

## PRODUKCJA WYSTAWY CZASOWEJ MIASTO SENSORYCZNIE

### 1. W ramach zamówienia Wykonawca zobowiązuje się:

- wykonać projekt wykonawczy wystawy na podstawie projektu koncepcyjnego i architektonicznego scenografii wystawy Miasto Sensorycznie;
- wyprodukować oznaczoną część wystawy w projekcie architektonicznym – Załączniku nr 2, w tym elementy scenograficzne, graficzne;

Wykonawca jest odpowiedzialny za koordynację i zorganizowanie całego procesu wykonawczego, w tym również koordynację innych uczestników procesu (tj. ewentualnych podwykonawców).

### 2. Lokalizacja

Wystawa zlokalizowana będzie w jednym z oddziałów Muzeum Warszawy – Muzeum Warszawskiej Pragi, przy ul. Targowa 50/52 w Warszawie. W salach wystawienniczych znajdujących się na 1 piętrze zaadoptowanych na przestrzeń wystawienniczą muzeum. Sala ekspozycyjna o powierzchni 101 m kw oraz 3,245 metrów wysokości i sala-poczekalnia o powierzchni 28 m kw oraz 3.013 metrów wysokości.

### 3. Zestawienie elementów scenograficznych

Np.	element	wymiary	materiał	Liczba/m/m kw
<b>1. Kamienice</b>				
1	materac	130cm x 130cm x 10cm	<p> <b>pianka poliuretanowa o gęstości 28kg/m<sup>3</sup> tapicerowana tkaniną poliestrową o gramaturze 220g/m<sup>2</sup>, wodoodporną, zmywalną z nadrukiem pełno kolorowym na całej powierzchni. Możliwość zdjęcia i uprania pokrowca.</b> </p>	1

2	ściana pokoju wyciszenia	130cm x 126,8cm	wydruk UV z białym poddrukiem na MDF 18mm, laminowany lub lakierowany lub laminowany na mat	1
3	trójkąt zamykający pokój wyciszenia	120cm wysokość 57	wydruk UV z białym poddrukiem na MDF 18mm, laminowany lub lakierowany lub laminowany na mat	1
4	dach pokoju wyciszenia	127,5cm x 130cm	wydruk UV z białym poddrukiem na MDF 18mm, laminowany lub lakierowany lub laminowany na mat	1
5	tkanina do pokoju wyciszenia zdjęcie ceglanej ściany	150cm x 140cm	tkanina poliestrowa zmywalna matowa, nadruk pełno kolorowy UV lub sublimacja. tkanina obszyta dookoła, u góry tunel 5cm	1
6	materac do pokoju wyciszenia	110cm x 105cm x 10cm	materac z pianki poliuretanowej o gęstości 28kg/m <sup>3</sup> tapicerowany tkaniną poliestrową o gramaturze 220g/m <sup>2</sup> , wodoodporną, zmywalną czarną, matową. Możliwość zdjęcia i uprania pokrowca.	1
7	drażek metalowy do montażu tkaniny na wspornikach metalowych przykręcanych do konstrukcji drewnianej.	108cm średnica 20mm	metal, lakierowany proszkowo na czarny mat	1

8	wsporniki metalowe do montażu drażka do montażu tkaniny przykręcone do konstrukcji drewnianej	średnica 2,8cm	metal lakierowany proszkowo na czarny mat	2
9	poduszki	30cm x 30cm	poduszka welurowa czarna	10
10	klocki- puzzle sześciennie	40cm x 40cm x 40cm	wypełnienie pianka poliuretanowa o gęstości 28g/m <sup>3</sup> pokryta tkaniną poliestrową o gramaturze 220g/m <sup>2</sup> , zmywalną, wodoodporną z nadrukiem pełno kolorowym. Nadruk na wszystkich bokach sześciątów. Tapicerka możliwa do zdjęcia i uprania	6
11	fasada kamienicy	140cm na 154cm	MDF, wycięty CNC według projektu	1
12	Płyta MDF na kamienicę pokrytą farbą tablicową	207 cm x 280 cm	plyta MDF, grubość	1

