# **Regulamin konkursu Jakie  tajemnice kryje moja dzielnica?**

# **§ 1**

# **Założenia ogólne**

1. Organizatorem konkursu jest Warszawskie Centrum Innowacji Edukacyjno -Społecznych i Szkoleń oraz Muzeum Warszawy.
2. Konkurs jest skierowany do nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej i świetlic szkolnych zatrudnionych w warszawskich szkołach.
3. Osobą odpowiedzialną za realizację konkursu jest Grażyna Duszyńska: [grazyna.duszynska@wcies.edu.pl,](mailto:grazyna.duszynska@wcies.edu.pl) tel: 723 248 851.

# **§ 2**

# **Warunki uczestnictwa**

1. W konkursie mogą uczestniczyć chętni nauczyciele edukacji wczesnoszkolnej i świetlic szkolnych z warszawskich szkół.
2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest:

* zapoznanie się z regulaminem konkursu,
* spełnienie warunków podanych w § 3,
* w Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora.

# **§ 3**

# **Zasady Konkursu i Nagrody**

1. Zadaniem nauczycieli jest napisanie projektu, który da uczniom możliwość odkrycia ciekawych miejsc dzielnicy, w której znajduje się szkoła.
2. Projekt musi zostać zrealizowany przez uczniów danej klasy w tym roku szkolnym.
3. Jeden projekt może realizować więcej niż jedna klasa. Nauczyciele mogą pracować w zespołach.
4. Z jednej szkoły można zgłosić dowolną liczbę projektów.
5. Opis realizacji projektu i wyników pracy uczniów trzeba przesłać do 3**1 marca 2023 r.** na adres: grażyna.duszyńska@wcies.edu.pl
6. Wskazane jest wzbogacenie opisu o zdjęcia, prezentacje, filmy.
7. Nagrodzone i wyróżnione projekty zostaną zaprezentowane na I Forum Nauczycieli Edukacji Wczesnoszkolnej **20 maja 2023 r**.
8. Nagrody otrzymają uczniowie i nauczyciele.
9. Informacje o nagrodzonych i wyróżnionych projektach zostaną umieszczone na stronie WCIES i Muzeum Warszawy.
10. Dla nauczycieli przygotowujących realizujących projekt zostaną zorganizowane konsultacje zbiorowe w celu wsparcia ich działach; **27 października 2022 r., 24 listopada 2022 r., 15 grudnia 2022 r. (na platformie TEAMS).**

# **§ 4**

# **Zasady przetwarzania danych osobowych konkursu i prawa autorskie**

1. Organizator ma prawo do rozpowszechnienia i publikacji prac konkursowych w postaci fotografii, dokumentacji dźwiękowej lub filmowej na stronach internetowych należących do Organizatorów WCIES i Muzeum Warszawy, portalach społecznościowych oraz wydawnictwach w celach promocji Konkursu, działalności informacyjnej, sprawozdawczej, prezentowania wydarzeń́ publicznych, gromadzenia materiałów dla celów dokumentacyjnych.
2. Zgłoszenie pracy konkursowej jest równoznaczne z przeniesieniem praw autorskich na organizatora przekazanych prac.
3. W ramach powyższych celów Organizator może publikować́ wizerunek uczestników Konkursu zgodnie z art. 81 ust. 2 pkt. 2 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Brak podpisanej klauzuli informacyjnej dotyczącej przetwarzania danych osobowych uczestnika uniemożliwia udział w Konkursie.

# **§ 5**

# **Postanowienie**

Organizator jest uprawniony do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie. Dotyczy to w szczególności zmian terminów poszczególnych czynności konkursowych

# Załączniki:

1. Wzór do napisania projektu [Załącznik 1].
2. Zgoda na publikację danych uczestników i przysłanych materiałów [Załącznik 2].

