

Data:
17-22.02.2025 r.

Miejsce:
Grecja, Ateny

Instytucja/nazwa kursu: Europass Teacher Academy/Digital
Tools for Cultural Heritage Education



1. Poznanie metod promocji kulturowego dziedzictwa Europy.
2. Nauka narzędzi cyfrowych.



Dzień 1 – Wprowadzenie do edukacji dziedzictwa kulturowego i europejskiego dziedzictwa cyfrowego

- Wprowadzenie do kursu, szkoły oraz działań zaplanowanych na tydzień;
- Zajęcia integracyjne;
- Prezentacje szkół uczestników;
- Wprowadzenie do edukacji dziedzictwa kulturowego i europejskiego dziedzictwa cyfrowego;
- Tworzenie cyfrowego środowiska nauki do dzielenia się wspólnymi wartościami i kulturą.

Dzień 2 – Narzędzia TIK do cyfrowego opowiadania historii związanych z dziedzictwem kulturowym

- Poznanie zasad kreatywnego opowiadania historii;
- Tworzenie i udostępnianie treści wizualnych;
- Ćwiczenia rozwijające myślenie krytyczne w muzeach z wykorzystaniem metody Artful Thinking Palette;
- Wizyta kulturowa.

Dzień 3 – Cyfrowy quiz, gry i gra terenowa (scavenger hunt)

- Edukacyjne korzyści z grywalizacji;
- Współpraca przy tworzeniu cyfrowych quizów i gier o tematyce sztuki i kultury;
- Odkrywanie dziedzictwa kulturowego poprzez cyfrową grę terenową;
- Zajęcia zespołowe.

Dzień 4 – Cyfryzacja dziedzictwa kulturowego i sztuczna inteligencja

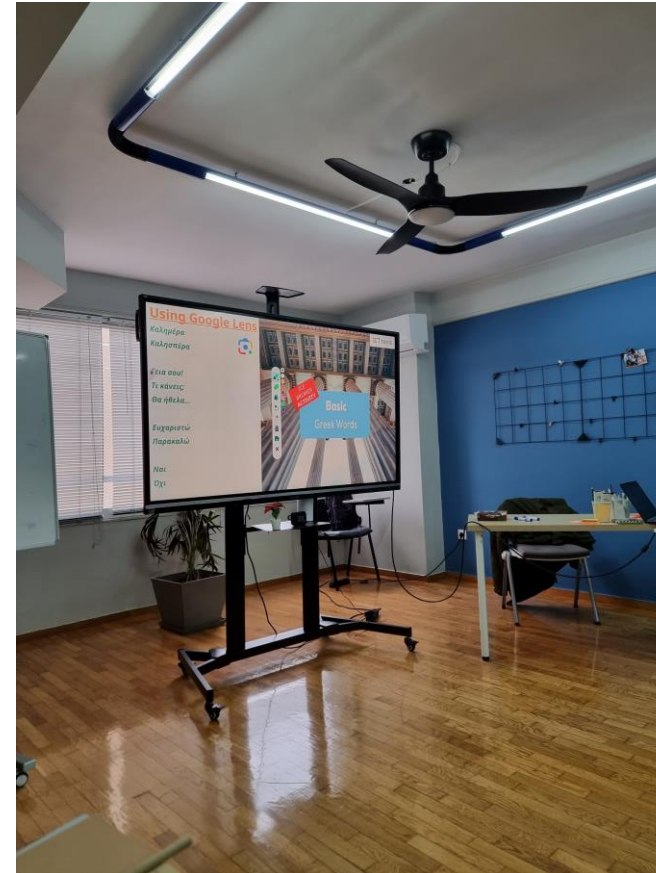
- Potencjał cyfrowych archiwów kulturowych;
- Tworzenie treści za pomocą sztucznej inteligencji;
- Sztuczna inteligencja a sztuki wizualne;
- Wizyta kulturowa.

Dzień 5 – Prezentacje końcowych scenariuszy lekcji

- Finałowe działania zespołowe;
- Informacja zwrotna i ocena;
- Prezentacje projektów.

