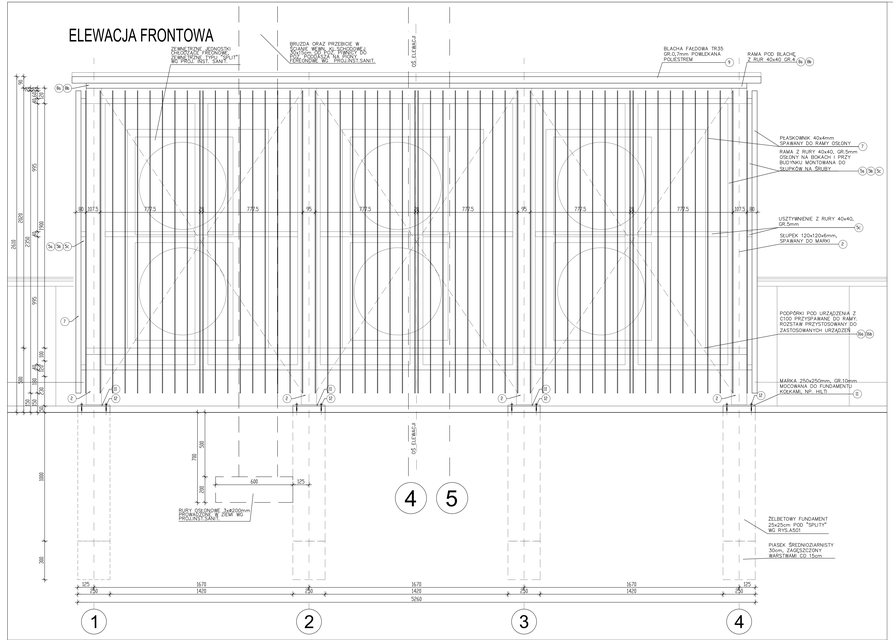
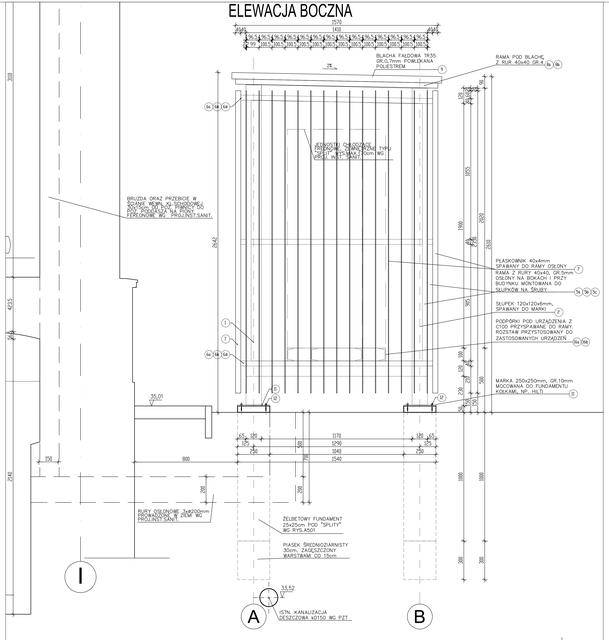
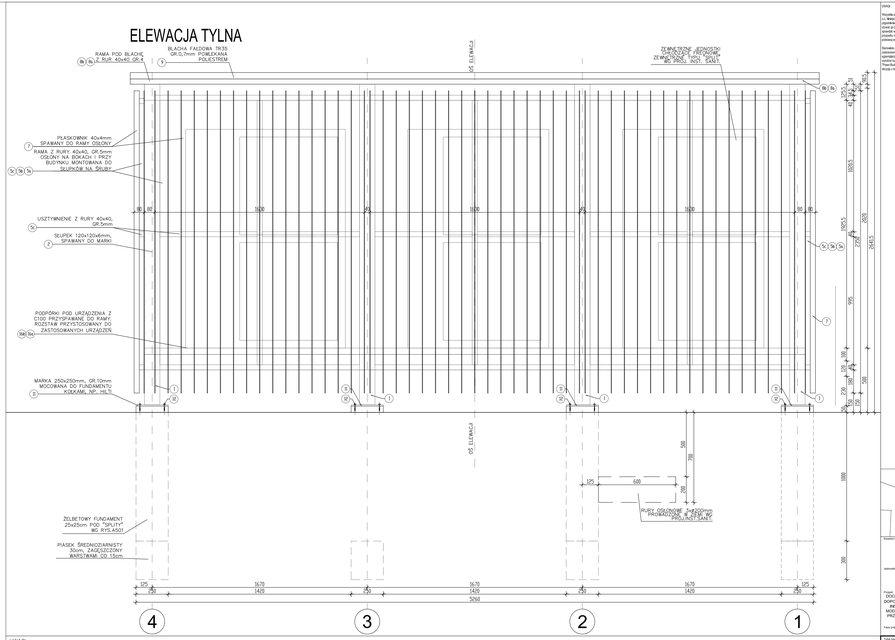
ELEWACJA FRONTOWA



