

Warszawa, dnia: 01 kwietnia 2020r.

Zapytanie ofertowe
w sprawie zamówienia o szacowanej wartości poniżej 30 000 euro
Nr zamówienia AUS/7/2020

1. Nazwa i adres Zamawiającego:

Muzeum Warszawy, Rynek Starego Miasta 28, 00-272 Warszawa

2. Nazwa zamówienia:

Konserwacja elewacji Muzeum Warszawy i jego Oddziałów, w tym wymiana uszczelk i inne usługi powiązane oraz nowe świetliki na dziedzińcu siedziby głównej Muzeum Warszawy.

Zamawiający dokona porównania ofert na podstawie cen jednostkowych typowych usług i stawki za roboczogodzinę podanych przez wykonawcę w formularzu oferty (Tabela nr 1).

Zamawiający informuje, iż przewiduje możliwość skorzystania z prawa opcji, polegającego na wykonaniu prac / usług określonych w zakresie zamówienia, w wysokości nie więcej niż 30% kwoty przewidzianej przez Zamawiającego na realizację zamówienia (tj. 25 000,00 zł netto). Realizacja zamówienia w prawie opcji jest uprawnieniem Zamawiającego, z którego Zamawiający może skorzystać. W czasie realizacji umowy Zamawiający, w przypadku skorzystania z prawa opcji, zawiadomi Wykonawcę, z którym zostanie zawarta umowa o rozszerzeniu zamówienia.

Zamawiający przewidział kwotę 25 000,00 zł netto na realizację zamówienia.

3. Opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest: **Konserwacja elewacji Muzeum Warszawy i jego Oddziałów, w tym wymiana uszczelk i inne usługi powiązane oraz nowe świetliki na dziedzińcu siedziby głównej Muzeum Warszawy.**

A. Zakres zamówienia:

- a) konserwacja, czyszczenie, zabezpieczenie elewacji całoszklanych
- b) nakładanie powłok antygraffiti tzw. AGS (anty graffiti system)
- c) mycie świetlików całoszklanych
- d) konserwacja, czyszczenie, zabezpieczenie elewacji z płyt warstwowych i paneli / blach elewacyjnych
- e) konserwacja, czyszczenie, zabezpieczenie elewacji z betonu architektonicznego
- f) konserwacja czyszczenie, zabezpieczenie elewacji pokrytych tynkami cienkowarstwowymi
- g) konserwacja czyszczenie, zabezpieczenie okładzin kamiennych (piaskowce, granity, itp.)
- h) okna skrzynkowe z ramami i parapetami

*Regulamin udzielania przez Muzeum Warszawy zamówień publicznych,
których wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30 000,00 euro*

- i) mycie szybów windowych
- j) mycie szkła profilowanego giętego (tubusy szklane) od wewnątrz i zewnątrz
- k) Uszczelki systemu GEZE przy szklanych taflach wielkogabarytowych (np. Muzeum – Miejsce Pamięci Palmiry).
GEZE jako jedyny właściwy – dedykowany systemowo występujący w Muzeum – Miejsce Pamięci Palmiry.
- j) czyszczenie i zabezpieczenie gablot ekspozycyjnych i wystawienniczych
- k) usuwanie zabezpieczeń transportowo-montażowych w tym folii montażowych, technika chemii inwazyjnej.

B. Wykaz obiektów Muzeum Warszawy w których będzie świadczona usługa:

- a) siedziba główna Muzeum Warszawy, Warszawa Rynek Starego Miasta 28
- b) Centrum Interpretacji Zabytku Warszawa ul. Brzozowa 11/13
- c) Muzeum Miejsce Pamięci Palmiry, Palmiry, Czosnów
- d) Muzeum Woli, Warszawa, ul. Srebrna 12
- e) Muzeum Warszawskiej Pragi, Warszawa ul. Targowa 50

1. Obowiązki Wykonawcy:

Wykonawca w ramach realizacji zamówienia zobowiązany jest w szczególności do:

- 1) Rozpoczęcie czynności serwisowych polegających na usunięciu graffiti w ciągu 24 godzin od chwili powiadomienia przez Zamawiającego na adres e-mail wskazany przez Wykonawcę,
- 2) Wykonywania pracy na wysokości zgodnie z międzynarodowym standardem: IRATA (Industrial Rope Access Trade Association)