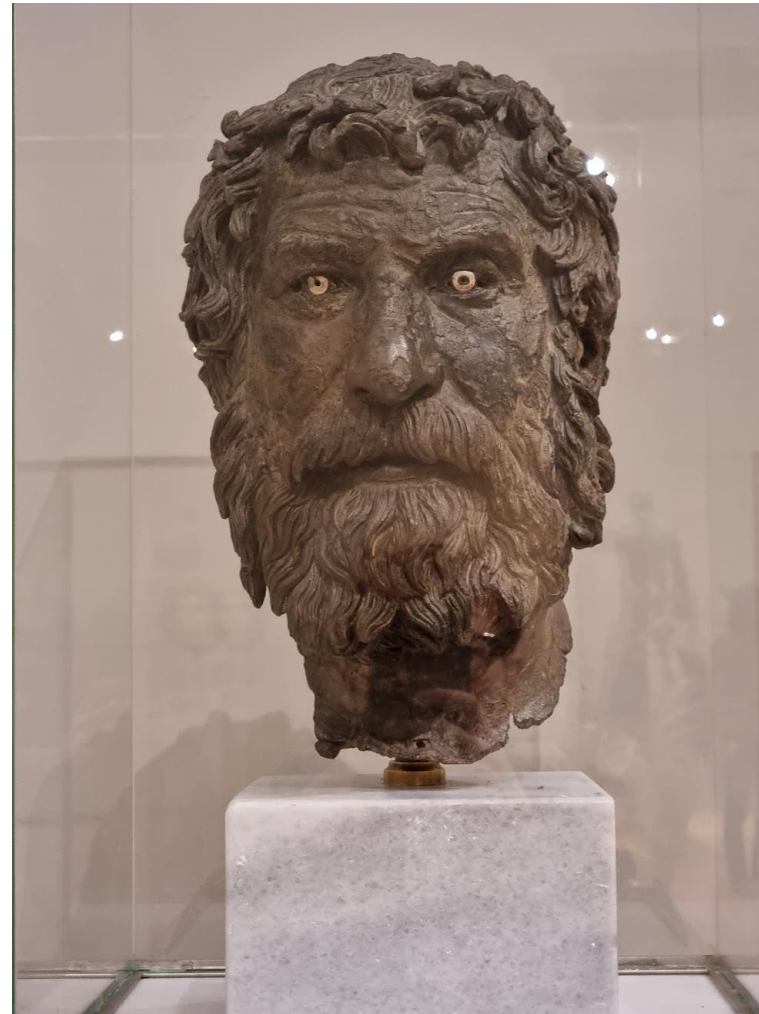
Dzień 6 – Zakończenie kursu i aktywności kulturowe

- Ewaluacja kursu: podsumowanie zdobytych kompetencji, informacja zwrotna i dyskusja;
- Wręczenie certyfikatów uczestnictwa w kursie;
- Wycieczka i inne zewnętrzne aktywności kulturowe.

