

Mieszkańcy najpiękniejszego „blokowiska” w Warszawie zapraszają na wspólne świętowanie.

73. Urodziny Starówki już 17–18 lipca 2026 roku



W piątek i sobotę, 17–18 lipca 2026 roku, Starówka po raz kolejny zaprosi nas na swoje urodziny. Muzeum Warszawy wraz z Grupą Starówka przygotowują radosne święto z okazji 73. rocznicy odbudowy Starego Miasta. Program tegorocznej edycji, osadzony wokół hasła „Starówka – fenomen odbudowy”, obejmie sto różnorodnych wydarzeń i stanie się zaproszeniem do odkrywania nieoczywistych fenomenów staromiejskiej tkanki – przestrzeni, w której historyczny wymiar miasta spotyka się z jego dynamiczną, teraźniejszą i sąsiedzką codziennością.

### ***Najpiękniejsze „blokowisko” Warszawy***

Odbudowana po wojennej katastrofie, Starówka jest symbolem odrodzenia i prawdziwej determinacji tych, którzy ją przywrócili do życia. W tym roku organizatorzy pragną dodatkowo przypomnieć, że pod historyczną warstwą i dekoracyjnością Starego Miasta kryje się tętniące życiem osiedle mieszkaniowe – genialnie zaprojektowana w latach 50. zabudowa, jedno z najpiękniejszych blokowisk stolicy.

„Zależy nam na wydobyciu tej żywej warstwy Starówki i przypomnieniu, że za zabytkowymi murami toczy się codzienność – mikro-rytm, w którym sąsiedzi pozdrawiają się w drodze na zakupy, na rynkach mijają się Warszawiacy spieszący do pracy, a w niedzielę na klatkach schodowych unosi się zapach rosołu. Ta z ogromnym wysiłkiem odbudowana część miasta to nie tylko jego wizytówka i atrakcja turystyczna dla

zwiedzających. Dla wielu mieszkańców i mieszkank stolicy to po prostu miejsce codziennego funkcjonowania i sąsiedzkich relacji” – opowiada kuratorka wydarzenia, Julia Kern.

## Fenomen na skalę światową

Odbudowa tego miejsca była ogromnym zrywem społecznym, a zaangażowały się w nią różne grupy społeczne: robotnicy, nauczyciele, urbaniści, artyści. Architekci projektowali nowoczesne, jasne mieszkania wyposażone w centralne ogrzewanie i przestronne, zielone podwórka.

Proces przywracania Starówki do życia był fenomenem na skalę światową, który ostatecznie przełamał sztywne doktryny UNESCO i zaowocował wpisem na Listę Światowego Dziedzictwa w 1980 r.

## Poznaj swoich sąsiadów

„Na Starym Mieście działa wiele instytucji kultury, które w tych dniach zaproszą wszystkich chętnych na różnorodne wydarzenia. W tej edycji proponujemy dodatkowo zanurzenie się w równoległą, lokalną perspektywę mieszkańców tej części stolicy. Będziemy zachęcać do zaglądania na podwórka, odwiedzania tutejszych pracowni artystycznych i poznawania mieszkańców, dla których Starówka to po prostu dom i miejsce codziennej krzątaniny. To oni nadają temu miejscu autentyczny rytm. To oni wspólnie z staromiejskimi instytucjami przygotowują urodzinowe wydarzenia.” – mówią organizatorzy wydarzenia.

Urodziny Starówki to radosne święto wypełnione spotkaniami, spacerami i muzyką. Pełna lista artystów oraz szczegółowy harmonogram wydarzenia zostaną ogłoszone w drugiej połowie maja. Już od połowy kwietnia na kanałach społecznościowych **Muzeum Warszawy** oraz **Grupy Starówka** publikowane będą sukcesywnie materiały odślaniające kulisy tegorocznej edycji.

## Grupy Starówka

Grupa Starówka to nieformalna sieć instytucji staromiejskich, która narodziła się w efekcie współpracy w ramach przygotowań do obchodów 70. Urodzin Starówki w 2023 roku. Sieć obejmuje kilkadziesiąt instytucji kultury działających w obrębie Starego i Nowego Miasta.

Warszawska Starówka jest obszarem, na którym aktywnie działa kilkadziesiąt ośrodków kultury – od muzeów i galerii, przez biblioteki, archiwa i pracownie artystyczne, po instytucje badawcze i edukacyjne, czy organizacje społeczne. Odbywają się w nich wystawy, warsztaty, wykłady, spacer i inne wydarzenia upowszechniające historię, kulturę i sztukę. Zależy nam, aby mieszkańcy i mieszkanki Warszawy mieli okazję zapoznać się z bogatym programem kulturalnym, jaki na co dzień ma do zaoferowania Stare Miasto.

## Muzeum Warszawy

Od 2023 roku Muzeum Warszawy koordynuje organizację obchodów Urodzin Starówki – wydarzenia, które umożliwią wspólne świętowanie, a także integrację w wymiarze międzyinstytucjonalnym i przede wszystkim pogłębianie relacji z publicznością.

Dzisiaj Muzeum Warszawy to coś więcej niż tylko instytucja zajmująca się zbiorami. Oprócz prezentowania wyjątkowych wystaw i klimatycznych wnętrz kamienic Starego Miasta, muzeum aktywnie uczestniczy w dyskusji na temat tożsamości i przyszłości stolicy. Jego misją jest wspieranie dialogu o Warszawie jako dynamicznej społeczności, która nieustannie się zmienia. Historia nie jest tu zamkniętym rozdziałem, ale punktem wyjścia do refleksji nad terażniejszością.

Poprzez wystawy, programy edukacyjne, spacer po mieście i debaty Muzeum Warszawy zachęca do rozmów o pamięci, migracji, przemianach miejskich i codziennych rytuałach. Przestrzenie wystawowe stają się miejscem spotkań przeszłości z terażniejszością, a mieszkańcy Warszawy mogą odnaleźć w zbiorach Muzeum fragmenty własnych historii.

Muzeum Warszawy to jednak znacznie więcej niż siedziba główna mieszcząca się na Rynku Starego Miasta. Poza nią instytucja obejmuje dziewięć oddziałów zlokalizowanych w różnych częściach miasta: Muzeum Warszawskiej Pragi, Muzeum Woli, Muzeum Farmacji im. mgr Antoniny Leśniewskiej, Muzeum Drukarstwa, Centrum Interpretacji Zabytku, Korczakianum, Muzeum – Miejsce Pamięci Palmiry oraz Izbę Pamięci przy Cmentarzu Powstańców Warszawy. Dzięki temu muzealna opowieść jest polifoniczna, oddziałuje lokalnie poprzez zakorzenienie w kilku dzielnicach i zapewnia różnorodność perspektyw.

#### **Kontakt dla mediów:**

Paweł Szumny

Toinen Music

e-mail: [media@toinenmusic.com](mailto:media@toinenmusic.com)

---

#### **Organizatorzy:**



---

#### **Partner:**



---

**Partner edukacji Muzeum Warszawy – PGE Polska Grupa Energetyczna S.A.**