1. Istotne postanowienia umowy:

- 1) Prawo opcji:
- 1) Zamawiający przewiduje możliwość skorzystania z prawa opcji, polegającego na wykonaniu prac / usług określonych w zakresie zamówienia, w wysokości nie więcej niż 30% kwoty przewidzianej przez Zamawiającego na realizację zamówienia (tj. 25 000,00 zł netto).
- 2) Realizacja zamówienia w prawie opcji jest uprawnieniem Zamawiającego, z którego Zamawiający może skorzystać.
- 3) W czasie realizacji umowy Zamawiający, w przypadku skorzystania z prawa opcji, zawiadomi Wykonawcę, z którym zostanie zawarta umowa o rozszerzeniu zamówienia.
- 4) Wykonawca zobowiązuje się niezwłocznie poinformować Zamawiającego w formie pisemnej o wszelkich istotnych okolicznościach, które mogą mieć wpływ na realizację przedmiotu Umowy przez Wykonawcę, jednak nie później niż w terminie 3 dni od dnia powzięcia informacji o ich zaistnieniu.

- 5) Jeżeli okoliczności, o których mowa powyżej uniemożliwiają Wykonawcy prawidłową realizację przedmiotu Umowy, Zamawiający ma prawo do odstąpienia / wypowiedzenia umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia informacji o tych okolicznościach.
- 6) Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność wobec osób trzecich za szkody powstałe w związku z realizacją przedmiotu umowy.
- 7) Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.
- 8) W razie skorzystania przez Zamawiającego z uprawnień wynikających z gwarancji, Wykonawca zobowiązany jest do wymiany wadliwej rzeczy lub odpowiedniej naprawy w siedzibie Zamawiającego.
- 9) Wykonawca jest obowiązany wykonać swoje obowiązki wynikające z gwarancji - niezwłocznie, ale nie później niż w terminie 7 dni, licząc od dnia zgłoszenia przez Zamawiającego odpowiedniego żądania wynikającego z gwarancji.
- 10) W przypadku niewykonania przez Wykonawcę jego obowiązków wynikających z gwarancji, Zamawiający może dokonać naprawy na koszt Wykonawcy.
- 11) Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi za wady przedmiotu Umowy niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji. W razie wykonywania przez Zamawiającego uprawnień z gwarancji bieg terminu ulega zawieszeniu z dniem zawiadomienia Wykonawcy o wadzie. Termin ten biegnie dalej od dnia odmowy przez Wykonawcę wykonania obowiązków wynikających z gwarancji albo bezskutecznego upływu czasu na ich wykonanie.

1. **Termin wykonania zamówienia** (dd/mm/rrrr):

Od daty podpisania do dnia: **31 grudnia 2020 r.**

2. **Wymagania wobec Wykonawcy:**

A. Wykonawca prowadzący działalność gospodarczą zobowiązany jest złożyć wraz z ofertą odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej.

B. Warunki udziału w postępowaniu:

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki udziału w postępowaniu dotyczące:

1) kompetencji lub uprawnień do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów: **nie dotyczy**

2) doświadczenia: Wykonawca wykaże, iż w ciągu ostatnich 3 lat przed złożeniem oferty wykonał lub nadal wykonuje dwie usługi w zakresie konserwacji i/ub czyszczenia i/ub zabezpieczania elewacji, w tym jedną usługę na elewacjach budynków zbytkowych o wartości co najmniej 20 000,00 zł brutto każda usługa (należy wypełnić Tabelę nr 2 w Formularzu ofertowym).

Zamawiający odrzuci ofertę Wykonawcy, który nie wykaże spełnienia warunku w zakresie doświadczenia.

3) *dysponowania odpowiednimi zasobami zdolnymi do wykonania zamówienia:*

Co najmniej jedną osobę posiadającą aktualne uprawnienia do prac na wysokości (techniki alpinistyczne)

Wykonawca wraz z ofertą złoży poświadczony za zgodność z oryginałem kopie ważnych u prawników do prac na wysokości (techniki alpinistyczne) osób wskazanych w formularzu ofertowym do realizacji zamówienia.