<b>a. Kamienica - Tablica manipulacyjna</b>				
<b>13</b>	<b>fasada kamienicy</b>	<b>130cm x 154cm</b>	<b>MDF grubość 18mm z nadrukiem UV i białym poddrukiem, zabezpieczona lakierem matowym lub laminatem matowym Wycięta CNC według projektu. Wycięty obrys, okna, drzwi, zamontowane okiennice na zawiasach, drzwi na zawiasach, plexi, papier ścierny, futro w oknach, instalacja elektryczna umożliwiająca zapalenie światła w oknach, montaż zasuwek i zamków oraz uchwytów</b>	<b>1</b>
<b>14</b>	<b>okiennice</b>	<b>16cm x 9cm</b>	<b>sklejka 10mm, malowana, farba wodna z atestem kolor NCS*: S 2010-B, PANTONE*: 5435 C</b>	<b>5</b>
<b>15</b>	<b>drzwi</b>	<b>24cm x 13cm</b>	<b>sklejka 10mm, malowana, farba wodna z atestem kolor NCS*: S 2010-B, PANTONE*: 5435 C</b>	<b>4</b>
<b>16</b>	<b>opis aktywności</b>	<b>100cm x 100cm</b>	<b>litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181</b>	<b>1</b>
<b>17</b>	<b>opis pokoju wyciszenia</b>	<b>80cm x 30cm</b>	<b>litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181</b>	<b>1</b>
<b>18</b>	<b>tytuł wystawy i opis kuratorski</b>	<b>332cm x 300cm</b>	<b>litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181</b>	<b>1</b>
<b>19</b>	<b>opis piktogramów</b>	<b>100cm x 50cm</b>	<b>litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181</b>	<b>1</b>

2. Dworzec Petersburski				
20	opis instalacji	100cm x 100cm	litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181	1
21	tapeta ze zdjęciem dworca	309cm x 207cm	tapeta foliowa z wydrukiem wielkoformatowym	1
22	grafika przodu ciuchci	207cm x 145cm	litery na folii transportowej czarnej mat	1
23	numerki na podłogę	10cm x 17cm	litery na folii transportowej czarnej mat	5
3 .Plaże po prawej stronie Wisły				
24	opis aktywności	100cm x 100cm	litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181	1
25	naklejka na dno wanny piaskowej	200cm x 50cm	naklejka na folii mrożonej z czarnobiałym nadrukiem zdjęć plaż po prawej stronie Wisły	2
26	grzebyki do wanny piaskowej	szerokość 11cm	grzebyki sensoryczne drewniane różne kształty szerokość 11cm	3
27	biały piasek do wanny piaskowej	1kg	nietoksyczny biały piasek kwarcowy do wanny piaskowej	30
28	szczotki okrągłe	średnica 40cm , wysokość włosia 60cm	szczotki okrągłe z włosiem syntetycznym średnio twardym	2
4. Park Skaryszewski				
29	postać wycięta po obrysie z podestem	200cm x 70cm	MDF 18mm z nadrukiem UV zdjęcia archiwalnego, wycięta po obrysie według projektu.	1
30	półkule drewniane do chodzenia	średnica 15 cm wysokość 8 cm	półkule sensoryczne Lite drewno bukowe, antypoślizgowy spód	5

31	górkę sensoryczną konstrukcja	280cm x 207cm	plyta MDF 18mm lub sklejka 18mm	5
32	dyski sensoryczne	średnica 25cm	dyski sensoryczne sensoryczne wykonane z drewna	6
33	deseń kory na kolumny	278cm x 300cm	folia ścienna czarny mat na folii transportowej	5
34	tapeta wielkoformatowa na ścianę/ wodospad w Parku Skaryszewskim cz. 1	217cm x 300cm	druk UV na folii ściennej matowej	6,51m kw
35	tapeta wielkoformatowa na ścianę/ wodospad w Parku Skaryszewskim cz. 2	120cm x 300cm	druk UV na folii ściennej matowej	3,6 m kw
36	opis aktywności	100cm x 100cm	litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181	1
<b>5 . Wedel</b>				
37	opis aktywności	100cm x 100cm	litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181	1
<b>6 .Wielokulturowa Praga</b>				
<b>a. Cerkiew</b>				
38	kopuła	120cm wysokość 60cm	kopuła wykonana z laminatu szlifowanego lakierowanego na kolor złoty wewnątrz rozkęcany element do montażu głośnika - według projektu	1

