



Jak wygląda smak?

Podczas przygotowania smakołyków na wielkanocny stół albo potraw z odległych zakątków świata kuchnię wypełniają niecodzienne zapachy. Potem, gdy przystępujemy do jedzenia, próbujemy nowych smaków lub przypominamy sobie ulubione, których jednak nie doznajemy na co dzień.

Dzisiaj nie skupiamy się na wyglądzie potraw. Rysujcie zainspirowani zapachami i wrażeniami smakowymi. Sami wybierzcie technikę pracy, która według Was najlepiej odda dany smak czy zapach. Porozmawiajcie o swoich rysunkach, tak jak porównujecie kulinarne doznania. Smacznego!

NOTATKI ZAPACHOWE

- Weź kilka słoików z przyprawami.
- Kartkę, na której będziesz rysować, złoż na 4 lub 6 części. Po rozłożeniu powstaną pola do rysowania wyznaczone zagięciami.
- Zamknij oczy i powąchaj pierwszą przyprawę. Jaki jest ten zapach?
- Narysuj coś (rzecz, kolor lub kształt), co przyszło ci na myśl, gdy skupiłeś się na pierwszym zapachu.
- Powtórz zabawę z kolejnymi zapachami.
- Pokaż swoje notatki domownikom – czy uda im się dopasować rysunki do zapachów?

NOTKI SMAKOWE

- Które smaki cię intrygują? Przygotuj kilka próbek różnych potraw: tych, które lubisz i takich, których smaku jeszcze nie znasz.
- Kartkę, na której będziesz rysować, złoż na 4 lub 6 części. Po rozłożeniu powstaną pola do rysowania wyznaczone zagięciami.
- Przeprowadź degustację przeplataną rysowaniem.
- Pokaż swoje notatki domownikom – porównajcie wrażenia rysunkowe.