Zamawiający informuje, że nie będzie wzywał do uzupełnienia dokumentów. Oferta niekompletna zostanie odrzucona.

4) *dysponowania potencjałem technicznym: **nie dotyczy***

5) *sytuacji ekonomicznej lub finansowej: ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia w wysokości 25 000,00 zł*

Wykonawca wraz z ofertą złoży dokument ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia w wysokości co najmniej 25 000,00 zł.

Zamawiający informuje, że nie będzie wzywał do uzupełnienia dokumentów. Oferta niekompletna zostanie odrzucona.

8. Kryteria oceny ofert

- 1) Cena – 100 %

8. Miejsce i forma składania ofert:

Ofertę należy złożyć zgodnie z treścią formularza ofertowego załączonego do niniejszego zapytania ofertowego na adres:

- 1) Muzeum Warszawy, Rynek Starego Miasta 28, 00-272 Warszawa (Kancelaria parter),
lub
- 2) przesłać elektronicznie na adres: e-mail: rafal.konski@muzeumwarszawy.pl

8. Termin składania ofert:

Ofertę należy złożyć do dnia: **07 kwietnia 2020r. godzina 10:00**

Za dzień złożenia oferty liczy się data wpływu do Zamawiającego. Oferty złożone po terminie zostaną odrzucone.

9. Osoba do kontaktu ze strony Muzeum Warszawy:

Rafał Koński (imię i nazwisko), tel. 022 277 43 72, adres e-mail: rafal.konski@muzeumwarszawy.pl

10. Załączniki do zapytania ofertowego:

- 1) Wzór formularza ofertowego zał nr 1.
- 2) Klauzula informacyjna dla uczestników postępowań o zamówienia publiczne zał nr 2.

8. Postanowienia ogólne

1. O zamówienie nie mogą ubiegać się podmioty pozostające z Muzeum w takim stosunku prawnym lub faktycznym, który może budzić uzasadnione wątpliwości co do bezstronności w wyborze Wykonawcy zamówienia, w szczególności pozostają w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.
2. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
3. Wykonawca składa ofertę zgodnie z wzorem Formularza ofertowego.
4. Wykonawca przed upływem terminu składania ofert może zmienić lub wycofać ofertę poprzez ponowne złożenie oferty zgodnie z wzorem Formularza ofertowego z adnotacją w ofercie „ZMIANA” lub „WYCOFANIE”.
5. Muzeum przed upływem terminu składania ofert zastrzega sobie prawo do niedokonania rozstrzygnięcia postępowania i niedokonania wyboru najkorzystniejszej oferty bez podawania przyczyny.
6. Muzeum Warszawy zastrzega sobie możliwość negocjacji z wykonawcami, którzy złożyli oferty, w zakresie szczegółów wykonania zamówienia oraz ewentualnie wysokości ceny w zakresie jej zmniejszenia. Ewentualne negocjacje w zakresie ceny Muzeum Warszawy przeprowadzi ze wszystkimi wykonawcami, którzy złożyli ważne oferty.
7. W trosce o zapewnienie wysokiej jakości realizacji zamówienia, Muzeum Warszawy zastrzega sobie prawo do wezwania wykonawców do wyjaśnienia treści złożonej oferty. W przypadku wyjaśnień, które według Muzeum nie zapewnią wysokiej jakości realizacji zamówienia, Muzeum zastrzega sobie prawo do odrzucenia takiej oferty.
8. Okres związania ofertą wynosi 30 dni od dnia złożenia oferty.
9. Muzeum Warszawy niezwłocznie poinformuje wykonawców o wyborze najkorzystniejszej oferty lub unieważnieniu postępowania.
10. Niniejsze ogłoszenie nie stanowi oferty w rozumieniu Kodeksu Cywilnego i nie może stanowić podstawy do wysuwania roszczeń względem Muzeum.
11. Muzeum nie ponosi kosztów sporządzenia oferty.

ZATWIERDZAM

30.03.2020r., Jarosław Skarżyński

Data i podpis Dyrektora