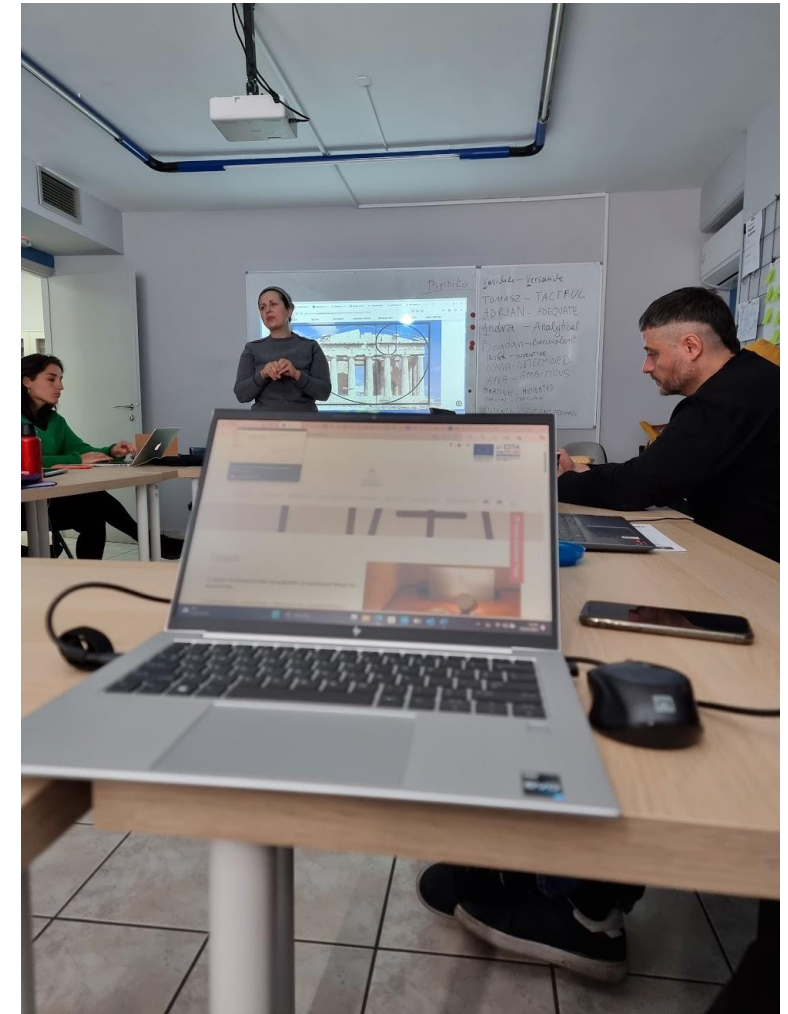




Narzędzia cyfrowe

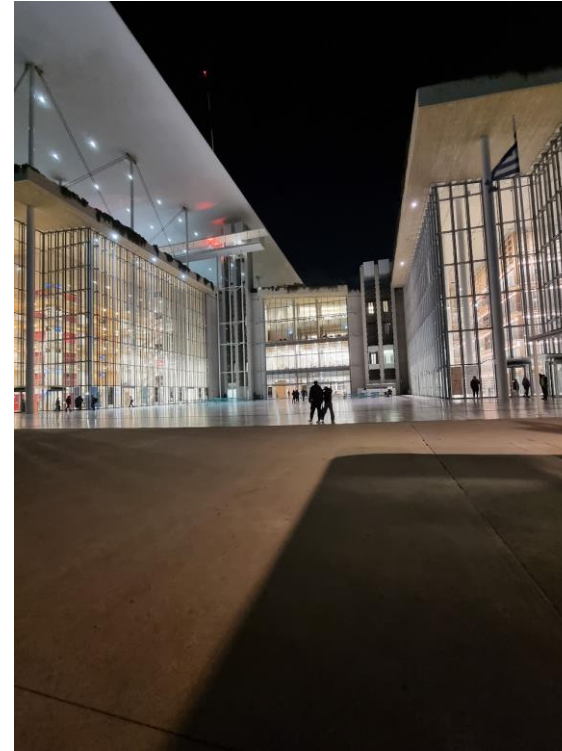


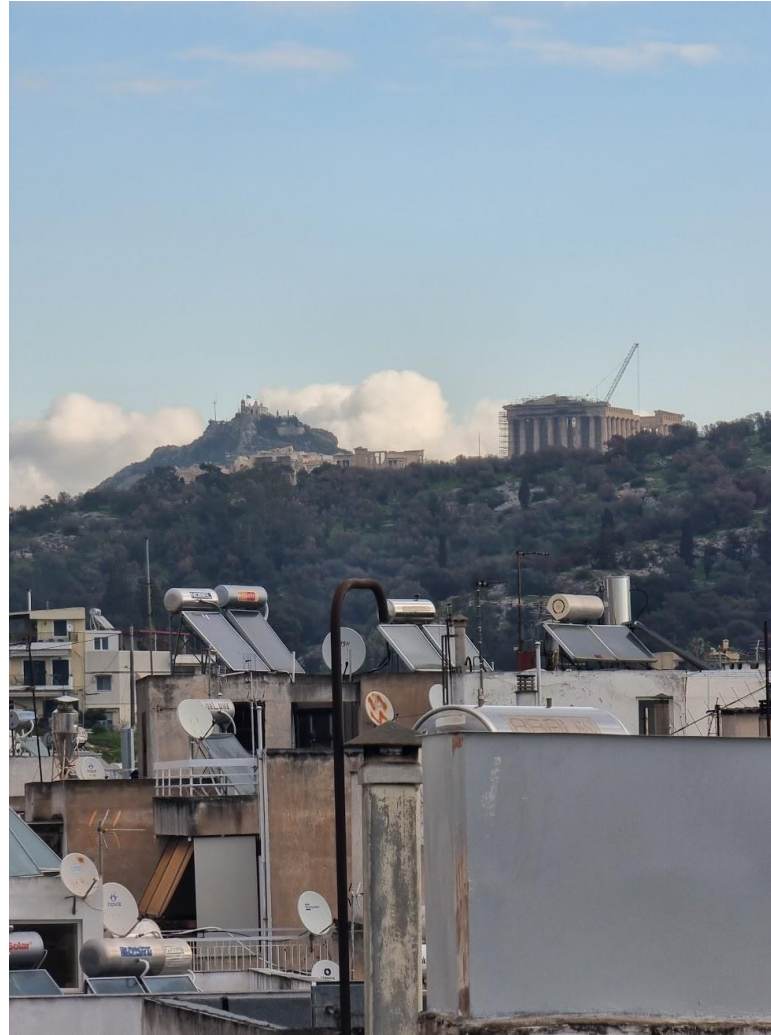
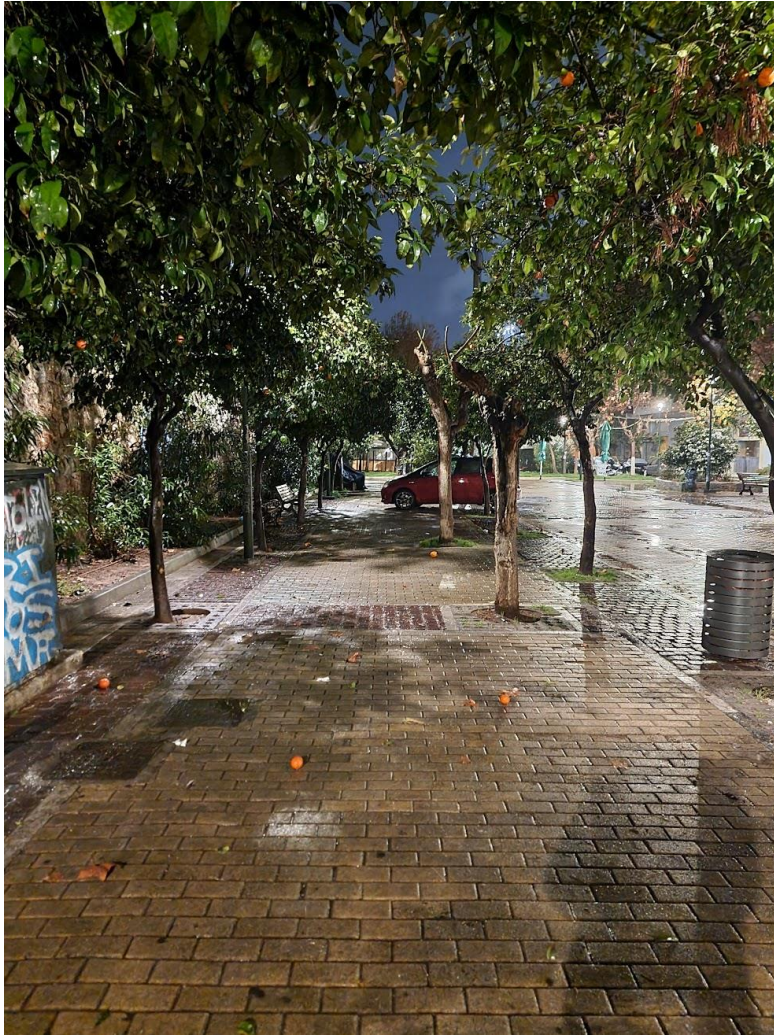
Dziedzictwo



