

Dzieje się! Jesień i zima w Muzeum Warszawy

Program wydarzeń od września do końca 2021 roku



Ciekawe i ciekawi Warszawy, jej historii, teraźniejszości i przyszłości z pewnością znajdą coś dla siebie wśród propozycji Muzeum Warszawy na ostatnie miesiące 2021 roku. Różne perspektywy i punkty widzenia, inspirujące postaci i zaskakujące opowieści, a przede wszystkim miłe spędzenie czasu – nie tylko na wystawach!

Muzeum Warszawy zaprasza do udziału w spotkaniach, debatach, wykładach, warsztatach... A to tylko kilka propozycji z bogatego programu! Od września kontynuowane będą znane i lubiane cykle, jak wykłady *Miasto i jego muzeum*, rozmowy *Nowa miejskość Warszawy*, cotygodniowe oprowadzania po wystawach i *Szkicownik warszawski*. A w ramach premierowych wydarzeń poznamy *Bliski Wschód od kuchni* czy *Tajemnice muzealnych kamienic*. Wiele będzie się działo wokół wystaw czasowych, ukażą się także trzy ważne publikacje książkowe, a swoją premierę będą mieć nowe odcinki podcastów.

Wykłady, debaty i rozmowy

Centrum Interpretacji Zabytku kontynuuje działalność edukacyjną skupioną wokół popularyzacji zagadnień związanych z dziedzictwem kulturowym UNESCO, tematyką varsavianistyczną, ideami nowej miejskości oraz aktywnością NGOsów w Warszawie. Zadania te realizowane są w formie wykładów, debat i dyskusji, prowadzonych zdalnie i hybrydowo.

Grzegorz Piątek opowiadać będzie o architekturze Warszawy w nowym cyklu wykładów *Rekonstrukcje i konstrukcje. Architektura Warszawy i przepisywanie historii*, **dr Magdalena El-Ghamari** zaprosi w podróż na *Bliski Wschód od kuchni*, **dr Paweł E. Weszpiński** poprowadzi seminarium varsavianistyczne, a **prof. Błażej Brzostek**, autor najnowszej biografii stolicy, przybliży wybrane momenty historii Warszawy i podyskutuje o niej z zaproszonymi gośćmi. Wykłady **prof. Leśniakowskiej** dotyczyć będą fenomenu Wystaw Światowych.

W czwartki odbędą się **oprowadzania** po ekspozycji stałej Centrum Interpretacji Zabytku pod tytułem *Zniszczenie i odbudowa Starego Miasta*, która przedstawia losy warszawskiej Starówki z czasów przed, w trakcie i po II wojnie światowej. Koncentruje się na jej odbudowie i wpisie na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO. Po uprzednim umówieniu się będzie też możliwość oprowadzania w języku angielskim i hiszpańskim.

więcej informacji: <https://ciz.muzeumwarszawy.pl/>

Miasto tworzą obywatele

Miasto tworzą obywatele to cykl spotkań i warsztatów, który pokazuje, jakie mechanizmy rządzą funkcjonowaniem miasta i jak mieć na nie wpływ. Dajemy narzędzia do podejmowania inicjatyw, chcemy, by coraz więcej mieszkańców i mieszanek Warszawy zyskało wiedzę o współtworzeniu miasta. Zapraszamy na **warsztaty dla samorządów szkolnych** uczące współdziałania i komunikacji, **warsztaty dla uczniów i uczennic** z projektowania, nauki współdecydowania i wielokulturowości oraz na **wykłady dla dorosłych**, na których opowiemy, jak działa miasto, przedstawimy narzędzia i metody współdecydowania i współdziałania.

więcej informacji: <https://muzeumwarszawy.pl/obywatele/>

Oprowadzania, warsztaty, spacer, lekcje muzealne

Na ekspozycję stałą w siedzibie głównej Muzeum Warszawy przy Rynku Starego Miasta składają się *Dane warszawskie*, *Dzieje kamienic* i *Rzeczy warszawskie*. Dorosłych zapraszamy na **zwiedzania Niedziele z opowieścią**, a całe rodziny na znane i lubiane **warsztaty Poszukiwacze rzeczy** i *Szkiełownik warszawski*, a także na wędrowki po tajemniczych zakątkach Muzeum *Od piwnicy aż po strych - Poznaj tajemnice muzealnych kamienic*. Do każdej z wystaw czasowych (szczegóły poniżej) również jest przygotowany obszerny i ciekawy program towarzyszący: oprowadzania, wykłady, spacer, pokazy filmowe i warsztaty dla starszych i młodszych.

