z 29 stycznia 2004 roku - Prawo zamówień publicznych.
2. Zmiana wskazanych w Umowie danych adresowych lub numerów faksów nie stanowi zmiany Umowy i może być dokonywana przez Stronę, której dotyczy i staje się skuteczna wobec drugiej Strony po jej pisemnym zawiadomieniu. W przypadku niepoinformowania na piśmie o zmianie adresu, doręczenie na poprzedni adres wynikający z Umowy, uważane jest za skuteczne
3. Ewentualne spory związane z realizacją Umowy Strony będą starały się rozwiązać w drodze negocjacji. W przypadku nieosiągnięcia porozumienia w sposób opisany w zdaniu poprzedzającym w terminie 30 (słownie: trzydziestu) dni od dnia zgłoszenia sporu na piśmie przez którąkolwiek ze Stron, spory związane z umową rozstrzygać będzie sąd powszechny miejscowo właściwy dla siedziby Zamawiającego.
4. Jeżeli jedno lub więcej postanowień Umowy okaże się z jakiegokolwiek przyczyny nieważne, niezgodne z prawem lub niewykonalne, taka nieważność, niezgodność z prawem lub niewykonalność nie ma wpływu na żadne inne postanowienia niniejszej umowy, przy czym niniejsza umowa będzie interpretowana i zmieniona w maksymalnym zakresie dozwolonym prawem by dostosować ją do woli stron wyrażonej w Umowie.
5. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy oraz dwa egzemplarze dla Zamawiającego.
6. Załączniki wskazane w treści Umowy stanowią jej integralną część.

**ZAMAWIAJĄCY**

**WYKONAWCA**