

Warszawa, 27 marca 2018 roku

DOP.26.7.2018

Wszyscy Wykonawcy

Dotyczy: zapytania o cenę na usługi drukowania wraz ze składem i introligatornią, materiałów poligraficznych na potrzeby Muzeum Warszawy.

Działając w imieniu i na rzecz Muzeum Warszawy, jako Zamawiającego w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego na usługi drukowania wraz ze składem i introligatornią, materiałów poligraficznych na potrzeby Muzeum Warszawy numer postępowania MW/ZP/7/ZOC/2018, w trybie art. 92 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (zwanej dalej „Ustawą”), informuję o wyborze oferty najkorzystniejszej.

Lp.	Wykonawca	Cena oferty brutto	punktacja
1	Efekt Jan Piotrowski, Tadeusz Markiewicz spółka jawna ulica Lubelska 30/32 Warszawa	78 651,12	76,54 punktów
2	PRO Print Usługi Poligraficzne Piotr Piwkowski ulica Daleka 9 Grzegorzewice 96-231 Żabia Wola	74 599,50	80,70 punktów
3	POLIGRAFUS Jacek Adamiak ul. Oszamiańska 9 03-503 Warszawa	67 989,38	88,54 punktów
4	AG POLIGRAFIA Ewa i Andrzej Ganczewscy ulica Matejki 28a 05-420 Józefów	60 198,92	100 punktów

Ofertę najkorzystniejszą złożył Wykonawca AG POLIGRAFIA Ewa i Andrzej Ganczewscy, który uzyskał najwięcej punktów, zgodnie z punktacją określoną w specyfikacji istotnych warunków zamówienia.

Żaden wykonawca nie podlegał wykluczeniu z postępowaniu.

Żadna oferta nie podlega odrzuceniu.

Dyrektor  
Muzeum Warszawy

Ewa Nekanda-Trapka

Przewodnicząca ds. Prawnych  
Zamówień Publicznych  
Muzeum Warszawy

*Zaneta Urbaniak*  
Zaneta Urbaniak