Przygoda, odkrywanie i wędrowanie z najbliższymi lub samodzielnie to istota **Spacerów warszawskich**. Proponujemy mikrowyprawy, które umożliwią oderwanie się od codzienności i doświadczenie czegoś nowego, ale bez potrzeby organizowania dalekich podróży. Pomogą w tym udostępnione na stronie mapy i nagrania. Do 14 spacerów jesienią dołączą kolejne trasy!

Od września dostępna będzie również nowa oferta **lekcji muzealnych** w siedzibie głównej i oddziałach, a także wirtualnie. Zapraszamy na lekcje stacjonarne, które odbywają się w muzeum, w bliskim kontakcie z dziełami sztuki i przedmiotami użytkowymi z dawnych czasów. Na spacerach pokażemy miasto żywe, gdzie współczesność przeplata się z przeszłością, zaś lekcje wirtualne to okazja do poznania fenomenu Warszawy bez wychodzenia ze szkoły lub z domu.

więcej informacji: <https://muzeumwarszawy.pl/kategoria/dzialalnosc-edukacyjna/>

Wolontariat

Jesienią ruszy nabór do **Zespołu Wolontariuszy i Wolontariuszek** Muzeum Warszawy! Chęć do działania i wspólnego poznawania Warszawy, zainteresowanie kulturą, historią i współczesnością miasta – tego oczekujemy. Oferujemy specjalistyczne szkolenia i możliwość zdobycia nowego doświadczenia. Będzie to również szansa na poznanie muzeum od kuchni, w tym kulisów prac nad wystawami czy kampaniami promocyjnymi.

Aktualne wystawy czasowe

Zwierzęta w Warszawie. Tropem relacji – w siedzibie głównej Muzeum Warszawy do 3.10.2021

Mimo że w mieście dzielimy przestrzeń z kilkoma tysiącami gatunków, na co dzień nie zauważamy nie-ludzkich współobywateli. Wystawa jest okazją do podjęcia tematu stałej i licznej obecności zwierząt w Warszawie. Na podstawie świadectw z różnych epok opowiadamy o zmieniających się ludzko-zwierzęcych relacjach. Zwierzęta od wieków były tu hodowane dla prestiżu, rozrywki, traktowane jak surowiec, używane jako siła robocza. Dbamy o domowych towarzyszy, obawiamy się intruzów, podglądamy dzikie gatunki, które odnalazły w mieście dogodne warunki do życia i są naszymi naturalnymi sąsiadami.

We wrześniu odbędą się cztery weekendowe **warsztaty rodzinne**: 4 września - Ze zwierzętami u fotografa; 18 września - Mieszkam tuż obok – dbaj o mnie!; 25 września - Warszawa zwierzęca oraz **warsztaty specjalne** na finisażu wystawy 2 października.

Na **oprowadzania** dla dorosłych i starszej młodzieży zapraszamy w każdą niedzielę o 13:00.

16.09.2021 zapraszamy na **debatę online** - Poznaj tajniki życia warszawskiej fauny. Dagny Krauze-Gryz, Igor Siedlecki, Grzegorz Stopa zastanowią się czego możemy nauczyć się od zwierząt żyjących w Warszawie i co jesteśmy winni warszawskim zwierzętom po dekadach naszej dominacji nad nimi.

więcej informacji: <https://muzeumwarszawy.pl/wystawa/zwierzeta-w-warszawie-tropem-relacji/>

Praga lat 70. Fotografie Alberta Krystyniaka – w Muzeum Warszawskiej Pragi do 24.10.2021

Prawobrzeżna Warszawa, PRL i czas powolnej przebudowy. Wystawa pozwala podejrzeć ulice, podwórka i zakamarki dzielnicy sprzed 50 lat. To wtedy rozpoczął się proces przemian, który do dziś nie został zakończony.

