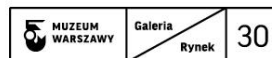


Muzeum Warszawy otwiera nową przestrzeń dla młodej sceny artystycznej – Galerię Rynek 30.



SAYAM GHOSH: **Jak powraca las**

WYSTAWA
22.09.2021 — 30.01.2022

W Muzeum Warszawy powstaje nowe miejsce dla młodych artystek i artystów, podejmujących w twórczości tematy aktualne i istotne dla społeczności miasta. Pierwsza wystawa, która powstała we współpracy z kolektywem Sputnik Photos, to pokaz *Jak powraca las* Sayama Ghosha, o historii Puszczy Kampinoskiej. Otwarcie już 22 września!

Muzeum Warszawy otwiera się jednej z kamienic przy Rynku Starego Miasta na nowe. **Galeria Rynek 30** będzie polem działań młodych twórców i twórczyń: artystek i artystów, ale też kuratorek i kuratorów. *Różnorodne tematy i środki wyrazu łączyć będzie świeżość spojrzenia i refleksja nad współczesną miejskością* – mówi Karolina Ziębińska-Lewandowska, dyrektorka Muzeum Warszawy. – *Galeria Rynek 30 ma być miejscem spotkania i łącznikiem pomiędzy przeszłością miasta a tym, co w nim najbardziej aktualne* – dodaje. Galeria Rynek 30 będzie także przestrzenią współpracy z NGO-sami, instytucjami naukowymi czy edukacyjnymi.

Działalność Galerii Rynek 30 inauguruje wystawa ***Jak powraca las***. Jej twórca, **Sayam Ghosh**, urodził się i dorastał w Kalkucie, a w Polsce mieszka od ośmiu lat. Warszawę i jej okolice wybrał na temat swojej twórczości fotograficznej. Zafascynowany działaniami w Puszczy Kampinoskiej poświęcił jej projekt, który podsumowuje prezentowana wystawa. *Jak powraca las* to opowieść o unikalnym eksperymencie, który trwa nieprzerwanie od 60 lat: w Puszczy Kampinoskiej udało się odtworzyć leśną biosferę na wyjątkową skalę. W dobie kryzysu klimatycznego takie działania pokazują możliwość radykalnej ekologicznej zmiany i warto przyglądać się im również z perspektywy sztuki.

Jak powraca las to wynik dogłębnego researchu i bliskiej współpracy Sayama Ghosha z naukowcami z Kampinoskiego Parku Narodowego. W pierwszej części wystawy zobaczymy zdjęcia autorstwa Ghosha oraz zdjęcia archiwalne Romana Kobendzi, inicjatora utworzenia KPN. Druga część to instalacja przestrzenna, łącząca utwór muzyczny na podstawie nagrań terenowych w Puszczy i wizualizacje badań naukowych nad aktualnym stanem lasu.

Sayam Ghosh: *Kampinos to popularny las mieszkańców Warszawy, ale jego historia społeczna i ekologiczna nie jest tak dobrze znana szerszemu odbiorcy. Publikacje poświęcone lasom mają głównie charakter naukowy i edukacyjny, są przeznaczone głównie dla specjalistów. Chcę opowiedzieć szerszej publiczności w przystępny i artystycznie wartościowy sposób wyjątkową historię powstania i rozwoju Kampinosu. Człowiek i natura współistnieją, przenikają się, a zaplanowane działania mogą pomóc przyrodzie się rozwijać* – dodaje. Artystę interesują zagadnienia wychodzące z nauk ścisłych, które rozwija, wykorzystując różnorodne media – fotografię, tekst czy grafikę komputerową. Projekt *Jak powraca las* powstał w ramach Programu Mentorskiego Sputnik Photos, pod opieką mentorską Adama Pańczuka. Kuratorem wystawy jest Jan Brykczyński.

Wystawa *Jak powraca las* potrwa od 22 września 2021 do 30 stycznia 2022 w Galerii Rynek 30 przy siedzibie głównej Muzeum Warszawy. Wejście na wystawę w kamienicy nr 32 przy Rynku Starego Miasta.

Wystawa jest czynna we wtorek, środę, piątek i niedzielę w godzinach od 11:00 do 18:00, a w czwartek i sobotę od 11:00 do 20:00. Bilety: 1 zł / do 3.10.2021 i od 17.11.2021 łączony z biletem na wystawę czasową, w czwartki wstęp bezpłatny.

W czasie trwania wystawy odbędzie się wiele ciekawych wydarzeń towarzyszących: oprowadzania, warsztaty, wykłady i wycieczki. Szczegóły wkrótce: <https://muzeumwarszawy.pl/wydarzenia/>

kurator

Jan Brykczyński

zdjęcia

Sayam Ghosh

zdjęcia archiwalne

Roman Kobendza / Kampinoski Park Narodowy

dźwięk

Magdalena Sowul

projekt graficzny

Daria Abibok

konsultacja ze strony Kampinoskiego Parku Narodowego

Anna Andrzejewska

Anna Kęłowska

Karol Kram

Małgorzata Mickiewicz

Adam Olszewski

Maciej Szajowski

Łukasz Tyburski

tłumaczenia

Aleksandra Szymczyk

Organizator:



Partnerzy:



Kampinoski
Park Narodowy

ZMIANY

Patroni
medialni:

SZUM

fotopolis

NNGT
NOTES NA 6 TYGODNI

Projekt finansowany przez m. st. Warszawa

Jeśli są Państwo zainteresowani oprowadzaniem po wystawie lub potrzebują dodatkowych materiałów, zapraszamy do kontaktu:

Aleksandra Migacz

Zespół Komunikacji

Muzeum Warszawy

+48 22 277 43 45, 668 77 62 72

aleksandra.migacz@muzeumwarszawy.pl