39	głośnik		głośnik działający w technologii bluetooth odpowiedni do zamontowania wewnątrz kopuły dopasowanie odpowiedniego elementu w kompetencji producenta wystawy	1
40	obrys cerkwi	230cm x 144cm	MDF 18mm cięty cnc i frezowany we wzór sensoryczny według projektu pokryty lakierem bezbarwnym MAT	1
41	opis aktywności	50cm x 100cm	litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181	1
<b>b. Katedra</b>				
42	obrys katedry	222cm 90cm	MDF 18mm cięty cnc i frezowany we wzór sensoryczny według projektu pokryta lakierem bezbarwnym MAT	1
43	sklejka do zamocowania przejść z taśmy	190cm x 99cm	sklejka 16mm cięta CNC według projektu	1
44	sklejka do zamocowania przejść z taśmy	190cm x 30cm	sklejka 16mm cięta CNC według projektu	2
45	taśma do przejść z taśmy	szerokość 10cm x 1m	taśma ostrzegawcza PCV	1 600 m
46	opis aktywności	50cm x 100cm	litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181	1
<b>c. Synagoga</b>				
47	obrys synagogi	120cm x 200cm	MDF 18mm cięty cnc i frezowany we wzór sensoryczny według projektu pokryta lakierem bezbarwnym MAT	1
48	opis aktywności	50cm x 100cm	litery na folii transportowej czarnej mat i	1

			<p> <b>           błękit RGB 136,            164, 181         </b> </p>	
<b>7. Fabryka GNOM</b>				
<b>49</b>	<b>klocki z pianki - klocek nr 1 według projektu</b>	<b>120cm x 60cm x30cm</b>	<b>pianka poliuretanowa o gęstości 28kg/m3 tapicerowana materiałem poliestrowym z pełnowymiarowym nadrukiem sublimacyjnym deseni drewna, pokrycie możliwe do zdjęcia i uprania</b>	<b>2</b>
<b>50</b>	<b>klocki z pianki - klocek nr 2 według projektu</b>	<b>70cm średnica 25cm</b>	<b>pianka poliuretanowa o gęstości 28kg/m3 tapicerowana materiałem poliestrowym z pełnowymiarowym nadrukiem sublimacyjnym deseni drewna, pokrycie możliwe do zdjęcia i uprania</b>	<b>6</b>
<b>51</b>	<b>klocki z pianki - klocek nr 3 według projektu</b>	<b>60cm x 30cm x 30cm</b>	<b>pianka poliuretanowa o gęstości 28kg/m3 tapicerowana materiałem poliestrowym z pełnowymiarowym nadrukiem sublimacyjnym deseni drewna, pokrycie możliwe do zdjęcia i uprania</b>	<b>6</b>
<b>52</b>	<b>klocki z pianki - klocek nr 4 według projektu</b>	<b>60cm x 30cm x 30cm</b>	<b>pianka poliuretanowa o gęstości 28kg/m3 tapicerowana materiałem poliestrowym z pełnowymiarowym nadrukiem sublimacyjnym deseni drewna, pokrycie możliwe do zdjęcia i uprania</b>	<b>4</b>



53	klocki z pianki - klocek nr 5 według projektu	42cm x 30cm	pianka poliuretanowa o gęstości 28kg/m <sup>3</sup> tapicerowana materiałem poliestrowym z pełnowymiarowym nadrukiem sublimacyjnym deseni drewna, pokrycie możliwe do zdjęcia i uprania	4
54	klocki z pianki - klocek nr 6 według projektu	120cm x 30cm x 15cm	pianka poliuretanowa o gęstości 28kg/m <sup>3</sup> tapicerowana materiałem poliestrowym z pełnowymiarowym nadrukiem sublimacyjnym deseni drewna, pokrycie możliwe do zdjęcia i uprania	4
55	opis aktywności	100cm x 100cm	litery na folii transportowej czarnej mat i błękit RGB 136, 164, 181	1
56	przykładowe układy klocków	160cm x 207cm	folia ścienna czarny mat na folii transportowej	3,32 m kw
<b>8. Penthouse</b>				
57	instalacja z aktywnościami, ściana 1	250cm x 140cm	plyta MDF 18mm z drukiem UV z białym poddrukiem, druk obustronny, cięcie CNC otworów	1
58	instalacja z aktywnościami, ściana 2	120cm x 140cm	plyta MDF 18mm z drukiem UV z białym poddrukiem, druk	1