ELEWACJA BOCZNA



ELEWACJA TYLNA



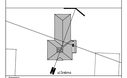
UWAGI:
1) ELEMENTY STALOWE NALEŻY ZE SOBĄ ZESPAWAĆ, ZABEZPIECZYĆ ANTYKOROZYJNIE, SPAWY PRZESZLIFOWAĆ. CAŁOŚĆ POMALOWAĆ WG KOLORYSTKI ISTNIEJĄCYCH KRAT (GRAFIT) UZGODNIONEJ Z PROJEKTANTEM.
2) DO MOCOWANIA MARKI STALOWEJ DO KONSTRUKCJI ŻELBETOWEJ UŻYWAĆ KOKÓW I ŚRUB ZE STALI NIERDZEWNEJ, POZOSTAŁE ELEMENTY ŁĄCZYĆ ZA POMOCĄ DŁUGIEGO SPAWU PACHWINOWEGO.
3) PO WYKONANIU ELEMNTY STALOWE NALEŻY OCZYŚCIĆ, SPAWY PRZESZLIFOWAĆ I MALOWAĆ DWUKROTNIE FARBĄ, NP. HAMMERITE. KOLORYSTKA TAKA SAMA JAK ISTNIEJĄCYCH KRAT (GRAFIT) UZGODNIONA Z PROJEKTANTEM.
4) MOCOWANIE ELEMENTÓW DOCZNYCH STAŁE, TŁUYCH NA ŚRUBY ODKRĘCANE W RAZIE POTRZEBY, ELEMENTY DO FRONTU MOCOWANE NA ZAWIASACH.
5) OBUDOWĘ I USTAWIENIE SPLITÓW NALEŻY ROZMIERZAĆ OD OSI ELEWACJI RÓWNOLEGLE DO TEJŻE ELEWACJI.
6) PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT NALEŻY SIĘ ZAPOZNAĆ Z KOMPLETEM DOKUMENTACJI, W RAZIE WĄTPLIWOŚCI DOTYCZĄCYCH WYMIARÓW NIE DOMIERZAĆ Z RYSUNKÓW TYLKO KONTAKTOWAĆ SIĘ Z BIUREM PROJEKTÓW.
7) WSZELKIE WĄTPLIWOŚCI KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.

UWAGI

Wszelkie prace wchodzące inwestycje mogą rozpocząć się dopiero po uzyskaniu PRZEDŁUŻENIA DECYZJI ZEZWALAJĄCEJ NA REALIZACJĘ INWESTYCJI W ZAKRESIE USUNIĘCIA DRZEW I KRZEWÓW (DECYZJA ZNAK: WOŚ.6131.1.2.2020.MS) z dnia 30.12.2020 r. Wykonawca zobowiązany jest do zachowania szczególnej ostrożności podczas wycinki drzew i krzewów oraz ich pielęgnacji, w szczególności w okresie lęgowym ptaków. Wycinka drzew i krzewów może odbywać się wyłącznie poza okresem lęgowym ptaków, tj. od 1 października do 28 lutego włącznie. Przed wycinką drzew i krzewów należy sprawdzić, czy nie znajdują się w nich gniazda. Jeżeli zostaną one znalezione, należy zachować odległość co najmniej 30 m od gniazda. W przypadku stwierdzenia lęgowisk należy zaniechać wycinki, aż do zakończenia lęgów.

Stanowisko Projektowe zlokalizowane jest poza terenem ale sąsiaduje od północnej strony ze strefą ochrony konserwatorskiej ochrona archeologiczna obejmuje cały teren. Zgodnie z wytycznymi konserwatora zabytków należy przeprowadzić nadzór archeologiczny podczas prac ziemnych. Prace ziemne należy prowadzić ręcznie pod nadzorem archeologa. Przed przystąpieniem do prac należy zgłosić rozpoczęcie prac ziemnych do Wydziału Kultury i Dziedzictwa w Zakroczymiu.

Zakres opracowania



Inwestor:
MUZEUM WARSZAWY
ODDZIAŁ MUZEUM WARSZAWY
Rynek Starego Miasta 28/42, 00-272 Warszawa

Jednostka projektowa:
arè
Ul. Chełmska 30/U, 00-867 Warszawa

TEMAT:
ODDZIELENIE PODDASZA, WYMIANA OKIEN W ŁATARNI, DOPOSAŻENIE OKIEN W UŻYTKOWYCH KONDYGNACJACH, INSTALACJE WENTYLACJI W SYSTEMIE CHŁODZENIA I OGRZEWANIA, ROBOTY BUDOWLANE W BUDYNKU MUZEUM WOLA PROJ. PRZEBUDOWA BUDYNKU W RAMACH REALIZACJI ZADAŃ Z AUDYTEM ENERGETYCZNYM Z 28.11.2019.

Faza projektu: PROJEKT WYKONAWCZY

Nazwa rysunku: **OBUDOWA SPLITÓW W PRZYZIEMIU ELEWACJE**

Skala:	1:10
Numer rysunku:	**177 - A - PW - 503 - A**
Data:	08.2021

Opracowały projektanci:	Nr upr.	Podpis
ARCH. ANDRZEJ STACHOŃ	7/89/DOŚ-G	
Współpraca:		
TECHNOLOGIA KLIMATYZACJI		
ARCH. KLAUDIA RUDOWSKA		
Sprawdził:		
ARCH. JAKUB WALCZAKIEWICZ	KI-5579	
Data:		LUTY 2021