

Jak zacząć?

1. Pobierz zdjęcia z cyklu "Zawodowcy" lub „Czas pokaże”.
2. Zdecyduj, czy chcesz pokazać dzieciom zdjęcia na ekranie i omówić je wspólnie, czy wydrukować i przekazać do pracy samodzielnej lub w grupach.
3. Jeśli uważasz, że zdjęć jest zbyt dużo, pozwól dzieciom wybrać te, które najbardziej im się podobają.

Co dalej?

1. Zadaj pytanie, znajdź odpowiedź, zobacz więcej.

Poniżej przedstawiamy przykładowe pytania, które pomogą w uważnym przyglądaniu się wybranym fotografiom.

Co widzisz na zdjęciu?

Kogo widzisz na zdjęciu?

Ilu ludzi jest na zdjęciu?

Ile lat mogą mieć przedstawione osoby i dlaczego tyle?

Co robi osoba na zdjęciu?

W jakim humorze jest osoba na zdjęciu? Dlaczego tak myślisz?

Czy na zdjęciu jest osoba z którą można się zaprzyjaźnić?

Co widzisz na pierwszym planie? Jakie przedmioty są najbliżej?

Co widzisz na ostatnim planie? Jakie przedmioty widzisz w oddali?

Czy na zdjęciu jest światło? Co jest jego źródłem?

Czy wszystko jest ostre i wyraźne?

Który element zdjęcia najbardziej przykuwa uwagę? Dlaczego tak się dzieje?

Gdzie zrobiono zdjęcie?

W jakich kolorach jest zdjęcie?

Czy fotograf pokazał nam wszystko?

Czego nie widać na zdjęciu w całości?

Co może znajdować się poza kadrem?

2. Warto zachęcać najmłodszych do tworzenia pytań i zagadek związanych ze zdjęciami. Jeśli zestawi się kilka zdjęć obok siebie, można zaproponować gotową formułę pytania:

„Na którym zdjęciu widać.....?” (np. piłkę, psa, krzesło, lustro, kwiatki itd.)

Wtedy jedna osoba zadaje pytanie całej grupie, a kto poprawnie wskaże zdjęcie (dla ułatwienia można je ponumerować), tworzy kolejne pytanie.

Co na koniec?

1. Wykorzystaj umieszczone na stronie muzeum karty z zadaniami. Zaproponowane aktywności umożliwią dzieciom wykorzystanie zdobytych w trakcie analizy zdjęć informacji albo staną się pretekstem do ponownego przyjrzenia się obrazom.
2. Jeśli zdjęcia zostały wydrukowane, można je teraz twórczo przerobić. Dzieci mogą stworzyć z nich kolaż, ożywić kolorowymi kredkami lub farbami i zaaranżować własną wystawę. Jaki tytuł będzie nosić?
3. Jeżeli najmłodszy polubili postacie ze zdjęć Mikołaja Grynerberga, odwiedźcie wspólnie Muzeum Warszawskiej Pragi. Wszyscy bohaterowie czekają na was na wystawie „Warszawiacy”. Pamiętaj, kontakt z oryginalnym obiektem jest zawsze najcenniejszym doświadczeniem.

Powodzenia!