			obustronny, cięcie CNC otworów	
59	instalacja z aktywnościami, ściana 3	120cm x 140cm	plyta MDF 18mm z drukiem UV z białym poddrukiem, druk obustronny, cięcie CNC otworów	1
60	instalacja z aktywnościami, ściana 4	250cm x 140cm	plyta MDF 18mm drukowana UV jednostronnie oklejona wykładziną dywanowa w kolorze NCS*: S 2010-B, PANTONE*: 5435 C	1
61	sluchawki ochronne		sluchawki ochronne wygłuszające dziecięce czarny mat bez grafik	10
62	siedziska do Penthouse	32cm x 32cm	pianka poliuretanowa o gęstości 28kg/m3 tapicerowana materiałem poliestrowym z pełnowymiarowym nadrukiem sublimacyjnym deseń według projektu, pokrycie możliwe do zdjęcia i uprania	5

#### 4. Materiały i bezpieczeństwo eksponatów

Wszystkie materiały i urządzenia użyte do konstrukcji aranżacji i jej wykończenia muszą posiadać świadectwa dopuszczenia do obrotu i stosowania w budownictwie, a przy ich stosowaniu muszą być spełnione zasady określone w dokumentach do nich dołączonych. Wszystkie urządzenia elektryczne muszą, obok wymaganych atestów Dozoru Technicznego, posiadać uznane przez polskie przepisy świadectwa dopuszczenia do użytkowania.

Elementy wyposażenia wnętrza muszą być wykonane z atestowanych materiałów niepalnych lub trudnozapalnych.

Użyte w projekcie nazwy własne materiałów lub nazwy producentów należy traktować jako wskazanie standardów jakościowych lub rozwiązań technicznych. W projekcie dopuszcza się zastosowanie materiałów równoważnych o parametrach nie gorszych od podanych na warunkach określonych w ramach nadzoru autorskiego. Każda zmiana materiałów będzie wymagała akceptacji autora projektu.

## **5. Standard komunikacji Wykonawca - Projektant**

Przed rozpoczęciem prac wykonawczych Wykonawca zobowiązany jest zorganizować odprawę, w której wspólnie z Projektantem przeanalizuje dokumentację projektową, a następnie zorganizuje drugie spotkanie w celu przedstawienia do akceptacji dokumentacji wykonawczej. Wykonawca ma prawo do nadzoru autorskiego w miejscu wykonywania elementów prefabrykowanych lub w miejscu realizacji.

Wszystkie ustalenia poczynione na spotkaniach winny być protokołowane i podpisywane przez trzy strony. Oprócz protokołowanych spotkań w Muzeum Warszawskiej Pragi jedynym dopuszczalnym kanałem komunikacji pomiędzy Wykonawcą a Projektantem w trybie nadzorów autorskich jest korespondencja pocztą elektroniczną, przesyłaną do wiadomości przedstawiciela Zamawiającego. Protokoły będą sporządzane przez Zamawiającego. Czas na udzielanie odpowiedzi w korespondencji w trybie pomiędzy stronami ustala się na jeden dzień roboczy w przypadku udzielenia odpowiedzi tekstowej, a dwa dni robocze w przypadku konieczności udzielenia odpowiedzi rysunkowej.

Wszystkie prace muszą być wykonane zgodnie z przepisami polskimi, przy współpracy i konsultacjach z Zamawiającym, kuratorką, graficzką oraz zespołem autorskim projektu koncepcyjnego i architektonicznego.

## **6. Załącznik nr 2 – Projekt wykonawczy**

Przekreślone fragmenty w projekcie wykonawczym nie wchodzą w przedmiot zamówienia.

## **7. Montaż i demontaż**

Nie wchodzą w przedmiot zamówienia.

## **8. Projekty grafik i tekstów**

Zamawiający prześle projekty grafik i tekstów do wystawy po wyborze Wykonawcy i podpisaniu z nim umowy.