We wrześniu i październiku zapraszamy na **oprowadzania kuratorskie** (wybrane czwartki) i **spotkania na wystawie** (wybrane niedziele) - to nowa formuła wspólnego oglądania wystawy, w której stawiamy na aktywny udział oraz interakcję między uczestniczkami i uczestnikami. Znajdź swój ulubiony kadr, bohatera lub mikrohistorię i podziel się z grupą swoimi spostrzeżeniami!

Odbędą się także trzy sobotnie **spacery fotograficzne** – terenowe warsztaty z uznanymi fotografkami lub fotografami, którzy podzielą się swoją wiedzą i poprowadzą w kierunku najlepszych kadrów.

Do tego proponujemy **wykłady i debaty** (czwartki) – sześć wydarzeń online wokół medium fotografii i prawobrzeżnej Warszawy.

więcej informacji: <https://muzeumpragi.pl/wystawa/praga-lat-70-fotografie-alberta-krystyniaka/>

Więcej zieleni! Projekty Aliny Scholtz – w Muzeum Woli do 28.11.2021

Warszawa jest jedną z najbardziej zielonych stolic Europy, a status ten zyskała po 1945 roku. Najnowszą wystawę czasową poświęcamy jednej z autorek tej przemiany. Ekspozycja pokaże projekty i realizacje pionierki architektury krajobrazu w Polsce odpowiedzialnej za powojenną odbudowę warszawskich parków, skwerów i ogrodów.

Jesienią zaprosimy na **oprowadzania, warsztaty, spacery i wycieczki rowerowe** – wokół postaci Aliny Scholtz, jej projektów i szeroko pojętej zieleni miejskiej.

W listopadzie ukaże się monografia Aliny Scholtz, w której twórczyni i twórcy wystawy piszą o jej postaci i projektach z różnych perspektyw i w odniesieniu do współczesności. Książka będzie bogato ilustrowana, znajdzie się też w niej katalog wszystkich projektów Scholtz, do których udało się dotrzeć. To pierwsza książka w całości poświęcona projektantce zieleni w Polsce!

więcej informacji: <https://muzeumwoli.muzeumwarszawy.pl/wystawa/wiecej-zieleni-projekty-aliny-scholtz/>

Nadchodzące wystawy czasowe

***Jak powraca las* Sayama Ghosha – w nowej Galerii Rynek 30 w siedzibie głównej Muzeum Warszawy 22.09.2021 – 30.01.2022**

Jak powraca las to opowieść o unikalnym eksperymencie, który trwa nieprzerwanie od 60 lat: w Puszczy Kampinoskiej udało się odtworzyć leśną biosferę na wyjątkową skalę. W dobie kryzysu klimatycznego takie działania pokazują możliwość radykalnej ekologicznej zmiany i warto przyglądać się im również z perspektywy sztuki, co czyni urodzony w Kalkucie Sayam Ghosh. Wystawie towarzyszyć będą **oprowadzania, warsztaty, wykłady i wycieczki**.

Galeria Rynek 30 będzie polem działań młodych twórców i twórczyń: artystek i artystów, ale też kuratorek i kuratorów, podejmujących w twórczości tematy aktualne i istotne dla społeczności miasta. Wejście w kamienicy nr 32 przy Rynku Starego Miasta.

***Niewidoczne. Historie warszawskich służących* - w siedzibie głównej Muzeum Warszawy 17.11.2021 – 20.03.2022**

Służące. Pracownicy domowe, które przez dekady funkcjonowały na zapleczu mieszczańskiej codzienności Warszawy. Te „do wszystkiego”, najchętniej zatrudniane w średniozamożnych domach. Przedstawimy standardy ich pracy i zakres obowiązków, relacje między służbą a „państwem”, warunki mieszkania, życie prywatne. Projekt, na który składa się także obszerna publikacja, sięga do czasów współczesnych i stawia pytania dotyczące pracy domowej dzisiaj. Wystawie towarzyszyć będzie

program filmowy, debaty i oprowadzania, a także **publikacja** pod redakcją Zofii Rojek, kuratorki wystawy. Zaproszone badaczki i badacze zaprezentują różne perspektywy i poszerzone spojrzenie. Uzupełni je niezwykle bogaty materiał ilustracyjny.

