**EDUKATOR/ EDUKATORKA MUZEUM FARMACJI**

**ODDZIAŁU MUZEUM WARSZAWY**

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

**Termin nadsyłania zgłoszeń: do 6.11.2022**

**Formularz prosimy przesłać na adres e-mail z dopiskiem rekrutacja edukatorów :**

marek.luszczyk@muzeumwarszawy.pl

### 1. Dane osobowe

|  |  |
| --- | --- |
| **Imię i nazwisko** |  |
| **Dane kontaktowe**  |  |

### 2. Wykształcenie (w tym studia licencjackie, magisterskie, podyplomowe i doktoranckie)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa uczelni lub szkoły** | **Kierunek**  | **Rok ukończenia**\* | **Uzyskany stopień naukowy/tytuł** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

\*Jeżeli są Państwo w trakcie studiów, prosimy wpisać zwrot „w trakcie” oraz planowaną datę ukończenia

**3.** **Doświadczenie zawodowe związane z pracą edukacyjną\***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa miejsca pracy (np. instytucje, muzea…)** | **Zajmowane stanowisko** | **Najważniejsze obowiązki** | **Terminy (proszę podać daty rozpoczęcia i zakończenia pracy na danym stanowisku)** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

\*Prosimy uwzględnić prace związane z zawodem przewodnika, edukatora, nauczyciela, trenera, animatora i inne związane z pracą z ludźmi, wykonywane na umowę o pracę, umowę-zlecenie lub umowę o dzieło, a także prowadzone w ramach własnej działalności oraz informacje o adekwatnych dla ogłoszenia wolontariatach i stażach.

### 4. Znajomość języków obcych (*prosimy o wymienienie wyłącznie języków znanych na poziomie pozwalającym na prowadzenie zajęć w danym języku*)\*

|  |  |
| --- | --- |
| **Język obcy** | **Uzyskane certyfikaty**  |
| Język ............................... |  |
| Język ............................... |  |

\* Komisja rekrutacyjna zastrzega sobie prawo do wglądu w certyfikaty

**5. Ukończone kursy/szkolenia (np. kursy: przewodnickie, z zakresu edukacji, szkolenia zwiększające umiejętności trenerskie oraz interpersonalno-komunikacyjne)\***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nazwa szkoły/instytucji** | **Ukończony kurs/szkolenie**  | **Zdobyte umiejętności** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

\*Komisja rekrutacyjna zastrzega sobie prawo do wglądu w dokumenty potwierdzające ukończenie kursu/szkolenia

**6. Czy ma Pan/ Pani doświadczenie w pracy z osobami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z niepełnosprawnością? Jeśli tak, prosimy o jego opisanie.**

|  |
| --- |
|  |

**7. Pytania otwarte**

|  |
| --- |
|  **Dlaczego Pani/Pan** **chce pracować jako edukatorka/ edukator w Muzeum Farmacji?**  |
| **Co jest dla Pani/ Pana najważniejsze w pracy edukacyjnej z dziećmi i młodzieżą, a co z dorosłymi?** |
| **Jakie cechy predysponują Panią/ Pana do pracy w charakterze edukatorki/ edukatora?** |

**Informacja na temat przetwarzania danych osobowych**

Zgodnie z art. 13 ust.1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/ WE – ogólne rozporządzenie o ochronie danych (dalej zwane: „RODO”) informuję, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum Warszawy, Rynek Starego Miasta 28, 00-272 Warszawa, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Prezydenta m. st. Warszawy, pod numerem RIK/8/2000/SPW, NIP: 5251290392, REGON: 016387044;
2. Z inspektorem ochrony danych można skontaktować się mailowo: dane.osobowe@muzeumwarszawy.pl lub listownie na adres korespondencyjny Muzeum;
3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celu:
	1. zawarcia i wykonania umowy, w tym kontaktowania się w związku z jej realizacją, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO, lub też na podstawie udzielonej zgody na przetwarzanie dodatkowych danych np. wizerunku,
	2. ustalania i dochodzenia roszczeń lub obroną przed nimi, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO (uzasadniony interes Administratora polegający na ochronie jego praw),
	3. archiwizowania dokumentacji tj. umów i dokumentów rozliczeniowych, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO,
	4. realizacji statutowego zakresu działania Muzeum, do którego należy zapewnienie powszechnego, trwałego, nieskrępowanego i otwartego dostępu do polskiego dorobku historycznego, humanistycznego, kulturalnego i artystycznego, na podstawie niezbędności przetwarzania do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze określonego w ustawie z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r., poz. 902) oraz ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r., poz. 194), na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
4. Odbiorcą Pani/Pana danych osobowych będą podmioty upoważnione do przetwarzania na podstawie umowy powierzenia danych w ww. celu, podmioty upoważnione na podstawie przepisów prawa oraz pracownicy Muzeum związani z wykonaniem danego zadania/usługi, dla którego udostępnione zostały Muzeum dane osobowe;
5. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej;
6. Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane do czasu odwołania zgody, zakończenia współpracy bądź na podstawie przepisów archiwizacyjnych;
7. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania (jeżeli podstawa przetwarzania jest zgodna), którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
8. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO lub przepisy krajowe;
9. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji ww. celu;
10. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym w formie profilowania.