Kultura

- Warto poznawać kulturę danego miejsca w różny sposób, święta, teatr itp.
- Wykorzystaj jako inspirację do tworzenia nowych scenariuszy wydarzeń/warsztatów otaczających Cię ludzi, kulturę, przyrodę!
- Stwórz okazję, dzięki możliwościom programowym Erasmus+, do zaproszenia gości do odwiedzenia Cię w Polsce!
- Nawiązuj relację z innymi uczestnikami kursu oraz instytucjami!









- Używanie aplikacji w codziennej pracy.
- Używanie aplikacji do tworzenia spotkań dotyczących niematerialnego dziedzictwa.
- Zwracanie uwagi na nieoczywiste wymiary dziedzictwa.



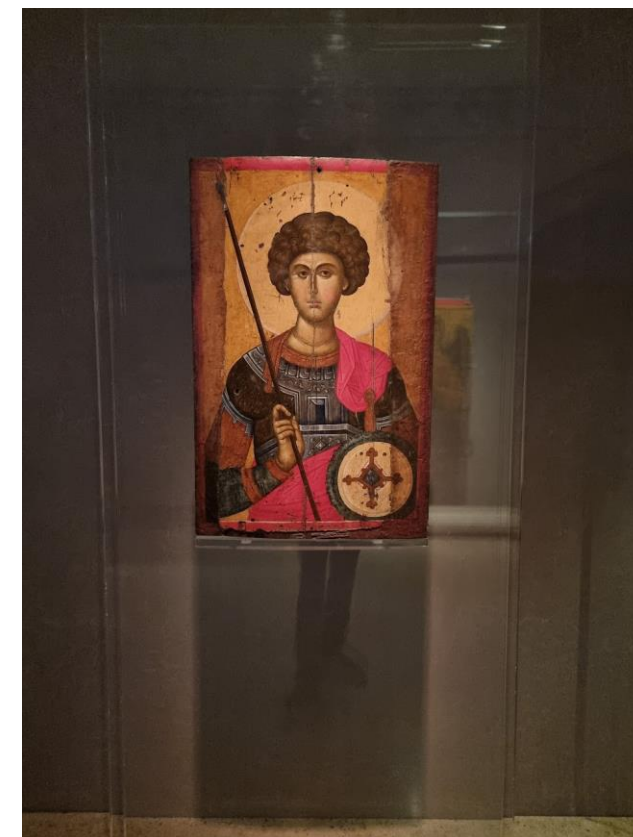


Typy:

- Częste strajki;
- Chaotyczny ruch uliczny;

Rekomendacje:

- Onassis Cultural Center;
- Byzantine and Christian Museum.





Dziękuję za uwagę.