Rzeczy do zabawy. Edward Manitiusz i jego wytwórnia – w Muzeum Warszawskiej Pragi
1.12 – 20.03.2022

W wytwórni zabawek na Pradze od lat 20. XX wieku produkowano niezwykle przedmioty. Projektowane przez Edwarda Manitiusa wielofunkcyjne, kreatywne zabawki, pomoce szkolne i gadżety reklamowe dla firm wyróżniały się innowacyjnością i jakością wykonania. Do dziś zachwycają drewniane zwierzęta, będące jednocześnie opakowaniami czy pobudzające wyobraźnię układanki. Wystawa będzie pierwszą prezentacją największej w Polsce kolekcji dzieł i pamiątek po wytwórni Edwarda Manitiusa. Ekspozycji towarzyszyć będzie zróżnicowany program wydarzeń, spotkań, warsztatów i działań edukacyjnych.

Nowy podcast i książka Muzeum Warszawy

W punkt. Rozmowy na mieście

Podcast *W punkt. Rozmowy na mieście* to nowy projekt zrealizowany we współpracy z Agnieszką Obszańską. W każdą wrzesniową i październikową środę premiera nowej rozmowy z inspirującymi Warszawiankami i Warszawiakami. To kolejny, po *Czy Warszawa jest?* i *Praskich audiohistoriach*, ukłon w stronę pasjonatek i pasjonatów podcastów.

więcej informacji: www.muzeumwarszawy.pl/podcasty

Wstecz. Historia Warszawy do początku Błażeja Brzostka – premiera 10.11.2021

Monumentalna i nowatorska historia Warszawy – pisana od czasów obecnych do początków biografii miasta pióra prof. Błażeja Brzostka. Książka jest długą podróżą w głąb czasu – czytelnik rozpoczyna lekturę od obrazu Warszawy z lat 20. XXI wieku, cofa się do transformacji lat 90. XX wieku, zanurza w PRL, okres wojny, niepodległości, potem zaboru, zagłębia do czasów nowożytnych, aby na końcu dotrzeć do średniowiecznych początków miasta. Odwrócenie zwyczajowego porządku opowiadania historii pomaga autorowi wymknąć się tradycyjnej narracji i roli wszytkowiedzącego dziejopisa.

Nowe godziny otwarcia

Od września Muzeum Warszawy będzie otwarte **od wtorku do niedzieli**.

– siedziba główna **Muzeum Warszawy** i oddziały: **Muzeum Warszawskiej Pragi, Muzeum Woli, Centrum Interpretacji Zabytku** – we wtorki, środy, piątki i niedziele w godzinach 11-18, a w czwartki i soboty 11-20

– **Muzeum Drukarstwa, Muzeum Farmacji, Muzeum – Miejsce Pamięci Palmiry, Muzeum Ordynariatu Polowego** – zapraszają od wtorku do niedzieli między 10 a 18.

Zmiany w cenach biletów

Od 1 września Muzeum Warszawy wprowadza **bilet uczniowski** i **bilet studencki**! Cena: **5 zł**, do nabycia w kasach, obowiązuje do 26 roku życia za okazaniem ważnej legitymacji ucznia/studenta przy indywidualnym zwiedzaniu.

Kolejna nowość to imienny **bilet roczny**! Dedykujemy go największym miłośniczkom i miłośnikom Muzeum Warszawy. W cenie **100 zł** (ulgowy: **70 zł**) oferujemy nielimitowane wejścia na każdą ekspozycję ważne **365 dni** od daty zakupu!

Czwartek pozostaje dniem darmowego wstępu na wszystkie wystawy we wszystkich lokalizacjach!

kontakt dla mediów:

Aleksandra Migacz

Zespół Komunikacji Muzeum Warszawy

+48 22 277 43 45, 668 77 62 72

aleksandra.migacz@muzeumwarszawy.pl